

Załącznik 5

Wymagania edukacyjne - oparte na przedmiotowym systemie oceniania do podręcznika Fokus 1, autorzy: Zuzanna Hubar i Barbara Kalinowska, wydawnictwo WSiP.

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń:				
Rozdział 1 – <i>Das bin ich</i>				
<i>Hallo!</i>				
<ul style="list-style-type: none"> operuje bardzo ubogim słownictwem związanym z nawiązywaniem kontaktu, zna wybrane formy powitań i pożegnań oraz pytania o samopoczucie i odpowiedzi na takie pytania tylko w niewielkim stopniu poprawnie rozwiązuje zadania polegające na dobieraniu do wysłuchanych dialogów odpowiednich zdjęć oraz uzupełnianiu tych dialogów podanymi wyrazami (formy powitania, pytania i odpowiedzi dotyczące samopoczucia) z trudem odpowiada na pytanie o samopoczucie, stosując nieliczne podane wyrażenia wykorzystując podane przykłady, nieumiejętnie ćwiczy w parach minidialogi dotyczące samopoczucia, a następnie z trudem układa własne, podobne dialogi z trudem uzupełnia tabelę 	<ul style="list-style-type: none"> operuje dość ubogim słownictwem związanym z nawiązywaniem kontaktu, zna dużą część form powitań i pożegnań oraz pytań o samopoczucie i odpowiedzi na takie pytania częściowo poprawnie rozwiązuje zadania polegające na dobieraniu do wysłuchanych dialogów odpowiednich zdjęć oraz uzupełnianiu tych dialogów podanymi wyrazami (formy powitania, pytania i odpowiedzi dotyczące samopoczucia) odpowiada na pytanie o samopoczucie, stosując niektóre podane wyrażenia wykorzystując podane przykłady, zazwyczaj poprawnie ćwiczy w parach minidialogi dotyczące samopoczucia, a następnie układa podobne, krótkie dialogi 	<ul style="list-style-type: none"> operuje dość bogatym słownictwem związanym z nawiązywaniem kontaktu, zna większość form powitań i pożegnań oraz pytań o samopoczucie i odpowiedzi na takie pytania w większości poprawnie rozwiązuje zadania polegające na dobieraniu do wysłuchanych dialogów odpowiednich zdjęć oraz uzupełnianiu tych dialogów podanymi wyrazami (formy powitania, pytania i odpowiedzi dotyczące samopoczucia) odpowiada na pytanie o samopoczucie, stosując większość podanych wyrażen wykorzystując podane przykłady, w większości prawidłowo ćwiczy w parach minidialogi dotyczące samopoczucia, a następnie układa własne, podobne dialogi uzupełnia tabelę większością 	<ul style="list-style-type: none"> operuje bogatym słownictwem związanym z nawiązywaniem kontaktu, zna wszystkie formy powitań i pożegnań oraz prawie wszystkie pytania o samopoczucie i odpowiedzi na takie pytania prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania polegające na dobieraniu do wysłuchanych dialogów odpowiednich zdjęć oraz uzupełnianiu tych dialogów podanymi wyrazami (formy powitania, pytania i odpowiedzi dotyczące samopoczucia) odpowiada na pytanie o samopoczucie, stosując prawie wszystkie podane wyrażenia wykorzystując podane przykłady, sprawnie ćwiczy w parach minidialogi dotyczące samopoczucia oraz układa własne, podobne dialogi uzupełnia tabelę prawie wszystkimi 	<ul style="list-style-type: none"> operuje bardzo bogatym słownictwem związanym z nawiązywaniem kontaktu, zna wszystkie formy powitań i pożegnań oraz pytania o samopoczucie i odpowiedzi na takie pytania w całości prawidłowo rozwiązuje zadania polegające na dobieraniu do wysłuchanych dialogów odpowiednich zdjęć oraz uzupełnianiu tych dialogów podanymi wyrazami (formy powitania, pytania i odpowiedzi dotyczące samopoczucia) odpowiada na pytanie o samopoczucie, stosując wszystkie podane wyrażenia wykorzystując podane przykłady, z dużą wprawą ćwiczy w parach minidialogi dotyczące samopoczucia oraz swobodnie układa własne, podobne dialogi

<p>nielicznymi podanymi formami powitań i pożegnań pasującymi do pór dnia</p> <ul style="list-style-type: none"> na podstawie podanych przykładów z trudem odgrywa w parach minidialogi polegające na przywitaniu i przedstawieniu się oraz zapytaniu rozmówcy o samopoczucie; wypowiedź wymaga pomocy nauczyciela 	<ul style="list-style-type: none"> uzupełnia tabelę niektórymi podanymi formami powitań i pożegnań pasującymi do pór dnia na podstawie podanych przykładów odgrywa w parach minidialogi polegające na przywitaniu i przedstawieniu się oraz zapytaniu rozmówcy o samopoczucie; wypowiedź wymaga nieznacznej pomocy nauczyciela 	<p>podanych form powitań i pożegnań pasujących do pór dnia</p> <ul style="list-style-type: none"> na podstawie podanych przykładów dość płynnie odgrywa w parach minidialogi polegające na przywitaniu i przedstawieniu się oraz zapytaniu rozmówcy o samopoczucie 	<p>podanymi formami powitań i pożegnań pasującymi do pór dnia</p> <ul style="list-style-type: none"> na podstawie podanych przykładów z wprawą odgrywa w parach minidialogi polegające na przywitaniu i przedstawieniu się oraz zapytaniu rozmówcy o samopoczucie 	<ul style="list-style-type: none"> uzupełnia tabelę wszystkimi podanymi formami powitań i pożegnań pasującymi do pór dnia swobodnie odgrywa w parach minidialogi polegające na przywitaniu i przedstawieniu się oraz zapytaniu rozmówcy o samopoczucie
Ich bin hier neu				
<ul style="list-style-type: none"> operuje bardzo ubogim słownictwem związanym z przedstawianiem siebie i innych osób tylko w niewielkim stopniu poprawnie wymawia podane liczebniki (w zakresie 0–12) z trudem wyszukuje nieliczne wymagane informacje w tekście (post internetowy Aliny) (<i>T – zadanie w formacie maturalnym</i>) przyporządkowuje niewielką część odpowiedzi pytaniom o imię, nazwisko, pochodzenie, miejsce zamieszkania, adres i numer telefonu, oraz ćwiczy podobne dialogi w parach przygotowuje bardzo krótką notatkę o koleżance / koledze, a następnie przedstawia tę osobę klasie; wypowiedź wymaga znacznej pomocy nauczyciela na podstawie wysłuchanych dialogów z trudem uzupełnia tabelę nielicznymi danymi dotyczącymi Jacka i Maxa na podstawie wysłuchanych 	<ul style="list-style-type: none"> operuje dość ubogim słownictwem związanym z przedstawianiem siebie i innych osób częściowo poprawnie wymawia podane liczebniki (w zakresie 0–12) wyszukuje niektóre wymagane informacje w tekście (post internetowy Aliny) (<i>T – zadanie w formacie maturalnym</i>) przyporządkowuje część odpowiedzi pytaniom o imię, nazwisko, pochodzenie, miejsce zamieszkania, adres i numer telefonu, oraz ćwiczy podobne dialogi w parach przygotowuje krótką notatkę o koleżance / koledze, a następnie przedstawia tę osobę klasie; wypowiedź wymaga nieznacznej pomocy nauczyciela na podstawie wysłuchanych dialogów uzupełnia tabelę niektórymi danymi dotyczącymi Jacka i Maxa na podstawie wysłuchanych dialogów uzupełnia wybrane pytania 	<ul style="list-style-type: none"> operuje dość bogatym słownictwem związanym z przedstawianiem siebie i innych osób w większości poprawnie wymawia podane liczebniki (w zakresie 0–12) wyszukuje liczne wymagane informacje w tekście (post internetowy Aliny) (<i>T – zadanie w formacie maturalnym</i>) przyporządkowuje większość właściwych odpowiedzi pytaniom o imię, nazwisko, pochodzenie, miejsce zamieszkania, adres i numer telefonu, oraz ćwiczy podobne dialogi w parach przygotowuje notatkę o koleżance / koledze, a następnie krótko przedstawia tę osobę klasie na podstawie wysłuchanych dialogów uzupełnia tabelę większością danych dotyczących Jacka i Maxa na podstawie wysłuchanych dialogów uzupełnia znaczną część pytań dotyczących podstawowych danych osobowych 	<ul style="list-style-type: none"> operuje bogatym słownictwem związanym z przedstawianiem siebie i innych osób prawie całkowicie poprawnie wymawia podane liczebniki (w zakresie 0–12) wyszukuje prawie wszystkie wymagane informacje w tekście (post internetowy Aliny) (<i>T – zadanie w formacie maturalnym</i>) przyporządkowuje prawie wszystkie właściwe odpowiedzi pytaniom o imię, nazwisko, pochodzenie, miejsce zamieszkania, adres i numer telefonu, oraz ćwiczy podobne dialogi w parach przygotowuje dość obszerną notatkę o koleżance / koledze, a następnie przedstawia tę osobę klasie na podstawie wysłuchanych dialogów uzupełnia tabelę prawie wszystkimi danymi dotyczącymi Jacka i Maxa na podstawie wysłuchanych dialogów uzupełnia prawie wszystkie pytania dotyczące podstawowych 	<ul style="list-style-type: none"> operuje bardzo bogatym słownictwem związanym z przedstawianiem siebie i innych osób w całości prawidłowo wymawia podane liczebniki (w zakresie 0–12) z wprawą wyszukuje wszystkie wymagane informacje w tekście (post internetowy Aliny) (<i>T – zadanie w formacie maturalnym</i>) przyporządkowuje wszystkie właściwe odpowiedzi pytaniom o imię, nazwisko, pochodzenie, miejsce zamieszkania, adres i numer telefonu, oraz sprawnie ćwiczy podobne dialogi w parach przygotowuje obszerną notatkę o koleżance / koledze, a następnie sprawnie przedstawia tę osobę klasie na podstawie wysłuchanych dialogów bezbłędnie uzupełnia tabelę wszystkimi danymi Jacka i Maxa na podstawie wysłuchanych dialogów uzupełnia wszystkie

<p>dialogów uzupełnia nieliczne pytania dotyczące podstawowych danych osobowych</p> <ul style="list-style-type: none"> • powtarzając za nagraniem, popełnia liczne błędy w wymowie głosek niemieckiego alfabetu • nieumiejętnie literuje od końca oraz zapisuje nieliczne podane wyrazy • z trudem porządkuje poszczególne części dialogu dotyczącego przedstawiania się i literowania swojego nazwiska, a następnie odgrywa w parach podobne, bardzo krótkie dialogi 	<p>dotyczące podstawowych danych osobowych</p> <ul style="list-style-type: none"> • powtarzając za nagraniem, popełnia nieliczne błędy w wymowie głosek niemieckiego alfabetu • poprawnie literuje od końca i zapisuje niektóre podane wyrazy • poprawnie porządkuje poszczególne części dialogu dotyczącego przedstawiania się i literowania swojego nazwiska, a następnie odgrywa w parach podobne, krótkie dialogi 	<ul style="list-style-type: none"> • powtarzając za nagraniem, z reguły poprawnie wymawia głoski niemieckiego alfabetu • prawidłowo literuje od końca i zapisuje większość podanych wyrazów • porządkuje poszczególne części dialogu dotyczącego przedstawiania się i literowania swojego nazwiska, a następnie odgrywa w parach podobne dialogi 	<p>danych osobowych</p> <ul style="list-style-type: none"> • powtarzając za nagraniem, prawie całkowicie poprawnie wymawia głoski niemieckiego alfabetu • umiejętnie literuje od końca i zapisuje prawie wszystkie podane wyrazy • sprawnie porządkuje poszczególne części dialogu dotyczącego przedstawiania się i literowania swojego nazwiska, a następnie umiejętnie odgrywa w parach podobne dialogi 	<p>pytania dotyczące podstawowych danych osobowych</p> <ul style="list-style-type: none"> • powtarzając za nagraniem, bezbłędnie wymawia głoski niemieckiego alfabetu • z wprawą literuje od końca i zapisuje wszystkie podane wyrazy • z wprawą porządkuje poszczególne części dialogu dotyczącego przedstawiania się i literowania swojego nazwiska, a następnie odgrywa w parach podobne, rozbudowane dialogi
<i>Ich spreche etwas Deutsch</i>				
<ul style="list-style-type: none"> • operuje bardzo ubogim słownictwem związanym z opowiadaniem o sobie, zna nieliczne nazwy narodowości i przymiotniki utworzone od nazw państw • tylko w niewielkim stopniu poprawnie wymawia na podstawie nagrania podane liczebniki (w zakresie 13–19) • na podstawie wysłuchanego dialogu z trudem podaje wiek niektórych osób • pracując w parach, sporadycznie udziela odpowiedzi i zadaje pytania dotyczące działań matematycznych (dodawania i odejmowania) • na podstawie nagrania poprawnie wymawia niektóre liczebniki złożone (w zakresie 20–90) • w niewielkim stopniu poprawnie ćwiczy w parach podstawowe pytania i odpowiedzi dotyczące 	<ul style="list-style-type: none"> • operuje dość ubogim słownictwem związanym z opowiadaniem o sobie, zna niektóre nazwy narodowości i przymiotniki utworzone od nazw państw • częściowo poprawnie wymawia na podstawie nagrania podane liczebniki (w zakresie 13–19) • na podstawie wysłuchanego dialogu z trudem podaje poprawnie wiek poszczególnych osób • pracując w parach, nie zawsze udziela odpowiedzi i zadaje pytania dotyczące działań matematycznych (dodawania i odejmowania) • na podstawie nagrania poprawnie wymawia część liczebników złożonych (w zakresie 20–90) • częściowo poprawnie ćwiczy w parach podstawowe pytania i odpowiedzi dotyczące przedstawiania się, literowania 	<ul style="list-style-type: none"> • operuje dość bogatym słownictwem związanym z opowiadaniem o sobie, zna dość liczne nazwy narodowości i przymiotniki utworzone od nazw państw • poprawnie wymawia na podstawie nagrania podane liczebniki (w zakresie 13–19) • na podstawie wysłuchanego dialogu właściwie podaje wiek poszczególnych osób • pracując w parach, w większości udziela odpowiedzi i zadaje pytania dotyczące działań matematycznych (dodawania i odejmowania) • na podstawie nagrania poprawnie wymawia większość liczebników złożonych (w zakresie 20–90) • w większości poprawnie ćwiczy w parach podstawowe pytania i odpowiedzi dotyczące przedstawiania się, literowania 	<ul style="list-style-type: none"> • operuje bogatym słownictwem związanym z opowiadaniem o sobie, zna prawie wszystkie nazwy narodowości i przymiotniki utworzone od nazw państw • w większości poprawnie wymawia na podstawie nagrania podane liczebniki (w zakresie 13–19) • na podstawie wysłuchanego dialogu bez trudu podaje odpowiedni wiek poszczególnych osób • pracując w parach, prawie zawsze udziela odpowiedzi i zadaje pytania dotyczące działań matematycznych (dodawania i odejmowania) • na podstawie nagrania umiejętnie wymawia prawie wszystkie liczebniki złożone (w zakresie 20–90) • prawie całkowicie poprawnie ćwiczy w parach podstawowe pytania i odpowiedzi dotyczące przedstawiania się, literowania 	<ul style="list-style-type: none"> • operuje bardzo bogatym słownictwem związanym z opowiadaniem o sobie, zna wszystkie nazwy narodowości i przymiotniki utworzone od nazw państw • w całości prawidłowo wymawia na podstawie nagrania podane liczebniki (w zakresie 13–19) • na podstawie wysłuchanego dialogu bezbłędnie podaje wiek poszczególnych osób • pracując w parach, za każdym razem udziela odpowiedzi i zadaje pytania dotyczące działań matematycznych (dodawania i odejmowania) • na podstawie nagrania bezbłędnie wymawia wszystkie liczebniki złożone (w zakresie 20–90) • poprawnie ćwiczy w parach podstawowe pytania i odpowiedzi dotyczące przedstawiania się,

<p>przedstawiania się, literowania imienia i nazwiska, podawania swojego wieku i adresu</p> <ul style="list-style-type: none"> • po przeczytaniu wpisów na młodzieżowym forum internetowym uzupełnia nieliczne zdania odpowiednimi imionami • korzystając ze słownika i pomocy nauczyciela, uzupełnia część tabeli nazwami krajów, narodowości bądź języka obcego, a następnie ćwiczy ich wymowę • przyporządkowuje nieliczne odpowiedzi pytaniom dotyczącym pochodzenia, narodowości, miejsca zamieszkania i języka ojczystego 	<p>imienia i nazwiska, podawania swojego wieku i adresu</p> <ul style="list-style-type: none"> • po przeczytaniu wpisów na młodzieżowym forum internetowym uzupełnia niektóre zdania odpowiednimi imionami • korzystając ze słownika, odpowiednio uzupełnia znaczną część tabeli nazwami krajów, narodowości bądź języka obcego, a następnie ćwiczy ich wymowę • przyporządkowuje niektóre odpowiedzi pytaniom dotyczącym pochodzenia, narodowości, miejsca zamieszkania i języka ojczystego 	<p>imienia i nazwiska, podawania swojego wieku i adresu</p> <ul style="list-style-type: none"> • po przeczytaniu wpisów na młodzieżowym forum internetowym uzupełnia część zdań odpowiednimi imionami • korzystając ze słownika, odpowiednio uzupełnia prawie całą tabelę nazwami krajów, narodowości bądź języka obcego, a następnie ćwiczy ich wymowę • przyporządkowuje prawie wszystkie odpowiedzi pytaniom dotyczącym pochodzenia, narodowości, miejsca zamieszkania i języka ojczystego 	<p>imienia i nazwiska, podawania swojego wieku i adresu</p> <ul style="list-style-type: none"> • po przeczytaniu wpisów na młodzieżowym forum internetowym uzupełnia prawie wszystkie zdania odpowiednimi imionami • korzystając ze słownika, odpowiednio uzupełnia całą tabelę nazwami krajów, narodowości bądź języka obcego, a następnie ćwiczy ich wymowę • przyporządkowuje większość odpowiedzi pytaniom dotyczącym pochodzenia, narodowości, miejsca zamieszkania i języka ojczystego 	<p>literowania imienia i nazwiska, podawania swojego wieku i adresu</p> <ul style="list-style-type: none"> • po przeczytaniu wpisów na młodzieżowym forum internetowym uzupełnia wszystkie zdania odpowiednimi imionami • samodzielnie uzupełnia tabelę nazwami krajów, narodowości bądź języka obcego, a następnie ćwiczy ich wymowę • przyporządkowuje wszystkie odpowiedzi pytaniom dotyczącym pochodzenia, narodowości, miejsca zamieszkania i języka ojczystego
W zakresie gramatyki uczeń:				
<ul style="list-style-type: none"> • zna jedynie elementarne struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań 	<ul style="list-style-type: none"> • zna większość struktur gramatycznych spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń, świadczących o niepełnym opanowaniu struktur 	<ul style="list-style-type: none"> • zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia nieliczne błędy gramatyczne, niezakłócające lub zakłócające w nieznacznym stopniu komunikację, błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie 	<ul style="list-style-type: none"> • bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne niezakłócające w żaden sposób komunikacji, potrafi je samodzielnie poprawić 	<ul style="list-style-type: none"> • doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela
Wprowadzane i utrwalane struktury gramatyczne:				
<ul style="list-style-type: none"> • zaimki osobowe w mianowniku • odmiana czasowników: <i>sein</i> i <i>sprechen</i> • odmiana czasowników regularnych w czasie teraźniejszym • liczebniki 1–100 • pytania o rozstrzygnięcie 	<ul style="list-style-type: none"> • zaimki osobowe w mianowniku • odmiana czasowników: <i>sein</i> i <i>sprechen</i> • odmiana czasowników regularnych w czasie teraźniejszym • liczebniki 1–100 • pytania o rozstrzygnięcie 	<ul style="list-style-type: none"> • zaimki osobowe w mianowniku • odmiana czasowników: <i>sein</i> i <i>sprechen</i> • odmiana czasowników regularnych w czasie teraźniejszym • liczebniki 1–100 • pytania o rozstrzygnięcie 	<ul style="list-style-type: none"> • zaimki osobowe w mianowniku • odmiana czasowników: <i>sein</i> i <i>sprechen</i> • odmiana czasowników regularnych w czasie teraźniejszym • liczebniki 1–100 • pytania o rozstrzygnięcie 	<ul style="list-style-type: none"> • zaimki osobowe w mianowniku • odmiana czasowników: <i>sein</i> i <i>sprechen</i> • odmiana czasowników regularnych w czasie teraźniejszym • liczebniki 1–100 • pytania o rozstrzygnięcie
Aktiver Wortschatz				
Uczeń w znikomym stopniu operuje podstawowym słownictwem	Uczeń operuje wybranym, podstawowym słownictwem	Uczeń prawidłowo operuje znaczną częścią słownictwa uwzględnionego	Uczeń dość sprawnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście	Uczeń swobodnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście

uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania	uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania	na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania	środków leksykalnych do aktywnego opanowania	środków leksykalnych do aktywnego opanowania
<i>W zakresie przeprowadzania rozmowy z odgrywaniem roli uczeń:</i>				
<ul style="list-style-type: none"> podczas rozmowy z koleżanką / kolegą z kursu językowego w Wiedniu nieumiejętnie porusza kwestie wieku, pochodzenia, miejsca zamieszkania, zainteresowań oraz znajomości języków obcych; ze względu na bardzo liczne błędy leksykalne i gramatyczne wypowiedź jest chwilami niezrozumiała 	<ul style="list-style-type: none"> podczas rozmowy z koleżanką / kolegą z kursu językowego w Wiedniu w dużej mierze poprawnie porusza kwestie wieku, pochodzenia, miejsca zamieszkania, zainteresowań oraz znajomości języków obcych; ze względu na pojawiające się błędy leksykalne i gramatyczne wypowiedź jest chwilami nie do końca zrozumiała 	<ul style="list-style-type: none"> podczas rozmowy z koleżanką / kolegą z kursu językowego w Wiedniu właściwie porusza kwestie wieku, pochodzenia, miejsca zamieszkania, zainteresowań oraz znajomości języków obcych; pojawiające się błędy leksykalne i gramatyczne w zasadzie nie przeszkadzają w zrozumieniu intencji rozmówcy 	<ul style="list-style-type: none"> podczas rozmowy z koleżanką / kolegą z kursu językowego w Wiedniu umiejętnie porusza kwestie wieku, pochodzenia, miejsca zamieszkania, zainteresowań oraz znajomości języków obcych, zaś sporadycznie pojawiające się błędy leksykalne i gramatyczne nie przeszkadzają w zrozumieniu intencji rozmówcy 	<ul style="list-style-type: none"> podczas rozmowy z koleżanką / kolegą z kursu językowego w Wiedniu z wprawą porusza kwestie wieku, pochodzenia, miejsca zamieszkania, zainteresowań oraz znajomości języków obcych; wypowiedź jest płynna i nie występują w niej błędy
<i>W zakresie tworzenia wypowiedzi pisemnej uczeń:</i>				
<ul style="list-style-type: none"> pisze notatkę na forum internetowym dla uczących się języka niemieckiego (przedstawia się, podaje informacje na temat swojego wieku, pochodzenia, miejsca zamieszkania, ulubionych zajęć oraz nauki języków obcych); częściowo zgodnie z czterema podanymi wskazówkami uwzględnia i rozwija nieliczne informacje podane we wskazówkach, a wypowiedź jest w znacznej mierze niespójna i nielogiczna, zbudowana z fragmentów trudnych do powiązania w całość, ponadto charakteryzują ją bardzo ograniczony zakres środków językowych oraz liczne błędy często zakłócające komunikację 	<ul style="list-style-type: none"> pisze notatkę na forum internetowym dla uczących się języka niemieckiego (przedstawia się, podaje informacje na temat swojego wieku, pochodzenia, miejsca zamieszkania, ulubionych zajęć oraz nauki języków obcych); w dużej mierze zgodnie z czterema podanymi wskazówkami uwzględnia i rozwija niektóre informacje podane we wskazówkach, a wypowiedź zawiera liczne usterki w spójności i logice, ponadto charakteryzują ją ograniczony zakres środków językowych oraz błędy dość często zakłócające komunikację 	<ul style="list-style-type: none"> pisze notatkę na forum internetowym dla uczących się języka niemieckiego (przedstawia się, podaje informacje na temat swojego wieku, pochodzenia, miejsca zamieszkania, ulubionych zajęć oraz nauki języków obcych); zgodnie z czterema podanymi wskazówkami uwzględnia i rozwija prawie wszystkie informacje podane we wskazówkach, a wypowiedź zawiera nieliczne usterki w spójności i logice na poziomie poszczególnych zdań oraz / lub całego tekstu; ponadto charakteryzują ją zadowalające różnicowanie środków językowych oraz błędy niezakłócające bądź czasami zakłócające komunikację 	<ul style="list-style-type: none"> pisze notatkę na forum internetowym dla uczących się języka niemieckiego (przedstawia się, podaje informacje na temat swojego wieku, pochodzenia, miejsca zamieszkania, ulubionych zajęć oraz nauki języków obcych); zgodnie z czterema podanymi wskazówkami uwzględnia i rozwija wszystkie informacje podane we wskazówkach, wypowiedź jest w większości spójna, logiczna, ponadto charakteryzują ją duże różnicowanie środków językowych oraz nieliczne błędy niezakłócające komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> pisze notatkę na forum internetowym dla uczących się języka niemieckiego (przedstawia się, podaje informacje na temat swojego wieku, pochodzenia, miejsca zamieszkania, ulubionych zajęć oraz nauki języków obcych); zgodnie z czterema podanymi wskazówkami uwzględnia i rozwija wszystkie informacje podane we wskazówkach, wypowiedź jest w całości spójna i logiczna, ponadto charakteryzują ją bardzo duże różnicowanie środków językowych oraz brak błędów
<i>Projekt</i>				

<ul style="list-style-type: none"> • w znikomym stopniu uczestniczy w przygotowaniach pracy projektowej polegającej na stworzeniu listy zawierającej internetowe adresy słowników niemiecko-polskich i polsko-niemieckich, podawanych w nich informacji oraz używanych skrótów, umieszczeniu listy na stronie dostępnej dla wszystkich uczniów i wyborze najlepszego słownika poprzez głosowanie 	<ul style="list-style-type: none"> • uczestniczy w przygotowaniach pracy projektowej polegającej na stworzeniu listy zawierającej internetowe adresy słowników niemiecko-polskich i polsko-niemieckich, podawanych w nich informacji oraz używanych skrótów, umieszczeniu listy na stronie dostępnej dla wszystkich uczniów i wyborze najlepszego słownika poprzez głosowanie 	<ul style="list-style-type: none"> • aktywnie uczestniczy w przygotowaniach pracy projektowej polegającej na stworzeniu listy zawierającej internetowe adresy słowników niemiecko-polskich i polsko-niemieckich, podawanych w nich informacji oraz używanych skrótów, umieszczeniu listy na stronie dostępnej dla wszystkich uczniów i wyborze najlepszego słownika poprzez głosowanie 	<ul style="list-style-type: none"> • z dużym zaangażowaniem uczestniczy w przygotowaniach pracy projektowej polegającej na stworzeniu listy zawierającej internetowe adresy słowników niemiecko-polskich i polsko-niemieckich, podawanych w nich informacji oraz używanych skrótów, umieszczeniu listy na stronie dostępnej dla wszystkich uczniów i wyborze najlepszego słownika poprzez głosowanie 	<ul style="list-style-type: none"> • wnosi bardzo duży wkład i koordynuje przygotowanie projektu polegającego na stworzeniu listy zawierającej internetowe adresy słowników niemiecko-polskich i polsko-niemieckich, podawanych w nich informacji oraz używanych skrótów, umieszczeniu listy na stronie dostępnej dla wszystkich uczniów i wyborze najlepszego słownika poprzez głosowanie
---	--	---	---	---

Rozdział 2 – Freizeit und Schule

Das mag ich

<ul style="list-style-type: none"> • operuje bardzo ubogim słownictwem związanym z hobby, nazwami czynności wykonywanych w ciągu dnia • posiłkując się słownikiem, opowiada na podstawie formularza internetowego, czym się interesuje, a następnie zadaje bardzo nieliczne pytania oraz nieudolnie odpowiada na pytania koleżanki / kolegi • przeprowadza według wzoru proste, bardzo krótkie dialogi na temat hobby i czynności wykonywanych w ciągu dnia • z trudem dobiera do nielicznych zdjęć czasowniki • nieumiejętnie ćwiczy w parach według schematu zadawanie pytań oraz udzielanie odpowiedzi na temat hobby i czynności wykonywanych w ciągu dnia 	<ul style="list-style-type: none"> • operuje dość ubogim słownictwem związanym z hobby, nazwami czynności wykonywanych w ciągu dnia • z trudem opowiada na podstawie formularza internetowego, czym się interesuje, a następnie zadaje pytania oraz krótko odpowiada na pytania koleżanki / kolegi • przeprowadza według wzoru proste, dość krótkie dialogi na temat hobby i czynności wykonywanych w ciągu dnia • dobiera do wybranych zdjęć czasowniki • z pewnymi uchybieniami ćwiczy w parach według schematu zadawanie pytań oraz udzielanie odpowiedzi na temat hobby i czynności wykonywanych w ciągu dnia 	<ul style="list-style-type: none"> • operuje dość bogatym słownictwem związanym z hobby, nazwami czynności wykonywanych w ciągu dnia • bez trudu opowiada na podstawie formularza internetowego, czym się interesuje, a następnie zadaje dość liczne pytania oraz zwięźle odpowiada na pytania koleżanki / kolegi • przeprowadza według wzoru krótkie dialogi na temat hobby i czynności wykonywanych w ciągu dnia • dobiera do większości zdjęć czasowniki • bez większych uchybień ćwiczy w parach według schematu zadawanie pytań oraz udzielanie odpowiedzi na temat hobby i czynności wykonywanych w ciągu dnia 	<ul style="list-style-type: none"> • operuje bogatym słownictwem związanym z hobby, nazwami czynności wykonywanych w ciągu dnia • dość sprawnie opowiada na podstawie formularza internetowego, czym się interesuje, a następnie zadaje liczne pytania oraz odpowiada na pytania koleżanki / kolegi • przeprowadza dialogi na temat hobby i czynności wykonywanych w ciągu dnia • bez trudu dobiera do prawie wszystkich zdjęć czasowniki • bez trudu ćwiczy w parach zadawanie pytań oraz udzielanie odpowiedzi na temat hobby i czynności wykonywanych w ciągu dnia 	<ul style="list-style-type: none"> • operuje bardzo bogatym słownictwem związanym z hobby, nazwami czynności wykonywanych w ciągu dnia • z wprawą opowiada na podstawie formularza internetowego, czym się interesuje, a następnie zadaje liczne pytania oraz swobodnie odpowiada na pytania koleżanki / kolegi • umiejętnie przeprowadza dialogi na temat hobby i czynności wykonywanych w ciągu dnia • z wprawą dobiera do wszystkich zdjęć czasowniki • sprawnie ćwiczy w parach zadawanie pytań oraz udzielanie odpowiedzi na temat hobby i czynności wykonywanych w ciągu dnia
---	--	---	--	--

Mein Rucksack ist schwer

<ul style="list-style-type: none"> • operuje bardzo ubogim słownictwem związanym z przygotowaniem do szkoły, planem lekcji i ulubionymi przedmiotami w szkole • zna ograniczoną liczbę nazw dni tygodnia, wymaganych nazw przyborów szkolnych oraz przymiotników określających przybory szkolne • w znikomym stopniu poprawnie odczytuje na głos nazwy przyborów szkolnych • nieumiejętnie ćwiczy w parach według przykładu minidialogi dotyczące opisywania przyborów szkolnych za pomocą podanych przymiotników • na podstawie wysłuchanego dialogu z trudem uzupełnia plan lekcji wybranymi nazwami dni tygodnia • nieumiejętnie zadaje pytania dotyczące planu lekcji oraz udziela odpowiedzi na takie pytania • przeprowadza według wzoru proste, bardzo krótkie dialogi na temat ulubionych / nielubianych przedmiotów szkolnych • przygotowuje swój wymarzony plan lekcji, wymienia się nim z koleżanką / kolegą i bardzo krótko opowiada o jej / jego preferencjach 	<ul style="list-style-type: none"> • operuje dość ubogim słownictwem związanym z przygotowaniem do szkoły, planem lekcji i ulubionymi przedmiotami w szkole • zna część nazw dni tygodnia, wymaganych nazw przyborów szkolnych oraz przymiotników określających przybory szkolne • częściowo poprawnie odczytuje na głos nazwy przyborów szkolnych • poprawnie ćwiczy w parach według przykładu minidialogi dotyczące opisywania przyborów szkolnych za pomocą podanych przymiotników • na podstawie wysłuchanego dialogu uzupełnia plan lekcji nielicznymi nazwami dni tygodnia • poprawnie zadaje pytania dotyczące planu lekcji oraz udziela odpowiedzi na takie pytania • przeprowadza według wzoru proste, dość krótkie dialogi na temat ulubionych / nielubianych przedmiotów szkolnych • przygotowuje swój wymarzony plan lekcji, wymienia się nim z koleżanką / kolegą i krótko opowiada o jej / jego preferencjach 	<ul style="list-style-type: none"> • operuje dość bogatym słownictwem związanym z przygotowaniem do szkoły, planem lekcji i ulubionymi przedmiotami w szkole • zna większość nazw dni tygodnia, wymaganych nazw przyborów szkolnych oraz przymiotników określających przybory szkolne • w większości poprawnie odczytuje na głos nazwy przyborów szkolnych • prawidłowo ćwiczy w parach według przykładu minidialogi dotyczące opisywania przyborów szkolnych za pomocą podanych przymiotników • na podstawie wysłuchanego dialogu uzupełnia plan lekcji prawie wszystkimi nazwami dni tygodnia • prawidłowo zadaje pytania dotyczące planu lekcji oraz udziela odpowiedzi na takie pytania • przeprowadza według wzoru krótkie dialogi na temat ulubionych / nielubianych przedmiotów szkolnych • przygotowuje swój wymarzony plan lekcji, wymienia się nim z koleżanką / kolegą i opowiada o jej / jego preferencjach 	<ul style="list-style-type: none"> • operuje bogatym słownictwem związanym z przygotowaniem do szkoły, planem lekcji i ulubionymi przedmiotami w szkole • zna bardzo liczne nazwy dni tygodnia, wymagane nazwy przyborów szkolnych oraz przymiotniki określające przybory szkolne • prawie całkowicie poprawnie odczytuje na głos nazwy przyborów szkolnych • umiejętnie ćwiczy w parach według przykładu minidialogi dotyczące opisywania przyborów szkolnych za pomocą podanych przymiotników • na podstawie wysłuchanego dialogu odpowiednio uzupełnia plan lekcji wszystkimi nazwami dni tygodnia • umiejętnie zadaje liczne pytania dotyczące planu lekcji oraz udziela odpowiedzi na takie pytania • przeprowadza dialogi na temat ulubionych / nielubianych przedmiotów szkolnych • przygotowuje swój wymarzony plan lekcji, wymienia się nim z koleżanką / kolegą i umiejętnie opowiada o jej / jego preferencjach 	<ul style="list-style-type: none"> • operuje bardzo bogatym słownictwem związanym z przygotowaniem do szkoły, planem lekcji i ulubionymi przedmiotami w szkole • zna wszystkie nazwy dni tygodnia, wymagane nazwy przyborów szkolnych oraz przymiotniki określające przybory szkolne • w całości prawidłowo odczytuje na głos nazwy przyborów szkolnych • z wprawą ćwiczy w parach według przykładu minidialogi dotyczące opisywania przyborów szkolnych za pomocą podanych przymiotników • na podstawie wysłuchanego dialogu bezbłędnie uzupełnia plan lekcji odpowiednimi nazwami dni tygodnia • z wprawą zadaje liczne pytania dotyczące planu lekcji oraz udziela odpowiedzi na takie pytania • umiejętnie przeprowadza dialogi na temat ulubionych / nielubianych przedmiotów szkolnych • przygotowuje swój wymarzony plan lekcji, wymienia się nim z koleżanką / kolegą i z detalami opowiada o jej / jego preferencjach
Rund um die Schule				
<ul style="list-style-type: none"> • operuje bardzo ubogim słownictwem dotyczącym niechętnie wykonywanych czynności oraz przyborów szkolnych potrzebnych na daną lekcję 	<ul style="list-style-type: none"> • operuje dość ubogim słownictwem dotyczącym niechętnie wykonywanych czynności oraz przyborów szkolnych potrzebnych na daną lekcję 	<ul style="list-style-type: none"> • operuje dość bogatym słownictwem dotyczącym niechętnie wykonywanych czynności oraz przyborów szkolnych potrzebnych na daną lekcję 	<ul style="list-style-type: none"> • operuje bogatym słownictwem dotyczącym niechętnie wykonywanych czynności oraz przyborów szkolnych potrzebnych na daną lekcję 	<ul style="list-style-type: none"> • operuje bardzo bogatym słownictwem dotyczącym niechętnie wykonywanych czynności oraz przyborów szkolnych potrzebnych na daną lekcję

<ul style="list-style-type: none"> • na podstawie dialogu z trudem porządkuje historyjkę obrazkową • uzupełnia tekst na temat niechętnie wykonywanych czynności nielicznymi właściwymi przeczeniami • wykorzystując niewielką część podanego słownictwa, zapisuje ograniczoną liczbę zdań przeczących na temat swojego wyglądu oraz niechętnie wykonywanych czynności • na podstawie wysłuchanego dialogu w znikomym stopniu poprawnie wymienia przybory szkolne, których potrzebuje Kai, i uzupełnia zdania odpowiednimi rodzajnikami • wykorzystując podane słownictwo oraz zamieszczony wzór, nieumiejętnie zadaje pytania i udziela bardzo krótkich odpowiedzi na pytania dotyczące przyborów szkolnych potrzebnych na poszczególnych lekcjach 	<ul style="list-style-type: none"> • na podstawie dialogu w dużej mierze poprawnie porządkuje historyjkę obrazkową • uzupełnia tekst na temat niechętnie wykonywanych czynności niektórymi właściwymi przeczeniami • wykorzystując część podanego słownictwa, zapisuje zaledwie kilka zdań przeczących na temat swojego wyglądu oraz niechętnie wykonywanych czynności • na podstawie wysłuchanego dialogu częściowo poprawnie wymienia przybory szkolne, których potrzebuje Kai, i uzupełnia zdania odpowiednimi rodzajnikami • wykorzystując podane słownictwo oraz zamieszczony wzór, zadaje pytania i udziela krótkich odpowiedzi na pytania dotyczące przyborów szkolnych potrzebnych na poszczególnych lekcjach 	<ul style="list-style-type: none"> • na podstawie dialogu poprawnie porządkuje historyjkę obrazkową • uzupełnia tekst na temat niechętnie wykonywanych czynności w większości właściwymi przeczeniami • wykorzystując część podanego słownictwa, zapisuje kilka zdań przeczących na temat swojego wyglądu oraz niechętnie wykonywanych czynności • na podstawie wysłuchanego dialogu w większości poprawnie wymienia przybory szkolne, których potrzebuje Kai, i uzupełnia zdania odpowiednimi rodzajnikami • wykorzystując podane słownictwo oraz zamieszczony wzór, dość płynnie zadaje pytania i udziela odpowiedzi na pytania dotyczące przyborów szkolnych potrzebnych na poszczególnych lekcjach 	<ul style="list-style-type: none"> • na podstawie dialogu właściwie porządkuje historyjkę obrazkową • uzupełnia tekst na temat niechętnie wykonywanych czynności prawie w całości właściwymi przeczeniami • wykorzystując zdecydowaną większość podanego słownictwa, zapisuje liczne zdania przeczące na temat swojego wyglądu oraz niechętnie wykonywanych czynności • na podstawie wysłuchanego dialogu prawie całkowicie poprawnie wymienia przybory szkolne, których potrzebuje Kai, i uzupełnia zdania odpowiednimi rodzajnikami • wykorzystując podane słownictwo oraz zamieszczony wzór, płynnie zadaje pytania i udziela odpowiedzi na pytania dotyczące przyborów szkolnych potrzebnych na poszczególnych lekcjach 	<ul style="list-style-type: none"> • na podstawie dialogu bezbłędnie porządkuje historyjkę obrazkową • uzupełnia tekst na temat niechętnie wykonywanych czynności w całości właściwymi przeczeniami • wykorzystując całe podane słownictwo, zapisuje liczne zdania przeczące na temat swojego wyglądu oraz niechętnie wykonywanych czynności • na podstawie wysłuchanego dialogu w całości prawidłowo wymienia przybory szkolne, których potrzebuje Kai, i uzupełnia zdania odpowiednimi rodzajnikami • wykorzystując podane słownictwo oraz zamieszczony wzór, sprawnie zadaje pytania i udziela płynnych odpowiedzi na pytania dotyczące przyborów szkolnych potrzebnych na poszczególnych lekcjach
W zakresie gramatyki uczeń:				
<ul style="list-style-type: none"> • zna jedynie elementarne struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań 	<ul style="list-style-type: none"> • zna większość struktur gramatycznych spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń, świadczących o niepełnym opanowaniu struktur 	<ul style="list-style-type: none"> • zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia nieliczne błędy gramatyczne, niezakłócające lub zakłócające w nieznacznym stopniu komunikację, błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie 	<ul style="list-style-type: none"> • bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne niezakłócające w żaden sposób komunikacji, potrafi je samodzielnie poprawić 	<ul style="list-style-type: none"> • doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela
Wprowadzane i utrwalane struktury gramatyczne:				
<ul style="list-style-type: none"> • odmiana czasowników typu: <i>arbeiten, zeichnen, öffnen</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • odmiana czasowników typu: <i>arbeiten, zeichnen, öffnen</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • odmiana czasowników typu: <i>arbeiten, zeichnen, öffnen</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • odmiana czasowników typu: <i>arbeiten, zeichnen, öffnen</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • odmiana czasowników typu: <i>arbeiten, zeichnen, öffnen</i>

<ul style="list-style-type: none"> • odmiana czasowników nieregularnych: <i>treffen, helfen, geben, lesen, sehen</i> • użycie rodzajnika nieokreślonego i określonego • odmiana czasowników <i>haben</i> i <i>mögen</i> • przeczenia: <i>kein, nicht</i> • odmiana rodzajnika nieokreślonego, określonego i przeczenia <i>kein</i> w bierniku 	<ul style="list-style-type: none"> • odmiana czasowników nieregularnych: <i>treffen, helfen, geben, lesen, sehen</i> • użycie rodzajnika nieokreślonego i określonego • odmiana czasowników <i>haben</i> i <i>mögen</i> • przeczenia: <i>kein, nicht</i> • odmiana rodzajnika nieokreślonego, określonego i przeczenia <i>kein</i> w bierniku 	<ul style="list-style-type: none"> • odmiana czasowników nieregularnych: <i>treffen, helfen, geben, lesen, sehen</i> • użycie rodzajnika nieokreślonego i określonego • odmiana czasowników <i>haben</i> i <i>mögen</i> • przeczenia: <i>kein, nicht</i> • odmiana rodzajnika nieokreślonego, określonego i przeczenia <i>kein</i> w bierniku 	<ul style="list-style-type: none"> • odmiana czasowników nieregularnych: <i>treffen, helfen, geben, lesen, sehen</i> • użycie rodzajnika nieokreślonego i określonego • odmiana czasowników <i>haben</i> i <i>mögen</i> • przeczenia: <i>kein, nicht</i> • odmiana rodzajnika nieokreślonego, określonego i przeczenia <i>kein</i> w bierniku 	<ul style="list-style-type: none"> • odmiana czasowników nieregularnych: <i>treffen, helfen, geben, lesen, sehen</i> • użycie rodzajnika nieokreślonego i określonego • odmiana czasowników <i>haben</i> i <i>mögen</i> • przeczenia: <i>kein, nicht</i> • odmiana rodzajnika nieokreślonego, określonego i przeczenia <i>kein</i> w bierniku
Aktiver Wortschatz				
Uczeń w znikomym stopniu operuje podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania	Uczeń operuje wybranym, podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania	Uczeń prawidłowo operuje znaczną częścią słownictwa uwzględnionego na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania	Uczeń dość sprawnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania	Uczeń swobodnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania
W zakresie przeprowadzania rozmowy z odgrywaniem roli uczeń:				
<ul style="list-style-type: none"> • w trakcie rozmowy z osobą poznaną na kursie języka niemieckiego w Berlinie, używając podanego słownictwa, nieumiejętnie porusza kwestie hobby, znajomości języków obcych, ulubionych przedmiotów szkolnych oraz sportu, ale ze względu na bardzo liczne błędy leksykalne i gramatyczne wypowiedź jest chwilami niezrozumiała 	<ul style="list-style-type: none"> • w trakcie rozmowy z osobą poznaną na kursie języka niemieckiego w Berlinie, używając podanego słownictwa, w dużej mierze poprawnie porusza kwestie hobby, znajomości języków obcych, ulubionych przedmiotów szkolnych oraz sportu, ale ze względu na pojawiające się błędy leksykalne i gramatyczne wypowiedź jest chwilami nie do końca zrozumiała 	<ul style="list-style-type: none"> • w trakcie rozmowy z osobą poznaną na kursie języka niemieckiego w Berlinie, używając podanego słownictwa, prawidłowo porusza kwestie hobby, znajomości języków obcych, ulubionych przedmiotów szkolnych oraz sportu, a pojawiające się błędy leksykalne i gramatyczne w zasadzie nie przeszkadzają w zrozumieniu intencji rozmówcy 	<ul style="list-style-type: none"> • w trakcie rozmowy z osobą poznaną na kursie języka niemieckiego w Berlinie, używając podanego słownictwa, umiejętnie porusza kwestie hobby, znajomości języków obcych, ulubionych przedmiotów szkolnych oraz sportu, zaś sporadycznie pojawiające się błędy leksykalne i gramatyczne nie przeszkadzają w zrozumieniu intencji rozmówcy 	<ul style="list-style-type: none"> • w trakcie rozmowy z osobą poznaną na kursie języka niemieckiego w Berlinie, używając podanego słownictwa, z wprawą porusza kwestie hobby, znajomości języków obcych, ulubionych przedmiotów szkolnych oraz sportu, a wypowiedź jest płynna i prawie nie występują w niej błędy
Projekt				
<ul style="list-style-type: none"> • w znikomym stopniu uczestniczy w przygotowaniach pracy projektowej polegającej na wyszukaniu odpowiednich informacji w internecie oraz stworzeniu w języku polskim prezentacji na temat systemu szkolnictwa 	<ul style="list-style-type: none"> • uczestniczy w przygotowaniach pracy projektowej polegającej na wyszukaniu odpowiednich informacji w internecie oraz stworzeniu w języku polskim prezentacji na temat systemu szkolnictwa w Niemczech i zaprezentowaniu jej 	<ul style="list-style-type: none"> • aktywnie uczestniczy w przygotowaniach pracy projektowej polegającej na wyszukaniu odpowiednich informacji w internecie oraz stworzeniu w języku polskim prezentacji na temat systemu szkolnictwa 	<ul style="list-style-type: none"> • z dużym zaangażowaniem uczestniczy w przygotowaniach pracy projektowej polegającej na wyszukaniu odpowiednich informacji w internecie oraz stworzeniu w języku polskim prezentacji na temat systemu 	<ul style="list-style-type: none"> • koordynuje i prezentuje na forum klasy pracę projektową polegającą na wyszukaniu odpowiednich informacji w internecie oraz stworzeniu w języku polskim prezentacji na temat systemu szkolnictwa w Niemczech

w Niemczech i zaprezentowaniu jej na forum klasy	na forum klasy	w Niemczech i zaprezentowaniu jej na forum klasy	szkolnictwa w Niemczech i zaprezentowaniu jej na forum klasy	
Rozdział 3 – Ich langweile mich nie				
Ich hab's eilig				
<ul style="list-style-type: none"> • operuje bardzo ubogim słownictwem dotyczącym podawania godzin i pytania o godziny oraz opowiadania o rozkładzie dnia, zna nazwy wybranych pór dnia • tylko w niewielkim stopniu poprawnie przyporządkowuje ilustracjom zapisy godzin • z trudem zapisuje oficjalną i potoczną wersję podanych godzin, a następnie przyporządkowuje im nieliczne wysłuchane dialogi • przy znacznej pomocy nauczyciela ćwiczy w parach minidialogi według wzoru, pyta o godzinę i / lub udziela odpowiedzi na pytanie o godzinę • dobiera godziny do nielicznych spośród podanych pór dnia • na podstawie przykładu i poda-nego słownictwa z trudem zadaje pytania oraz udziela bardzo krótkich odpowiedzi na pytania dotyczące rozkładu dnia • dobiera zdjęcia ilustrujące przebieg dnia do nielicznych czasowników • na podstawie przeczytanych tekstów z trudem odpowiada na pytanie dotyczące rozkładu dnia Michaela i Clary • bardzo krótko opowiada o prze-biegu dnia Michaela lub Clary, 	<ul style="list-style-type: none"> • operuje dość ubogim słownictwem dotyczącym podawania godzin i pytania o godziny oraz opowiadania o rozkładzie dnia, zna dużą część nazw pór dnia • częściowo poprawnie przyporządkowuje ilustracjom zapisy godzin • częściowo poprawnie zapisuje oficjalną i potoczną wersję podanych godzin, a następnie przyporządkowuje im wybrane wysłuchane dialogi • przy nieznacznej pomocy nauczyciela ćwiczy w parach minidialogi według wzoru, pyta o godzinę i / lub udziela odpowiedzi na pytanie o godzinę • dobiera godziny do niektórych spośród podanych pór dnia • na podstawie przykładu i poda-nego słownictwa częściowo poprawnie zadaje pytania oraz udziela krótkich odpowiedzi na pytania dotyczące rozkładu dnia • dobiera zdjęcia ilustrujące przebieg dnia do niektórych czasowników • na podstawie przeczytanych tekstów częściowo poprawnie odpowiada na pytanie dotyczące rozkładu dnia Michaela i Clary • krótko opowiada o przebiegu dnia Michaela lub Clary, jednak zasób 	<ul style="list-style-type: none"> • operuje dość bogatym słownictwem dotyczącym podawania godzin i pytania o godziny oraz opowiadania o rozkładzie dnia, zna nazwy większości pór dnia • w większości poprawnie przyporządkowuje ilustracjom zapisy godzin • prawidłowo zapisuje oficjalną i potoczną wersję podanych godzin, a następnie przyporządkowuje im większość wysłuchanych dialogów • dość płynnie ćwiczy w parach minidialogi według wzoru, pyta o godzinę i / lub udziela odpowiedzi na pytanie o godzinę • dobiera godziny do większości spośród podanych pór dnia • na podstawie przykładu i poda-nego słownictwa prawidłowo zadaje pytania oraz udziela zwięzłych odpowiedzi na pytania dotyczące rozkładu dnia • dobiera zdjęcia ilustrujące przebieg dnia do większości czasowników • na podstawie przeczytanych tekstów prawidłowo odpowiada na pytanie dotyczące rozkładu dnia Michaela i Clary • dość płynnie opowiada o prze-biegu dnia Michaela lub Clary, zaś nieliczne błędy językowe i gramatyczne nie zakłócają 	<ul style="list-style-type: none"> • operuje bogatym słownictwem dotyczącym podawania godzin i pytania o godziny oraz opowiadania o rozkładzie dnia, zna nazwy pór dnia • prawie całkowicie poprawnie przyporządkowuje ilustracjom zapisy godzin • umiejętnie zapisuje oficjalną i potoczną wersję podanych godzin, a następnie przyporządkowuje im prawie wszystkie wysłuchane dialogi • płynnie ćwiczy w parach minidialogi według wzoru, pyta o godzinę i / lub udziela odpowiedzi na pytanie o godzinę • dobiera godziny do prawie wszystkich spośród podanych pór dnia • na podstawie przykładu i poda-nego słownictwa umiejętnie zadaje liczne pytania oraz udziela dość szczegółowych odpowiedzi na pytania dotyczące rozkładu dnia • dobiera zdjęcia ilustrujące przebieg dnia do prawie wszystkich czasowników • na podstawie przeczytanych tekstów umiejętnie odpowiada na pytanie dotyczące rozkładu dnia Michaela i Clary • płynnie opowiada o przebiegu dnia 	<ul style="list-style-type: none"> • operuje bardzo bogatym słownictwem dotyczącym podawania godzin i pytania o godziny oraz opowiadania o rozkładzie dnia, zna nazwy pór dnia • bezbłędnie przyporządkowuje ilustracjom zapisy godzin • z wprawą zapisuje oficjalną i potoczną wersję podanych godzin, a następnie przyporządkowuje im wszystkie wysłuchane dialogi • swobodnie ćwiczy w parach minidialogi według wzoru, z wprawą pyta o godzinę i / lub udziela odpowiedzi na pytanie o godzinę • dobiera godziny do wszystkich spośród podanych pór dnia • na podstawie przykładu i poda-nego słownictwa z wprawą zadaje bardzo liczne pytania oraz udziela wyczerpujących odpowiedzi na pytania dotyczące rozkładu dnia • dobiera zdjęcia ilustrujące przebieg dnia do wszystkich czasowników • na podstawie przeczytanych tekstów sprawnie odpowiada na pytanie dotyczące rozkładu dnia Michaela i Clary • z detalami opowiada o prze-biegu dnia Michaela lub Clary; wypowiedź

<p>a wypowiedź jest ograniczona niewielką znajomością słownictwa i struktur gramatycznych</p> <ul style="list-style-type: none"> w tekstach dotyczących rozkładu dnia Michaela i Clary wyszukuje nieliczne czasowniki rozdzielnie złożone 	<p>słownictwa i struktur gramatycznych jest wystarczający, żeby przekazać podstawowe wymagane informacje</p> <ul style="list-style-type: none"> w tekstach dotyczących rozkładu dnia Michaela i Clary wyszukuje wybrane czasowniki rozdzielnie złożone 	<p>komunikacji</p> <ul style="list-style-type: none"> w tekstach dotyczących rozkładu dnia Michaela i Clary wyszukuje dość liczne czasowniki rozdzielnie złożone 	<p>Michaela lub Clary; wypowiedź jest dość obszerna i interesująca</p> <ul style="list-style-type: none"> w tekstach dotyczących rozkładu dnia Michaela i Clary wyszukuje prawie wszystkie czasowniki rozdzielnie złożone 	<p>jest obszerna i bardzo interesująca</p> <ul style="list-style-type: none"> w tekstach dotyczących rozkładu dnia Michaela i Clary wyszukuje wszystkie czasowniki rozdzielnie złożone
<i>Ich mache viel</i>				
<ul style="list-style-type: none"> zna jedynie niektóre z podanych nazw dyscyplin sportowych i pór roku operuje bardzo ubogim słownictwem związanym z opowiadaniem o czynnościach wykonywanych w zależności od pory roku oraz o ulubionych dyscyplinach sportowych zna bardzo ograniczone słownictwo związane z umawianiem się na spotkania, określaniem terminów i miejsca spotkań z trudem dobiera ilustracje do zdań opisujących czynności wykonywane w różnych porach roku, a następnie wyszukuje nieliczne czasowniki nieregularne na podstawie zamieszczonych przykładów z trudem tworzy w parach własne, bardzo krótkie dialogi z wykorzystaniem poznanych czasowników nieregularnych dobiera do ilustracji obrazujących różne dyscypliny sportu nieliczne podane czasowniki, a zamieszczone zwroty wykorzystuje według przykładu w bardzo krótkich dialogach po wysłuchaniu dialogu z trudem 	<ul style="list-style-type: none"> zna dużą część podanych nazw dyscyplin sportowych i pór roku operuje dość ubogim słownictwem związanym z opowiadaniem o czynnościach wykonywanych w zależności od pory roku oraz o ulubionych dyscyplinach sportowych zna podstawowe słownictwo związane z umawianiem się na spotkania, określaniem terminów i miejsca spotkań częściowo poprawnie dobiera ilustracje do zdań opisujących czynności wykonywane w różnych porach roku, a następnie wyszukuje wybrane czasowniki nieregularne na podstawie zamieszczonych przykładów w dużej mierze poprawnie tworzy w parach własne, krótkie dialogi z wykorzystaniem poznanych czasowników nieregularnych dobiera do ilustracji obrazujących różne dyscypliny sportu niektóre podane czasowniki, a zamieszczone zwroty wykorzystuje według przykładu w krótkich dialogach po wysłuchaniu dialogu częściowo 	<ul style="list-style-type: none"> zna większość podanych nazw dyscyplin sportowych i pór roku operuje dość bogatym słownictwem związanym z opowiadaniem o czynnościach wykonywanych w zależności od pory roku oraz o ulubionych dyscyplinach sportowych zna większość słownictwa związanego z umawianiem się na spotkania, określaniem terminów i miejsca spotkań prawidłowo dobiera ilustracje do zdań opisujących czynności wykonywane w różnych porach roku, a następnie wyszukuje większość czasowników nieregularnych na podstawie zamieszczonych przykładów właściwie tworzy w parach własne, krótkie dialogi z wykorzystaniem poznanych czasowników nieregularnych dobiera do ilustracji obrazujących różne dyscypliny sportu większość podanych czasowników, a zamieszczone zwroty wykorzystuje według przykładu w zwięzłych dialogach 	<ul style="list-style-type: none"> zna prawie wszystkie podane nazwy dyscyplin sportowych oraz nazwy pór roku operuje bogatym słownictwem związanym z opowiadaniem o czynnościach wykonywanych w zależności od pory roku oraz o ulubionych dyscyplinach sportowych zna prawie całe słownictwo związane z umawianiem się na spotkania, określaniem terminów i miejsca spotkań umiejętnie dobiera ilustracje do zdań opisujących czynności wykonywane w różnych porach roku, a następnie wyszukuje prawie wszystkie czasowniki nieregularne na podstawie zamieszczonych przykładów sprawnie tworzy w parach własne dialogi z wykorzystaniem poznanych czasowników nieregularnych dobiera do ilustracji obrazujących różne dyscypliny sportu prawie wszystkie podane czasowniki, a zamieszczone zwroty wykorzystuje według przykładu w dość obszernych dialogach 	<ul style="list-style-type: none"> zna wszystkie podane nazwy dyscyplin sportowych oraz wszystkie nazwy pór roku operuje bardzo bogatym słownictwem związanym z opowiadaniem o czynnościach wykonywanych w zależności od pory roku oraz o ulubionych dyscyplinach sportowych swobodnie operuje całym wprowadzonym słownictwem związanym z umawianiem się na spotkania, określaniem terminów i miejsca spotkań z wprawą dobiera ilustracje do zdań opisujących czynności wykonywane w różnych porach roku, a następnie wyszukuje wszystkie czasowniki nieregularne na podstawie zamieszczonych przykładów umiejętnie tworzy w parach własne, rozbudowane dialogi z wykorzystaniem poznanych czasowników nieregularnych dobiera do ilustracji obrazujących różne dyscypliny sportu wszystkie podane czasowniki, a zamieszczone zwroty wykorzystuje według przykładu w obszernych dialogach po wysłuchaniu dialogu sprawnie

<p>uzupełnia terminarz Julii wybranymi informacjami</p> <ul style="list-style-type: none"> wykorzystując informacje z wysłuchanego dialogu, udziela bardzo krótkich odpowiedzi na pytania dotyczące terminarza Julii nieumiejętnie tworzy w parach według przykładu bardzo proste, krótkie dialogi polegające na ustalaniu terminów i miejsc spotkań pracując w parach, opowiada o swoich planach na bieżący tydzień, podaje dni tygodnia i godziny, jednak niewielka znajomość słownictwa i struktur gramatycznych ogranicza wypowiedź i zakłóca komunikację 	<p>poprawnie uzupełnia terminarz Julii niektórymi informacjami</p> <ul style="list-style-type: none"> wykorzystując informacje z wysłuchanego dialogu, udziela krótkich odpowiedzi na pytania dotyczące terminarza Julii tworzy w parach według przykładu dosyć proste, krótkie dialogi polegające na ustalaniu terminów i miejsc spotkań pracując w parach, opowiada o swoich planach na bieżący tydzień, podaje dni tygodnia i godziny, a zasób słownictwa i struktur jest wystarczający, żeby przekazać wymagane informacje 	<ul style="list-style-type: none"> po wysłuchaniu dialogu prawidłowo uzupełnia terminarz Julii większością informacji wykorzystując informacje z wysłuchanego dialogu, udziela zwięzłych odpowiedzi na pytania dotyczące terminarza Julii tworzy w parach według przykładu proste dialogi polegające na ustalaniu terminów i miejsc spotkań pracując w parach, opowiada o swoich planach na bieżący tydzień, podaje dni tygodnia i godziny, zaś nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> po wysłuchaniu dialogu umiejętnie uzupełnia terminarz Julii większością informacji wykorzystując informacje z wysłuchanego dialogu, udziela szczegółowych odpowiedzi na pytania dotyczące terminarza Julii umiejętnie tworzy w parach według przykładu dość obszerne dialogi polegające na ustalaniu terminów i miejsc spotkań pracując w parach, opowiada o swoich planach na bieżący tydzień, podaje dni tygodnia i godziny, a wypowiedź jest obszerna i interesująca 	<p>uzupełnia terminarz Julii wszystkimi informacjami</p> <ul style="list-style-type: none"> wykorzystując informacje z wysłuchanego dialogu, udziela wyczerpujących odpowiedzi na pytania dotyczące terminarza Julii z wprawą tworzy w parach według przykładu rozbudowane dialogi polegające na ustalaniu terminów i miejsc spotkań pracując w parach, opowiada o swoich planach na bieżący tydzień, podaje dni tygodnia i godziny, a wypowiedź jest wielostronna i bardzo interesująca
<i>Ich feiere gern</i>				
<ul style="list-style-type: none"> zna jedynie niektóre nazwy podanych świąt i uroczystości oraz nazwy miesięcy operuje bardzo ubogim słownictwem potrzebnym do opowiadania o organizowaniu i przebiegu przyjęcia, formułowania zaproszeń oraz ustalania terminarza podaje nieliczne nazwy miesięcy w znikomym stopniu poprawnie zadaje pytania dotyczące terminów różnych świąt i uroczystości oraz odpowiada na podobne pytania, używając poznanych nazw miesięcy i pór roku dobiera do ilustracji nieliczne odpowiednie nazwy świąt 	<ul style="list-style-type: none"> zna dużą część podanych nazw świąt i uroczystości oraz nazw miesięcy operuje dość ubogim słownictwem potrzebnym do opowiadania o organizowaniu i przebiegu przyjęcia, formułowania zaproszeń oraz ustalania terminarza podaje niektóre nazwy miesięcy częściowo poprawnie zadaje pytania dotyczące terminów różnych świąt i uroczystości oraz odpowiada na podobne pytania, używając poznanych nazw miesięcy i pór roku dobiera do ilustracji niektóre odpowiednie nazwy świąt 	<ul style="list-style-type: none"> zna większość podanych nazw świąt i uroczystości oraz nazw miesięcy operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o organizowaniu i przebiegu przyjęcia, formułowania zaproszeń oraz ustalania terminarza podaje większość nazw miesięcy w większości poprawnie zadaje pytania dotyczące terminów różnych świąt i uroczystości oraz odpowiada na podobne pytania, używając poznanych nazw miesięcy i pór roku dobiera do ilustracji większość odpowiednich nazw świąt w większości poprawnie ustala kolejność zdań w dialogu na temat 	<ul style="list-style-type: none"> zna prawie wszystkie podane nazwy świąt i uroczystości oraz nazwy miesięcy operuje bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o organizowaniu i przebiegu przyjęcia, formułowania zaproszeń oraz ustalania terminarza podaje prawie wszystkie nazwy miesięcy prawie całkowicie poprawnie zadaje pytania dotyczące terminów różnych świąt i uroczystości oraz odpowiada na podobne pytania, używając poznanych nazw miesięcy i pór roku dobiera do ilustracji prawie wszystkie odpowiednie nazwy świąt prawie całkowicie poprawnie ustala 	<ul style="list-style-type: none"> zna wszystkie podane nazwy świąt i uroczystości oraz nazwy miesięcy operuje bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o organizowaniu i przebiegu przyjęcia, formułowania zaproszeń oraz ustalania terminarza podaje wszystkie nazwy miesięcy bezbłędnie zadaje pytania dotyczące terminów różnych świąt i uroczystości oraz odpowiada na podobne pytania, używając poznanych nazw miesięcy i pór roku dobiera do ilustracji wszystkie odpowiednie nazwy świąt w całości prawidłowo ustala kolejność zdań w dialogu na temat przyjęcia urodzinowego Svena

<ul style="list-style-type: none"> • w znikomym stopniu poprawnie ustala kolejność zdań w dialogu na temat przyjęcia urodzinowego Svena • po wysłuchaniu dialogu na temat organizacji przyjęcia zaznacza jedynie wybrane poprawne odpowiedzi na pytania dotyczące jego treści • wykorzystując poznane czaso-wniki modalne, z trudem ćwiczy w parach bardzo proste, krótkie dialogi dotyczące planów i spraw wymagających załatwienia • z trudem dobiera do przeczytanych tekstów pasujące ilustracje oraz poprawia nieliczne błędne informacje w podanych zdaniach 	<ul style="list-style-type: none"> • częściowo poprawnie ustala kolejność zdań w dialogu na temat przyjęcia urodzinowego Svena • po wysłuchaniu dialogu na temat organizacji przyjęcia zaznacza niektóre poprawne odpowiedzi na pytania dotyczące jego treści • wykorzystując poznane czaso-wniki modalne, ćwiczy w parach krótkie dialogi dotyczące planów i spraw wymagających załatwienia • dobiera do przeczytanych tekstów pasujące ilustracje oraz poprawia dość liczne błędne informacje w podanych zdaniach 	<p>przyjęcia urodzinowego Svena</p> <ul style="list-style-type: none"> • po wysłuchaniu dialogu na temat organizacji przyjęcia zaznacza większość poprawnych odpowiedzi na pytania dotyczące jego treści • wykorzystując poznane czaso-wniki modalne, ćwiczy w parach dość obszerne dialogi dotyczące planów i spraw wymagających załatwienia • bez trudu dobiera do przeczytanych tekstów pasujące ilustracje oraz poprawia zdecydowaną większość błędnych informacji w podanych zdaniach 	<p>kolejność zdań w dialogu na temat przyjęcia urodzinowego Svena</p> <ul style="list-style-type: none"> • po wysłuchaniu dialogu na temat organizacji przyjęcia zaznacza zdecydowaną większość poprawnych odpowiedzi na pytania dotyczące jego treści • wykorzystując poznane czasowniki modalne, umiejętnie ćwiczy w parach obszerne dialogi dotyczące planów i spraw wymagających załatwienia • sprawnie dobiera do przeczytanych tekstów pasujące ilustracje oraz poprawia prawie wszystkie błędne informacje w podanych zdaniach 	<ul style="list-style-type: none"> • po wysłuchaniu dialogu na temat organizacji przyjęcia zaznacza wszystkie poprawne odpowiedzi na pytania dotyczące jego treści • wykorzystując poznane czasowniki modalne, z wprawą ćwiczy w parach rozbudowane dialogi dotyczące planów i spraw wymagających załatwienia • dobiera do przeczytanych tekstów pasujące ilustracje oraz poprawia wszystkie błędne informacje w podanych zdaniach
--	---	---	--	---

W zakresie gramatyki uczniów:

<ul style="list-style-type: none"> • zna jedynie elementarne struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, popełnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań 	<ul style="list-style-type: none"> • zna większość struktur gramatycznych wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń, świadczących o niepełnym opanowaniu struktur 	<ul style="list-style-type: none"> • zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, popełnia nieliczne błędy gramatyczne, niezakłócające lub zakłócające w nieznacznym stopniu komunikację, błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie 	<ul style="list-style-type: none"> • bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne niezakłócające w żaden sposób komunikacji, potrafi je samodzielnie poprawić 	<ul style="list-style-type: none"> • doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela
---	--	---	---	--

Wprowadzane i utrwalane struktury gramatyczne:

<ul style="list-style-type: none"> • odmiana czasowników rozdzielnie złożonych • szyk przestawny • odmiana czasowników typu: <i>laufen, fahren, schlafen</i> • odmiana czasowników zwrotnych • czasowniki modalne: <i>können, müssen, wollen</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • odmiana czasowników rozdzielnie złożonych • szyk przestawny • odmiana czasowników typu: <i>laufen, fahren, schlafen</i> • odmiana czasowników zwrotnych • czasowniki modalne: <i>können, müssen, wollen</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • odmiana czasowników rozdzielnie złożonych • szyk przestawny • odmiana czasowników typu: <i>laufen, fahren, schlafen</i> • odmiana czasowników zwrotnych • czasowniki modalne: <i>können, müssen, wollen</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • odmiana czasowników rozdzielnie złożonych • szyk przestawny • odmiana czasowników typu: <i>laufen, fahren, schlafen</i> • odmiana czasowników zwrotnych • czasowniki modalne: <i>können, müssen, wollen</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • odmiana czasowników rozdzielnie złożonych • szyk przestawny • odmiana czasowników typu: <i>laufen, fahren, schlafen</i> • odmiana czasowników zwrotnych • czasowniki modalne: <i>können, müssen, wollen</i>
---	---	---	---	---

• szyk wyrazów w zdaniu z czasownikiem modalnym	• szyk wyrazów w zdaniu z czasownikiem modalnym	• szyk wyrazów w zdaniu z czasownikiem modalnym	• szyk wyrazów w zdaniu z czasownikiem modalnym	• szyk wyrazów w zdaniu z czasownikiem modalnym
Aktiver Wortschatz				
Uczeń w znikomym stopniu operuje podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania	Uczeń operuje wybranym, podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania	Uczeń prawidłowo operuje znaczną częścią słownictwa uwzględnionego na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania	Uczeń dość sprawnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania	Uczeń swobodnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania
W zakresie tworzenia wypowiedzi pisemnej uczeń:				
• pisze wiadomość na blogu (opisuje rozkład dnia, informuje, które zajęcia lubi / których zajęć nie lubi oraz pyta znajomych, co robią w ciągu dnia i czy są równie zajęci) częściowo zgodnie z czterema podanymi wskazówkami, uwzględnia i rozwija nieliczne informacje podane we wskazówkach, a wypowiedź jest w znacznej mierze niespójna i nielogiczna, zbudowana z fragmentów trudnych do powiązania w całość, ponadto wypowiedź charakteryzują bardzo ograniczony zakres środków językowych oraz liczne błędy często zakłócające komunikację	• pisze wiadomość na blogu (opisuje rozkład dnia, informuje, które zajęcia lubi / których zajęć nie lubi oraz pyta znajomych, co robią w ciągu dnia i czy są równie zajęci) w dużej mierze zgodnie z czterema podanymi wskazówkami, uwzględnia i rozwija niektóre informacje podane we wskazówkach, a wypowiedź zawiera liczne usterki w spójności i logice, ponadto charakteryzują ją ograniczony zakres środków językowych oraz błędy dość często zakłócające komunikację	• pisze wiadomość na blogu (opisuje rozkład dnia, informuje, które zajęcia lubi / których zajęć nie lubi oraz pyta znajomych, co robią w ciągu dnia i czy są równie zajęci) zgodnie z czterema podanymi wskazówkami, uwzględnia i rozwija prawie wszystkie informacje podane we wskazówkach, a wypowiedź zawiera nieliczne usterki w spójności i logice na poziomie poszczególnych zdań oraz / lub całego tekstu, ponadto charakteryzują ją zadowalające zróżnicowanie środków językowych oraz błędy niezakłócające bądź czasami zakłócające komunikację	• pisze wiadomość na blogu (opisuje rozkład dnia, informuje, które zajęcia lubi / których zajęć nie lubi oraz pyta znajomych, co robią w ciągu dnia i czy są równie zajęci) zgodnie z czterema podanymi wskazówkami, uwzględnia i rozwija wszystkie informacje podane we wskazówkach, wypowiedź jest w większości spójna, logiczna, ponadto charakteryzują ją duże zróżnicowanie środków językowych oraz nieliczne błędy niezakłócające komunikacji	• pisze wiadomość na blogu (opisuje rozkład dnia, informuje, które zajęcia lubi / których zajęć nie lubi oraz pyta znajomych, co robią w ciągu dnia i czy są równie zajęci) zgodnie z czterema podanymi wskazówkami, uwzględnia i rozwija wszystkie informacje podane we wskazówkach, wypowiedź jest w całości spójna i logiczna, ponadto charakteryzują ją bardzo duże zróżnicowanie środków językowych oraz brak błędów
Projekt				
• w znikomym stopniu uczestniczy w pracy nad projektem polegającym na wyszukiwaniu w internecie informacji, przygotowaniu i zaprezentowaniu na forum klasy plakatu na temat sposobów obchodzenia w Niemczech jednego z następujących świąt / uroczystości: <i>Frauentag, Kindertag, Namenstag, Nationalfeiertag,</i>	• uczestniczy w pracy nad projektem polegającym na wyszukiwaniu w internecie informacji, przygotowaniu i zaprezentowaniu na forum klasy plakatu na temat sposobów obchodzenia w Niemczech jednego z następujących świąt / uroczystości: <i>Frauentag, Kindertag, Namenstag, Nationalfeiertag, Nikolaustag,</i>	• aktywnie uczestniczy w pracy nad projektem polegającym na wyszukiwaniu w internecie informacji, przygotowaniu i zaprezentowaniu na forum klasy plakatu na temat sposobów obchodzenia w Niemczech jednego z następujących świąt / uroczystości: <i>Frauentag, Kindertag, Namenstag, Nationalfeiertag,</i>	• z dużym zaangażowaniem uczestniczy w pracy nad projektem polegającym na wyszukiwaniu w internecie informacji, przygotowaniu i zaprezentowaniu na forum klasy plakatu na temat sposobów obchodzenia w Niemczech jednego z następujących świąt / uroczystości: <i>Frauentag, Kindertag, Namenstag,</i>	• wnosi bardzo duży wkład i koordynuje przygotowanie projektu polegającego na wyszukiwaniu w internecie informacji, przygotowaniu i zaprezentowaniu na forum klasy plakatu na temat sposobów obchodzenia w Niemczech jednego z następujących świąt / uroczystości: <i>Frauentag, Kindertag, Namenstag,</i>

<i>Nikolaustag, Valentinstag</i>	<i>Valentinstag</i>	<i>Nikolaustag, Valentinstag</i>	<i>Nationalfeiertag, Nikolaustag, Valentinstag</i>	<i>Nationalfeiertag, Nikolaustag, Valentinstag</i>
Rozdział 4 – Meine Familie und ich				
Unter einem Dach				
<ul style="list-style-type: none"> • zna jedynie niektóre z podanych nazw członków rodziny i stopni pokrewieństwa • operuje bardzo ubogim słownictwem potrzebnym do opowiadania o własnej rodzinie oraz opisywania członków rodziny • po przeanalizowaniu strony internetowej rodziny Becków dobiera nieliczne odpowiednie stopnie pokrewieństwa do poszczególnych jej członków • w niewielkim stopniu poprawnie uzupełnia zdania właściwymi informacjami na podstawie strony internetowej rodziny Becków • wyszukuje nieliczne właściwe informacje w tekście słuchanym dotyczącym Veroniki Beck i jej rodziny • posiłkując się licznymi pytaniami pomocniczymi nauczyciela, dość nieudolnie opowiada o rodzinie Becków na podstawie wysłuchanego tekstu • po zapoznaniu się z wpisem w księdze gości rodziny Becków określa nieliczne informacje jako zgodne lub niezgodne z treścią tekstu (<i>T – zadanie w formie maturalnym</i>) • pracując w parach, sporadycznie zadaje pytania oraz udziela bardzo 	<ul style="list-style-type: none"> • zna dużą część podanych nazw członków rodziny i stopni pokrewieństwa • operuje dość ubogim słownictwem potrzebnym do opowiadania o własnej rodzinie oraz opisywania członków rodziny • po przeanalizowaniu strony internetowej rodziny Becków dobiera wybrane odpowiednie stopnie pokrewieństwa do poszczególnych jej członków • częściowo poprawnie uzupełnia zdania właściwymi informacjami na podstawie strony internetowej rodziny Becków • wyszukuje wybrane właściwe informacje w tekście słuchanym dotyczącym Veroniki Beck i jej rodziny • korzystając z niewielkiej pomocy nauczyciela, dość pobieżnie opowiada o rodzinie Becków na podstawie wysłuchanego tekstu • po zapoznaniu się z wpisem w księdze gości rodziny Becków określa wybrane informacje jako zgodne lub niezgodne z treścią tekstu (<i>T – zadanie w formie maturalnym</i>) • pracując w parach, rzadko samodzielnie zadaje pytania oraz udziela krótkich odpowiedzi na 	<ul style="list-style-type: none"> • zna większość podanych nazw członków rodziny i stopni pokrewieństwa • operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o własnej rodzinie oraz opisywania członków rodziny • po przeanalizowaniu strony internetowej rodziny Becków dobiera większość odpowiednich stopni pokrewieństwa do poszczególnych jej członków • w większości poprawnie uzupełnia zdania właściwymi informacjami na podstawie strony internetowej rodziny Becków • wyszukuje część właściwych informacji w tekście słuchanym dotyczącym Veroniki Beck i jej rodziny • krótko, ale poprawnie opowiada o rodzinie Becków na podstawie wysłuchanego tekstu • po zapoznaniu się z wpisem w księdze gości rodziny Becków określa większość informacji jako zgodnych lub niezgodnych z treścią tekstu (<i>T – zadanie w formie maturalnym</i>) • pracując w parach, zadaje w większości poprawnie pytania 	<ul style="list-style-type: none"> • zna prawie wszystkie podane nazwy członków rodziny i stopni pokrewieństwa • operuje bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o własnej rodzinie oraz opisywania członków rodziny • po przeanalizowaniu strony internetowej rodziny Becków dobiera prawie wszystkie odpowiednie stopnie pokrewieństwa do poszczególnych jej członków • prawie całkowicie poprawnie uzupełnia zdania właściwymi informacjami na podstawie strony internetowej rodziny Becków • wyszukuje prawie wszystkie właściwe informacje w tekście słuchanym dotyczącym Veroniki Beck i jej rodziny • na podstawie wysłuchanego tekstu obszernie opowiada o rodzinie Becków • po zapoznaniu się z wpisem w księdze gości rodziny Becków określa prawie wszystkie informacje jako zgodne lub niezgodne z treścią tekstu (<i>T – zadanie w formie maturalnym</i>) • pracując w parach, zadaje prawie zawsze poprawnie pytania oraz 	<ul style="list-style-type: none"> • zna wszystkie podane nazwy członków rodziny i stopni pokrewieństwa • operuje bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o własnej rodzinie oraz opisywania członków rodziny • po przeanalizowaniu strony internetowej rodziny Becków dobiera wszystkie odpowiednie stopnie pokrewieństwa do poszczególnych jej członków • bezbłędnie uzupełnia zdania właściwymi informacjami na podstawie strony internetowej rodziny Becków • wyszukuje wszystkie właściwe informacje w tekście słuchanym dotyczącym Veroniki Beck i jej rodziny • na podstawie wysłuchanego tekstu z detalami opowiada o rodzinie Becków • po zapoznaniu się z wpisem w księdze gości rodziny Becków określa wszystkie informacje jako zgodne lub niezgodne z treścią tekstu (<i>T – zadanie w formie maturalnym</i>) • pracując w parach, każdorazowo zadaje szczegółowe pytania oraz

<p>krótkich odpowiedzi na pytania dotyczące rodziny i jej członków</p> <ul style="list-style-type: none"> • przy wyraźnej pomocy ze strony nauczyciela zadaje pytania i udziela odpowiedzi na pytania do podanych informacji o rodzinie Schmidtów (<i>zadanie o podwyższonym stopniu trudności</i>) 	<p>pytania dotyczące rodziny i jej członków</p> <ul style="list-style-type: none"> • przy niewielkiej pomocy ze strony nauczyciela zadaje pytania i udziela odpowiedzi na pytania do podanych informacji o rodzinie Schmidtów (<i>zadanie o podwyższonym stopniu trudności</i>) 	<p>oraz udziela odpowiedzi na pytania dotyczące rodziny i jej członków</p> <ul style="list-style-type: none"> • sporadycznie korzystając z pomocy nauczyciela, zadaje pytania i udziela odpowiedzi na pytania do podanych informacji o rodzinie Schmidtów (<i>zadanie o podwyższonym stopniu trudności</i>) 	<p>płynnie udziela odpowiedzi na pytania dotyczące rodziny i jej członków</p> <ul style="list-style-type: none"> • samodzielnie zadaje pytania i udziela odpowiedzi na pytania do podanych informacji o rodzinie Schmidtów (<i>zadanie o podwyższonym stopniu trudności</i>) 	<p>z detalami udziela odpowiedzi na pytania dotyczące rodziny i jej członków</p> <ul style="list-style-type: none"> • z wprawą zadaje pytania i udziela wyczerpujących odpowiedzi na pytania do podanych informacji o rodzinie Schmidtów (<i>zadanie o podwyższonym stopniu trudności</i>)
Fleißig, aber viel!				
<ul style="list-style-type: none"> • zna nieliczne spośród podanych przymiotników określających cechy charakteru • operuje bardzo ubogim słownictwem potrzebnym do opowiadania o zakazach i nakazach oraz do wyrażania życzeń • do zilustrowanych zdań dobiera nieliczne przymiotniki określające cechy charakteru • tylko w niewielkim stopniu poprawnie wskazuje na podstawie przeczytanego e-maila Tanji informacje zgodne lub niezgodne z tekstem (<i>T – zadanie w formie maturalnym</i>) • uzupełnia e-mail Tanji nielicznymi spośród podanych przymiotników określających cechy charakteru • wykorzystując dostępne informacje, bardzo krótko opowiada o problemach Tanji, a wypowiedź jest ograniczona niewielką znajomością słownictwa i struktur gramatycznych • na podstawie wysłuchanych dialogów dotyczących problemów i sposobów ich rozwiązywania 	<ul style="list-style-type: none"> • zna dość dużo spośród podanych przymiotników określających cechy charakteru • operuje dość ubogim słownictwem potrzebnym do opowiadania o zakazach i nakazach oraz do wyrażania życzeń • do zilustrowanych zdań dobiera niektóre przymiotniki określające cechy charakteru • częściowo poprawnie wskazuje na podstawie przeczytanego e-maila Tanji informacje zgodne lub niezgodne z tekstem (<i>T – zadanie w formie maturalnym</i>) • uzupełnia e-mail Tanji niektórymi spośród podanych przymiotników określających cechy charakteru • wykorzystując dostępne informacje, dość krótko opowiada o problemach Tanji, jednak zasób słownictwa i struktur gramatycznych jest wystarczający, żeby przekazać podstawowe wymagane informacje • na podstawie wysłuchanych dialogów dotyczących problemów i sposobów ich rozwiązywania uzupełnia wybrane zdania 	<ul style="list-style-type: none"> • zna większość spośród podanych przymiotników określających cechy charakteru • operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o zakazach i nakazach oraz do wyrażania życzeń • do zilustrowanych zdań dobiera dość liczne przymiotniki określające cechy charakteru • w większości poprawnie wskazuje na podstawie przeczytanego e-maila Tanji informacje zgodne lub niezgodne z tekstem (<i>T – zadanie w formie maturalnym</i>) • uzupełnia e-mail Tanji większością spośród podanych przymiotników określających cechy charakteru • wykorzystując dostępne informacje, dość płynnie opowiada o problemach Tanji, zaś nieliczne błędy językowe i gramatyczne nie zakłócają komunikacji • na podstawie wysłuchanych dialogów dotyczących problemów i sposobów ich rozwiązywania uzupełnia większość zdań 	<ul style="list-style-type: none"> • zna prawie wszystkie podane przymiotniki określające cechy charakteru • operuje bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o zakazach i nakazach oraz do wyrażania życzeń • do zilustrowanych zdań dobiera większość przymiotników określających cechy charakteru • prawie całkowicie poprawnie wskazuje na podstawie przeczytanego e-maila Tanji informacje zgodne lub niezgodne z tekstem (<i>T – zadanie w formie maturalnym</i>) • uzupełnia e-mail Tanji prawie wszystkimi spośród podanych przymiotników • wykorzystując dostępne informacje, płynnie opowiada o problemach Tanji, a wypowiedź jest dość obszerna i interesująca • na podstawie wysłuchanych dialogów dotyczących problemów i sposobów ich rozwiązywania 	<ul style="list-style-type: none"> • zna wszystkie podane przymiotniki określające cechy charakteru • operuje bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o zakazach i nakazach oraz do wyrażania życzeń • do zilustrowanych zdań dobiera wszystkie przymiotniki określające cechy charakteru • w całości prawidłowo wskazuje na podstawie przeczytanego e-maila Tanji informacje zgodne lub niezgodne z tekstem (<i>T – zadanie w formie maturalnym</i>) • uzupełnia e-mail Tanji wszystkimi podanymi przymiotnikami określającymi cechy charakteru • wykorzystując dostępne informacje, z detalami opowiada o problemach Tanji, a wypowiedź jest obszerna i bardzo interesująca • na podstawie wysłuchanych dialogów dotyczących problemów i sposobów ich rozwiązywania uzupełnia wszystkie zdania

<p>uzupełnia nieliczne zdania wymaganymi informacjami</p> <ul style="list-style-type: none"> po wysłuchaniu trzech różnych wypowiedzi na temat nastolatków tylko w niewielkim stopniu poprawnie przyporządkowuje przedstawionym opiniom właściwe osoby (<i>T – zadanie w formie maturalnym</i>) wykorzystując podane słownictwo, z trudem zadaje pytania oraz udziela bardzo krótkich, prostych odpowiedzi na pytania dotyczące praw, nakazów i zakazów wyszukuje nieliczne wymagane informacje w liście Liny na temat jej hobby i zainteresowań, a następnie z trudem opowiada o życzeniach i marzeniach autorki listu 	<p>wymaganymi informacjami</p> <ul style="list-style-type: none"> po wysłuchaniu trzech różnych wypowiedzi na temat nastolatków częściowo poprawnie przyporządkowuje przedstawionym opiniom właściwe osoby (<i>T – zadanie w formie maturalnym</i>) wykorzystując podane słownictwo, poprawnie zadaje pytania oraz udziela dość krótkich odpowiedzi na pytania dotyczące praw, nakazów i zakazów wyszukuje wybrane wymagane informacje w liście Liny na temat jej hobby i zainteresowań, a następnie dość pobieżnie opowiada o życzeniach i marzeniach autorki listu 	<p>wymaganymi informacjami</p> <ul style="list-style-type: none"> po wysłuchaniu trzech różnych wypowiedzi na temat nastolatków w większości poprawnie przyporządkowuje przedstawionym opiniom właściwe osoby (<i>T – zadanie w formie maturalnym</i>) wykorzystując podane słownictwo, prawidłowo zadaje pytania oraz udziela dość płynnych odpowiedzi na pytania dotyczące praw, nakazów i zakazów wyszukuje znaczną część wymaganych informacji w liście Liny na temat jej hobby i zainteresowań, a następnie dość obszernie opowiada o życzeniach i marzeniach autorki listu 	<p>uzupełnia prawie wszystkie zdania wymaganymi informacjami</p> <ul style="list-style-type: none"> po wysłuchaniu trzech różnych wypowiedzi na temat nastolatków prawie całkowicie poprawnie przyporządkowuje przedstawionym opiniom właściwe osoby (<i>T – zadanie w formie maturalnym</i>) wykorzystując podane słownictwo, sprawnie zadaje pytania oraz udziela dłuższych odpowiedzi na pytania dotyczące praw, nakazów i zakazów wyszukuje większość wymaganych informacji w liście Liny na temat jej hobby i zainteresowań, a następnie dość szczegółowo opowiada o życzeniach i marzeniach autorki listu 	<p>wymaganymi informacjami</p> <ul style="list-style-type: none"> po wysłuchaniu trzech różnych wypowiedzi na temat nastolatków w całości prawidłowo przyporządkowuje przedstawionym opiniom właściwe osoby (<i>T – zadanie w formie maturalnym</i>) wykorzystując podane słownictwo, z wprawą zadaje pytania oraz udziela szczegółowych odpowiedzi na pytania dotyczące praw, nakazów i zakazów wyszukuje wszystkie wymagane informacje w liście Liny na temat jej hobby i zainteresowań, a następnie z detalami opowiada o życzeniach i marzeniach autorki listu
<i>Keiner versteht mich!</i>				
<ul style="list-style-type: none"> zna jedynie niektóre z podanych nazw obowiązków domowych oraz określić związanych z opisywaniem prostych problemów i szukaniem rozwiązań z trudem dobiera powody sporu do wysłuchanych dialogów na temat kłótni nastolatków z rodzicami przekazuje nieliczne informacje o powodach i częstotliwości kłótni w domu w znikomym stopniu poprawnie dobiera odpowiednie zdania do wysłuchanych wypowiedzi nastolatków na temat ich problemów (<i>T – zadanie w formie maturalnym</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> zna dużą część podanych nazw obowiązków domowych oraz określić związanych z opisywaniem prostych problemów i szukaniem rozwiązań w miarę poprawnie dobiera powody sporu do wysłuchanych dialogów na temat kłótni nastolatków z rodzicami przekazuje wybrane informacje o powodach i częstotliwości kłótni w domu częściowo poprawnie dobiera odpowiednie zdania do wysłuchanych wypowiedzi nastolatków na temat ich problemów (<i>T – zadanie w formie maturalnym</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> zna większość podanych nazw obowiązków domowych oraz określić związanych z opisywaniem prostych problemów i szukaniem rozwiązań bez większych uchybień dobiera powody sporu do wysłuchanych dialogów na temat kłótni nastolatków z rodzicami przekazuje część informacji o powodach i częstotliwości kłótni w domu w większości poprawnie dobiera odpowiednie zdania do wysłuchanych wypowiedzi nastolatków na temat ich problemów (<i>T – zadanie w formie</i> 	<ul style="list-style-type: none"> zna prawie wszystkie podane nazwy obowiązków domowych oraz określić związanych z opisywaniem prostych problemów i szukaniem rozwiązań prawie całkowicie poprawnie dobiera powody sporu do wysłuchanych dialogów na temat kłótni nastolatków z rodzicami przekazuje większość informacji o powodach i częstotliwości kłótni w domu prawie całkowicie poprawnie dobiera odpowiednie zdania do wysłuchanych wypowiedzi nastolatków na temat ich problemów (<i>T – zadanie w formie</i> 	<ul style="list-style-type: none"> zna wszystkie podane nazwy obowiązków domowych oraz określić związanych z opisywaniem prostych problemów i szukaniem rozwiązań całkowicie poprawnie dobiera powody sporu do wysłuchanych dialogów na temat kłótni nastolatków z rodzicami przekazuje wszystkie informacje o powodach i częstotliwości kłótni w domu w całości prawidłowo dobiera odpowiednie zdania do wysłuchanych wypowiedzi nastolatków na temat ich problemów (<i>T – zadanie w formie</i>

<ul style="list-style-type: none"> • uzupełnia poznanymi spójnikami nieliczne zdania dotyczące problemów nastolatków • z trudem dobiera odpowiednie nazwy czynności do kilku zdjęć ilustrujących obowiązki domowe • używając bardzo ubożego słownictwa i popełniając liczne błędy gramatyczne, ćwiczy w parach dialogi na temat codziennych obowiązków • wyszukuje jedynie niektóre wymagane informacje w tekście słuchanym dotyczącym obowiązków domowych i problemów Julii • bardzo krótko odpowiada na pytania dotyczące codziennych obowiązków 	<ul style="list-style-type: none"> • uzupełnia poznanymi spójnikami wybrane zdania dotyczące problemów nastolatków • właściwie dobiera odpowiednie nazwy czynności do niektórych zdjęć ilustrujących obowiązki domowe • używając podstawowego słownictwa i popełniając dość liczne błędy gramatyczne, ćwiczy w parach dialogi na temat codziennych obowiązków • wyszukuje część wymaganych informacji w tekście słuchanym dotyczącym obowiązków domowych i problemów Julii • krótko odpowiada na pytania dotyczące codziennych obowiązków 	<p><i>maturalnym)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • uzupełnia poznanymi spójnikami większość zdań dotyczących problemów nastolatków • bez większych uchybień dobiera odpowiednie nazwy czynności do znacznej części zdjęć ilustrujących obowiązki domowe • używając większości poznanych wyrażeń i zwrotów oraz popełniając nieliczne błędy gramatyczne, ćwiczy w parach dialogi na temat codziennych obowiązków • wyszukuje znaczną część wymaganych informacji w tekście słuchanym dotyczącym obowiązków domowych i problemów Julii • dość pobieżnie, ale płynnie odpowiada na pytania dotyczące codziennych obowiązków 	<p><i>maturalnym)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • uzupełnia poznanymi spójnikami prawie wszystkie zdania dotyczące problemów nastolatków • umiejętnie dobiera odpowiednie nazwy czynności do zdecydowanej większości zdjęć ilustrujących obowiązki domowe • używając zdecydowanej większości poznanych wyrażeń i zwrotów oraz popełniając bardzo nieliczne błędy gramatyczne, ćwiczy w parach dialogi na temat codziennych obowiązków • wyszukuje większość wymaganych informacji w tekście słuchanym dotyczącym obowiązków domowych i problemów Julii • płynnie odpowiada na pytania dotyczące codziennych obowiązków 	<p><i>maturalnym)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • uzupełnia poznanymi spójnikami wszystkie zdania dotyczące problemów nastolatków • bezbłędnie dobiera odpowiednie nazwy czynności do zdjęć ilustrujących obowiązki domowe • używając prawie wszystkich poznanych wyrażeń i zwrotów oraz popełniając jedynie sporadycznie błędy gramatyczne, ćwiczy w parach dialogi na temat codziennych obowiązków • wyszukuje wszystkie wymagane informacje w tekście słuchanym dotyczącym obowiązków domowych i problemów Julii • płynnie i swobodnie odpowiada na pytania dotyczące codziennych obowiązków
W zakresie gramatyki uczniów:				
zna jedynie elementarne struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, popełnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań	zna większość struktur gramatycznych wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń, świadczących o niepełnym opanowaniu struktur	zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, popełnia nieliczne błędy gramatyczne, niezakłócające lub zakłócające w nieznanym stopniu komunikację, błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie	bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne niezakłócające w żaden sposób komunikacji, potrafi je samodzielnie poprawić	doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela
Wprowadzane i utrwalane struktury gramatyczne:				
<ul style="list-style-type: none"> • zaimki dzierżawcze • dopełniacz saksoński przy imionach własnych • odmiana czasowników modalnych: <i>dürfen, sollen</i> i formy <i>möcht-</i> • stopniowanie przysłówka <i>gern</i> • zdania złożone współrzędnie ze 	<ul style="list-style-type: none"> • zaimki dzierżawcze • dopełniacz saksoński przy imionach własnych • odmiana czasowników modalnych: <i>dürfen, sollen</i> i formy <i>möcht-</i> • stopniowanie przysłówka <i>gern</i> • zdania złożone współrzędnie ze 	<ul style="list-style-type: none"> • zaimki dzierżawcze • dopełniacz saksoński przy imionach własnych • odmiana czasowników modalnych: <i>dürfen, sollen</i> i formy <i>möcht-</i> • stopniowanie przysłówka <i>gern</i> • zdania złożone współrzędnie ze 	<ul style="list-style-type: none"> • zaimki dzierżawcze • dopełniacz saksoński przy imionach własnych • odmiana czasowników modalnych: <i>dürfen, sollen</i> i formy <i>möcht-</i> • stopniowanie przysłówka <i>gern</i> • zdania złożone współrzędnie ze 	<ul style="list-style-type: none"> • zaimki dzierżawcze • dopełniacz saksoński przy imionach własnych • odmiana czasowników modalnych: <i>dürfen, sollen</i> i formy <i>möcht-</i> • stopniowanie przysłówka <i>gern</i> • zdania złożone współrzędnie ze

spójnikami: <i>und, aber, oder, sondern, denn</i>	spójnikami: <i>und, aber, oder, sondern, denn</i>	spójnikami: <i>und, aber, oder, sondern, denn</i>	spójnikami: <i>und, aber, oder, sondern, denn</i>	spójnikami: <i>und, aber, oder, sondern, denn</i>
Aktiver Wortschatz				
Uczeń w znikomym stopniu operuje podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania	Uczeń operuje wybranym, podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania	Uczeń prawidłowo operuje znaczną częścią słownictwa uwzględnionego na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania	Uczeń dość sprawnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania	Uczeń swobodnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania
W zakresie tworzenia wypowiedzi pisemnej uczeń:				
<ul style="list-style-type: none"> pisze e-mail do osoby poznanej na portalu społecznościowym (podaje informacje na temat swojego hobby i zainteresowań, opisuje swoją rodzinę, wyjaśnia powody poszukiwania znajomości w sieci oraz wyraża nadzieję na podtrzymanie znajomości) częściowo zgodnie z czterema wskazówkami, uwzględnia i rozwija nieliczne informacje podane we wskazówkach, a wypowiedź jest w znacznej mierze niespójna i nielogiczna, zbudowana z fragmentów trudnych do powiązania w całość, ponadto charakteryzują ją bardzo ograniczony zakres środków językowych oraz liczne błędy często zakłócające komunikację 	<ul style="list-style-type: none"> pisze e-mail do osoby poznanej na portalu społecznościowym (podaje informacje na temat swojego hobby i zainteresowań, opisuje swoją rodzinę, wyjaśnia powody poszukiwania znajomości w sieci oraz wyraża nadzieję na podtrzymanie znajomości) w dużej mierze zgodnie z czterema wskazówkami, uwzględnia i rozwija niektóre informacje podane we wskazówkach, a wypowiedź zawiera liczne usterki w spójności i logice, ponadto charakteryzują ją ograniczony zakres środków językowych oraz błędy dość często zakłócające komunikację 	<ul style="list-style-type: none"> pisze e-mail do osoby poznanej na portalu społecznościowym (podaje informacje na temat swojego hobby i zainteresowań, opisuje swoją rodzinę, wyjaśnia powody poszukiwania znajomości w sieci oraz wyraża nadzieję na podtrzymanie znajomości) zgodnie z czterema wskazówkami, uwzględnia i rozwija prawie wszystkie informacje podane we wskazówkach, a wypowiedź zawiera nieliczne usterki w spójności i logice na poziomie poszczególnych zdań oraz / lub całego tekstu, ponadto charakteryzują ją zadowalające zróżnicowanie środków językowych oraz błędy niezakłócające bądź czasami zakłócające komunikację 	<ul style="list-style-type: none"> pisze e-mail do osoby poznanej na portalu społecznościowym (podaje informacje na temat swojego hobby i zainteresowań, opisuje swoją rodzinę, wyjaśnia powody poszukiwania znajomości w sieci oraz wyraża nadzieję na podtrzymanie znajomości) zgodnie z czterema wskazówkami, uwzględnia i rozwija wszystkie informacje podane we wskazówkach, wypowiedź jest w większości spójna, logiczna, ponadto charakteryzują ją duże zróżnicowanie środków językowych oraz nieliczne błędy niezakłócające komunikacji 	<ul style="list-style-type: none"> pisze e-mail do osoby poznanej na portalu społecznościowym (podaje informacje na temat swojego hobby i zainteresowań, opisuje swoją rodzinę, wyjaśnia powody poszukiwania znajomości w sieci oraz wyraża nadzieję na podtrzymanie znajomości) zgodnie z czterema wskazówkami, uwzględnia i rozwija wszystkie informacje podane we wskazówkach, wypowiedź jest w całości spójna i logiczna, ponadto charakteryzują ją bardzo duże zróżnicowanie środków językowych oraz brak błędów
W zakresie przeprowadzania rozmowy z odgrywaniem roli uczeń:				
<ul style="list-style-type: none"> w trakcie rozmowy na czacie ze znajomą osobą, używając podanego słownictwa, nieumiejętnie próbuje umówić się na wspólne spędzenie popołudnia, porusza kwestie miejsca i czasu spotkania, towarzystwa oraz obowiązków domowych, ale ze 	<ul style="list-style-type: none"> w trakcie rozmowy na czacie ze znajomą osobą, używając podanego słownictwa, w dużej mierze poprawnie umawia się na wspólne spędzenie popołudnia, porusza kwestie miejsca i czasu spotkania, towarzystwa oraz obowiązków 	<ul style="list-style-type: none"> w trakcie rozmowy na czacie ze znajomą osobą, używając podanego słownictwa, umawia się na wspólne spędzenie popołudnia, prawidłowo porusza kwestie miejsca i czasu spotkania, towarzystwa oraz obowiązków domowych, 	<ul style="list-style-type: none"> w trakcie rozmowy na czacie ze znajomą osobą, używając podanego słownictwa, umiejętnie umawia się na wspólne spędzenie popołudnia, porusza kwestie miejsca i czasu spotkania, towarzystwa oraz obowiązków domowych, zaś 	<ul style="list-style-type: none"> w trakcie rozmowy na czacie ze znajomą osobą, używając podanego słownictwa, z wprawą umawia się na wspólne spędzenie popołudnia, porusza kwestie miejsca i czasu spotkania, towarzystwa oraz obowiązków domowych,

względu na bardzo liczne błędy leksykalne i gramatyczne wypowiedź jest chwilami niezrozumiała	domowych, ale ze względu na pojawiające się błędy leksykalne i gramatyczne wypowiedź jest chwilami nie do końca zrozumiała	a pojawiające się błędy leksykalne i gramatyczne w zasadzie nie przeszkadzają w zrozumieniu intencji rozmówcy	sporadycznie pojawiające się błędy leksykalne i gramatyczne nie przeszkadzają w zrozumieniu intencji rozmówcy	a wypowiedź jest płynna i prawie nie występują w niej błędy
Projekt				
<ul style="list-style-type: none"> w znikomym stopniu uczestniczy w przygotowaniach pracy projektowej polegającej na sporządzeniu w języku niemieckim listy piętnastu najbardziej interesujących zawodów, przygotowaniu kart do gry memory z nazwami tych zawodów oraz zagranii z pozostałymi uczniami w memory <i>Berufe</i> 	<ul style="list-style-type: none"> uczestniczy w przygotowaniach pracy projektowej polegającej na sporządzeniu w języku niemieckim listy piętnastu najbardziej interesujących zawodów, przygotowaniu kart do gry memory z nazwami tych zawodów oraz zagranii z pozostałymi uczniami w memory <i>Berufe</i> 	<ul style="list-style-type: none"> aktywnie uczestniczy w przygotowaniach pracy projektowej polegającej na sporządzeniu w języku niemieckim listy piętnastu najbardziej interesujących zawodów, przygotowaniu kart do gry memory z nazwami tych zawodów oraz zagranii z pozostałymi uczniami w memory <i>Berufe</i> 	<ul style="list-style-type: none"> z dużym zaangażowaniem uczestniczy w przygotowaniach pracy projektowej polegającej na sporządzeniu w języku niemieckim listy piętnastu najbardziej interesujących zawodów, przygotowaniu kart do gry memory z nazwami tych zawodów oraz zagranii z pozostałymi uczniami w memory <i>Berufe</i> 	<ul style="list-style-type: none"> wnosi bardzo duży wkład i koordynuje przygotowanie projektu polegającego na sporządzeniu w języku niemieckim listy piętnastu najbardziej interesujących zawodów, przygotowaniu kart do gry memory z nazwami tych zawodów oraz zagranii z pozostałymi uczniami w memory <i>Berufe</i>
Rozdział 5 – Vor Ort und unterwegs				
Am besten am Stadtrand				
<ul style="list-style-type: none"> operuje bardzo ubogim słownictwem związanym z typami budowli, położeniem domu / mieszkania, wadami i zaletami mieszkania w mieście / na wsi tylko w nielicznych przypadkach dobiera do zdjęć właściwe nazwy typów domów / budynków w niewielkim stopniu poprawnie dobiera ogłoszenia reklamowe do podanych sytuacji (<i>T – zadanie w formacie maturalnym</i>) wykorzystując podany przykład i słownictwo, nieumiejętnie ćwiczy w parach zadawanie pytań oraz udzielanie odpowiedzi na temat miejsca zamieszkania 	<ul style="list-style-type: none"> operuje dość ubogim słownictwem związanym z typami budowli, położeniem domu / mieszkania, wadami i zaletami mieszkania w mieście / na wsi w części przypadków dobiera do zdjęć właściwe nazwy typów domów / budynków częściowo poprawnie dobiera ogłoszenia reklamowe do podanych sytuacji (<i>T – zadanie w formacie maturalnym</i>) wykorzystując podany przykład i słownictwo, zazwyczaj poprawnie ćwiczy w parach zadawanie pytań oraz udzielanie odpowiedzi na temat miejsca zamieszkania dobiera część podanych wyrażen 	<ul style="list-style-type: none"> operuje dość bogatym słownictwem związanym z typami budowli, położeniem domu / mieszkania, wadami i zaletami mieszkania w mieście / na wsi w większości przypadków dobiera do zdjęć właściwe nazwy typów domów / budynków w większości poprawnie dobiera ogłoszenia reklamowe do podanych sytuacji (<i>T – zadanie w formacie maturalnym</i>) wykorzystując podany przykład i słownictwo, w większości prawidłowo ćwiczy w parach zadawanie pytań oraz udzielanie odpowiedzi na temat miejsca zamieszkania 	<ul style="list-style-type: none"> operuje bogatym słownictwem związanym z typami budowli, położeniem domu / mieszkania, wadami i zaletami mieszkania w mieście / na wsi prawie we wszystkich przypadkach dobiera do zdjęć właściwe nazwy typów domów / budynków prawie całkowicie poprawnie dobiera ogłoszenia reklamowe do podanych sytuacji (<i>T – zadanie w formacie maturalnym</i>) wykorzystując podany przykład i słownictwo, sprawnie ćwiczy w parach zadawanie pytań oraz udzielanie odpowiedzi na temat miejsca zamieszkania 	<ul style="list-style-type: none"> operuje bardzo bogatym słownictwem związanym z typami budowli, położeniem domu / mieszkania, wadami i zaletami mieszkania w mieście / na wsi we wszystkich przypadkach dobiera do zdjęć właściwe nazwy typów domów / budynków w całości prawidłowo dobiera ogłoszenia reklamowe do podanych sytuacji (<i>T – zadanie w formacie maturalnym</i>) wykorzystując podany przykład i słownictwo, z dużą wprawą ćwiczy w parach zadawanie pytań oraz udzielanie odpowiedzi na temat miejsca zamieszkania

<ul style="list-style-type: none"> • dobiera niewielką część podanych wyrażeń i wysłuchanych wypowiedzi do zdjęć przedstawiających różne miejsca zamieszkania • na podstawie nagrania uzupełnia nieliczne z podanych zdań • pracując w parach, dodaje bardzo nieliczne wady i zalety podanych miejsc zamieszkania • wykorzystując podane zwroty, z trudem formułuje czterozdaniową wypowiedź pisemną o tym, gdzie chce mieszkać i dlaczego, jednak jego wypowiedź zawiera dużą liczbę błędów • pracując w parach, sporadycznie udziela poprawnej odpowiedzi na pytania dotyczące własnego miejsca zamieszkania 	<ul style="list-style-type: none"> • i wysłuchanych wypowiedzi do zdjęć przedstawiających różne miejsca zamieszkania • na podstawie nagrania uzupełnia niektóre z podanych zdań • pracując w parach, dodaje nieliczne wady i zalety podanych miejsc zamieszkania • wykorzystując podane zwroty, formułuje czterozdaniową wypowiedź pisemną o tym, gdzie chce mieszkać i dlaczego, a jego wypowiedź zawiera dość dużą liczbę błędów • pracując w parach, dość rzadko udziela poprawnej odpowiedzi na pytania dotyczące własnego miejsca zamieszkania 	<ul style="list-style-type: none"> • dobiera znaczną część podanych wyrażeń i wysłuchanych wypowiedzi do zdjęć przedstawiających różne miejsca zamieszkania • na podstawie nagrania uzupełnia większość podanych zdań • pracując w parach, dodaje dość dużo wad i zalet podanych miejsc zamieszkania • wykorzystując podane zwroty, dość sprawnie formułuje czterozdaniową wypowiedź pisemną o tym, gdzie chce mieszkać i dlaczego, a jego wypowiedź zawiera niewielką liczbę błędów • pracując w parach, dość często udziela poprawnej odpowiedzi na pytania dotyczące własnego miejsca zamieszkania 	<ul style="list-style-type: none"> • dobiera zdecydowaną większość podanych wyrażeń i wysłuchanych wypowiedzi do zdjęć przedstawiających różne miejsca zamieszkania • na podstawie nagrania uzupełnia prawie wszystkie podane zdania • pracując w parach, dodaje dużo wad i zalet podanych miejsc zamieszkania • wykorzystując podane zwroty, z wprawą formułuje czterozdaniową wypowiedź pisemną o tym, gdzie chce mieszkać i dlaczego, a jego wypowiedź zawiera jedynie sporadyczne błędy • pracując w parach, prawie zawsze udziela poprawnej odpowiedzi na pytania dotyczące własnego miejsca zamieszkania 	<ul style="list-style-type: none"> • dobiera wszystkie podane wyrażenia i wysłuchane wypowiedzi do zdjęć przedstawiających różne miejsca zamieszkania • na podstawie nagrania uzupełnia wszystkie podane zdania • pracując w parach, dodaje bardzo dużo wad i zalet podanych miejsc zamieszkania • wykorzystując podane zwroty, z dużą wprawą formułuje czterozdaniową wypowiedź pisemną o tym, gdzie chce mieszkać i dlaczego, a jego wypowiedź jest bezbłędna • pracując w parach, zawsze udziela poprawnej odpowiedzi na pytania dotyczące własnego miejsca zamieszkania
---	--	--	---	--

Wenig Platz

<ul style="list-style-type: none"> • operuje bardzo ubogim słownictwem związanym z częściami domu / mieszkania oraz położeniem mebli i sprzętów • przyporządkowuje nieliczne określenia odpowiednim częściom domu • na podstawie nagrania uzupełnia podanymi przyimkami jedynie nieliczne luki w opisie domu • na podstawie przeczytanego opisu rysuje w zeszycie dom, jednak rysunek tylko we fragmentach 	<ul style="list-style-type: none"> • operuje dość ubogim słownictwem związanym z częściami domu / mieszkania oraz położeniem mebli i sprzętów • przyporządkowuje dość liczne określenia odpowiednim częściom domu • na podstawie nagrania uzupełnia podanymi przyimkami dość liczne luki w opisie domu • na podstawie przeczytanego opisu rysuje w zeszycie dom, a rysunek w dość dużej części zgadza się 	<ul style="list-style-type: none"> • operuje dość bogatym słownictwem związanym z częściami domu / mieszkania oraz położeniem mebli i sprzętów • przyporządkowuje większość określeń odpowiednim częściom domu • na podstawie nagrania uzupełnia podanymi przyimkami większość luk w opisie domu • na podstawie przeczytanego opisu rysuje w zeszycie dom, a rysunek w większości zgadza się z opisem 	<ul style="list-style-type: none"> • operuje bogatym słownictwem związanym z częściami domu / mieszkania oraz położeniem mebli i sprzętów • przyporządkowuje prawie wszystkie określenia odpowiednim częściom domu • na podstawie nagrania uzupełnia podanymi przyimkami prawie wszystkie luki w opisie domu • na podstawie przeczytanego opisu rysuje w zeszycie dom, a rysunek prawie w całości zgadza się z opisem 	<ul style="list-style-type: none"> • operuje bardzo bogatym słownictwem związanym z częściami domu / mieszkania oraz położeniem mebli i sprzętów • przyporządkowuje wszystkie określenia odpowiednim częściom domu • na podstawie nagrania uzupełnia podanymi przyimkami wszystkie luki w opisie domu • na podstawie przeczytanego opisu rysuje w zeszycie dom, a rysunek w całości zgadza się z opisem
--	---	---	---	---

<p>zgadza się z opisem</p> <ul style="list-style-type: none"> pracując w parach, sporadycznie udziela poprawnej odpowiedzi i zadaje pytania związane z ilustracją przedstawiającą dom oraz z czynnościami wykonywanymi w poszczególnych pomieszczeniach z trudem przyporządkowuje wysłuchane dialogi nielicznym zdjęciom przedstawiającym pomieszczenia w domu na podstawie nagrania sporadycznie poprawnie dobiera piętro, na którym ktoś mieszka lub pracuje, do wymienionych osób, a następnie z trudem odgrywa w parach dialogi związane z treścią nagrania powtarzając za nagraniem, popełnia liczne błędy w wymowie liczebników porządkowych pracując w parach, sporadycznie udziela poprawnej odpowiedzi z użyciem liczebników porządkowych 	<p>z opisem</p> <ul style="list-style-type: none"> pracując w parach, czasami udziela poprawnej odpowiedzi i zadaje pytania związane z ilustracją przedstawiającą dom oraz z czynnościami wykonywanymi w poszczególnych pomieszczeniach przyporządkowuje wysłuchane dialogi niektórym zdjęciom przedstawiającym pomieszczenia w domu na podstawie nagrania czasami poprawnie dobiera piętro, na którym ktoś mieszka lub pracuje, do wymienionych osób, a następnie odgrywa w parach dialogi związane z treścią nagrania powtarzając za nagraniem, popełnia nieliczne błędy w wymowie liczebników porządkowych pracując w parach, czasami udziela poprawnej odpowiedzi z użyciem liczebników porządkowych 	<ul style="list-style-type: none"> pracując w parach, zazwyczaj udziela poprawnej odpowiedzi i zadaje pytania związane z ilustracją przedstawiającą dom oraz z czynnościami wykonywanymi w poszczególnych pomieszczeniach przyporządkowuje wysłuchane dialogi większości zdjęć przedstawiających pomieszczenia w domu na podstawie nagrania zazwyczaj poprawnie dobiera piętro, na którym ktoś mieszka lub pracuje, do wymienionych osób, a następnie dość płynnie odgrywa w parach dialogi związane z treścią nagrania powtarzając za nagraniem, z reguły poprawnie wymawia liczebniki porządkowe pracując w parach, zazwyczaj udziela poprawnej odpowiedzi z użyciem liczebników porządkowych 	<ul style="list-style-type: none"> pracując w parach, prawie zawsze udziela poprawnej odpowiedzi i zadaje pytania związane z ilustracją przedstawiającą dom oraz z czynnościami wykonywanymi w poszczególnych pomieszczeniach przyporządkowuje wysłuchane dialogi prawie wszystkim zdjęciom przedstawiającym pomieszczenia w domu na podstawie nagrania prawie zawsze poprawnie dobiera piętro, na którym ktoś mieszka lub pracuje, do wymienionych osób, a następnie z wprawą odgrywa w parach dialogi związane z treścią nagrania powtarzając za nagraniem, prawie całkowicie poprawnie wymawia liczebniki porządkowe pracując w parach, prawie zawsze udziela poprawnej odpowiedzi z użyciem liczebników porządkowych 	<ul style="list-style-type: none"> pracując w parach, zawsze udziela poprawnej odpowiedzi i zadaje pytania związane z ilustracją przedstawiającą dom oraz z czynnościami wykonywanymi w poszczególnych pomieszczeniach przyporządkowuje wysłuchane dialogi wszystkim zdjęciom przedstawiającym pomieszczenia w domu na podstawie nagrania za każdym razem poprawnie dobiera piętro, na którym ktoś mieszka lub pracuje, do wymienionych osób, a następnie swobodnie odgrywa w parach dialogi związane z treścią nagrania powtarzając za nagraniem, bezbłędnie wymawia liczebniki porządkowe pracując w parach, zawsze udziela poprawnej odpowiedzi z użyciem liczebników porządkowych
<i>In den eigenen vier Wänden</i>				
<ul style="list-style-type: none"> operuje bardzo ubogim słownictwem związanym z meblami i sprzętami domowymi, zna nieliczne kolory, przymiotniki opisujące wygląd i wyrażenia określające miejsce tylko w niewielkim stopniu poprawnie wymawia nazwy mebli i sprzętów domowych pracując w parach, sporadycznie udziela poprawnej odpowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> operuje dość ubogim słownictwem związanym z meblami i sprzętami domowymi, zna niektóre kolory, przymiotniki opisujące wygląd i wyrażenia określające miejsce częściowo poprawnie wymawia nazwy mebli i sprzętów domowych pracując w parach, czasami udziela poprawnej odpowiedzi i zadaje pytania związane z roz- 	<ul style="list-style-type: none"> operuje dość bogatym słownictwem związanym z meblami i sprzętami domowymi, zna dużą część kolorów, przymiotników opisujących wygląd i wyrażen określających miejsce w większości poprawnie wymawia nazwy mebli i sprzętów domowych pracując w parach, zazwyczaj udziela poprawnej odpowiedzi i zadaje pytania związane z roz- 	<ul style="list-style-type: none"> operuje bogatym słownictwem związanym z meblami i sprzętami domowymi, zna większość z podanych kolorów, przymiotników opisujących wygląd i wyrażen określających miejsce prawie zawsze poprawnie wymawia nazwy mebli i sprzętów domowych pracując w parach, prawie zawsze udziela poprawnej odpowiedzi i zadaje pytania związane 	<ul style="list-style-type: none"> operuje bardzo bogatym słownictwem związanym z meblami i sprzętami domowymi, zna wszystkie z podanych kolorów, przymiotników opisujących wygląd i wyrażen określających miejsce w całości prawidłowo wymawia nazwy mebli i sprzętów domowych pracując w parach, zawsze udziela poprawnej odpowiedzi i zadaje pytania związane z roz-

<p>i zadaje pytania związane z rozmieszczeniem mebli i sprzętów domowych na rysunku</p> <ul style="list-style-type: none"> • na podstawie rysunku uzupełnia niewielką liczbę luk w tekście, wpisując nazwy właściwych kolorów • tworzy dialogi według wzoru, sporadycznie udzielając właściwej odpowiedzi i zadając pytania o kolor mebli zamieszczonych na rysunku • wykorzystując podany przykład oraz słownictwo, nieumiejętnie ćwiczy w parach dialogi dotyczące wyglądu poszczególnych mebli • na podstawie wysłuchanego dialogu z trudem decyduje, które zdania są zgodne lub niezgodne z jego treścią (<i>T – zadanie w formie maturalnym</i>) • redaguje krótką wypowiedź pisemną, w której informuje, gdzie stawia / kładzie / wiesza swoje meble i sprzęty podczas urządzania pokoju, jednak jego wypowiedź zawiera dużą liczbę błędów • rysuje umeblowany pokój na podstawie przeczytanego przez koleżankę / kolegę opisu, jednak rysunek tylko we fragmentach zgadza się z wysłuchanym tekstem 	<p>mieszczeniem mebli i sprzętów domowych na rysunku</p> <ul style="list-style-type: none"> • na podstawie rysunku uzupełnia niektóre luki w tekście, wpisując nazwy właściwych kolorów • tworzy dialogi według wzoru, czasami udzielając właściwej odpowiedzi i zadając pytania o kolor mebli zamieszczonych na rysunku • wykorzystując podany przykład oraz słownictwo, zazwyczaj poprawnie ćwiczy w parach dialogi dotyczące wyglądu poszczególnych mebli • na podstawie wysłuchanego dialogu w dużej mierze prawidłowo decyduje, które zdania są zgodne lub niezgodne z jego treścią (<i>T – zadanie w formie maturalnym</i>) • redaguje dość krótką wypowiedź pisemną, w której informuje, gdzie stawia / kładzie / wiesza swoje meble i sprzęty podczas urządzania pokoju, a jego wypowiedź zawiera dość liczbę ilość błędów • rysuje umeblowany pokój na podstawie przeczytanego przez koleżankę / kolegę opisu, a rysunek w dość dużej części zgadza się z wysłuchanym tekstem 	<p>mieszczeniem mebli i sprzętów domowych na rysunku</p> <ul style="list-style-type: none"> • na podstawie rysunku uzupełnia większość luk w tekście, wpisując nazwy właściwych kolorów • tworzy dialogi według wzoru, dość często udzielając właściwej odpowiedzi i zadając pytania o kolor mebli zamieszczonych na rysunku • wykorzystując podany przykład oraz słownictwo, w większości prawidłowo ćwiczy w parach dialogi dotyczące wyglądu poszczególnych mebli • na podstawie wysłuchanego dialogu w większości prawidłowo decyduje, które zdania są zgodne lub niezgodne z jego treścią (<i>T – zadanie w formie maturalnym</i>) • redaguje dość obszerną wypowiedź pisemną, w której informuje, gdzie stawia / kładzie / wiesza swoje meble i sprzęty podczas urządzania pokoju, a jego wypowiedź zawiera niewielką liczbę błędów • rysuje umeblowany pokój na podstawie przeczytanego przez koleżankę / kolegę opisu, a rysunek w dużej części zgadza się z wysłuchanym tekstem 	<p>z rozmieszczeniem mebli i sprzętów domowych na rysunku</p> <ul style="list-style-type: none"> • na podstawie rysunku uzupełnia prawie wszystkie luki w tekście, wpisując nazwy kolorów • tworzy dialogi według wzoru, prawie zawsze udzielając właściwej odpowiedzi i zadając pytania o kolor mebli zamieszczonych na rysunku • wykorzystując podany przykład oraz słownictwo, sprawnie ćwiczy w parach dialogi dotyczące wyglądu poszczególnych mebli • na podstawie wysłuchanego dialogu prawie bezbłędnie decyduje, które zdania są zgodne lub niezgodne z jego treścią (<i>T – zadanie w formie maturalnym</i>) • redaguje obszerną wypowiedź pisemną, w której informuje, gdzie stawia / kładzie / wiesza swoje meble i sprzęty podczas urządzania pokoju, a jego wypowiedź zawiera jedynie sporadyczne błędy • rysuje umeblowany pokój na podstawie przeczytanego przez koleżankę / kolegę opisu, a rysunek prawie w całości zgadza się z wysłuchanym tekstem 	<p>mieszczeniem mebli i sprzętów domowych na rysunku</p> <ul style="list-style-type: none"> • na podstawie rysunku uzupełnia wszystkie luki w tekście, wpisując nazwy właściwych kolorów • tworzy dialogi według wzoru, zawsze udzielając właściwej odpowiedzi i zadając pytania o kolor mebli zamieszczonych na rysunku • wykorzystując podany przykład oraz słownictwo, z dużą wprawą ćwiczy w parach dialogi dotyczące wyglądu poszczególnych mebli • na podstawie wysłuchanego dialogu bezbłędnie decyduje, które zdania są zgodne lub niezgodne z jego treścią (<i>T – zadanie w formie maturalnym</i>) • redaguje szczegółową wypowiedź pisemną, w której informuje, gdzie stawia / kładzie / wiesza swoje meble i sprzęty podczas urządzania pokoju, a jego wypowiedź jest bezbłędna • rysuje umeblowany pokój na podstawie przeczytanego przez koleżankę / kolegę opisu, a rysunek w całości zgadza się z wysłuchanym tekstem
W zakresie gramatyki uczeń:				
<ul style="list-style-type: none"> • zna jedynie elementarne struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia liczne błędy gramatyczne 	<ul style="list-style-type: none"> • zna większość struktur gramatycznych wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia sporo błędów gramatycznych mających 	<ul style="list-style-type: none"> • zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, popełnia nieliczne błędy gramatyczne, 	<ul style="list-style-type: none"> • bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, sporadycznie popełnia drobne błędy 	<ul style="list-style-type: none"> • doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez

we wszystkich typach zadań	charakter przeoczeń, świadczących o niepełnym opanowaniu struktur	niezakłócające lub zakłócające w nieznacznym stopniu komunikację, błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie	gramatyczne niezakłócające w żaden sposób komunikacji, potrafi je samodzielnie poprawić	nauczyciela
Wprowadzane i utrwalane struktury gramatyczne:				
<ul style="list-style-type: none"> • rzeczowniki złożone • odmiana rzeczowników w celowniku • przyimki określające miejsce • liczebniki porządkowe • zaimki osobowe w bierniku 	<ul style="list-style-type: none"> • rzeczowniki złożone • odmiana rzeczowników w celowniku • przyimki określające miejsce • liczebniki porządkowe • zaimki osobowe w bierniku 	<ul style="list-style-type: none"> • rzeczowniki złożone • odmiana rzeczowników w celowniku • przyimki określające miejsce • liczebniki porządkowe • zaimki osobowe w bierniku 	<ul style="list-style-type: none"> • rzeczowniki złożone • odmiana rzeczowników w celowniku • przyimki określające miejsce • liczebniki porządkowe • zaimki osobowe w bierniku 	<ul style="list-style-type: none"> • rzeczowniki złożone • odmiana rzeczowników w celowniku • przyimki określające miejsce • liczebniki porządkowe • zaimki osobowe w bierniku
Aktiver Wortschatz				
Uczeń w znikomym stopniu operuje podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania	Uczeń operuje wybranym, podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania	Uczeń prawidłowo operuje znaczną częścią słownictwa uwzględnionego na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania	Uczeń dość sprawnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania	Uczeń swobodnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania
W zakresie znajomości środków językowych uczeń:				
• wybierając jedną spośród podanych trzech odpowiedzi, uzupełnia jedynie nieliczne luki w liście Sophie na temat jej nowego mieszkania	• wybierając jedną spośród podanych trzech odpowiedzi, uzupełnia niektóre luki w liście Sophie na temat jej nowego mieszkania	• wybierając jedną spośród podanych trzech odpowiedzi, uzupełnia większość luk w liście Sophie na temat jej nowego mieszkania	• wybierając jedną spośród podanych trzech odpowiedzi, uzupełnia prawie wszystkie luki w liście Sophie na temat jej nowego mieszkania	• wybierając jedną spośród podanych trzech odpowiedzi, uzupełnia wszystkie luki w liście Sophie na temat jej nowego mieszkania
W zakresie tworzenia wypowiedzi pisemnej uczeń:				
• korzystając z podanego słownictwa, opisuje swój dom / swoje mieszkanie w formie wpisu na blogu (opisuje położenie swojego domu / mieszkania, podaje liczbę pomieszczeń i ich nazwy, opisuje swój pokój i czynności, które w nim wykonuje) częściowo zgodnie z czterema podanymi wskazówkami, uwzględnia i rozwija nieliczne informacje podane we wskazówkach, a wypowiedź jest w znacznej mierze niespójna	• korzystając z podanego słownictwa, opisuje swój dom / swoje mieszkanie w formie wpisu na blogu (opisuje położenie swojego domu / mieszkania, podaje liczbę pomieszczeń i ich nazwy, opisuje swój pokój i czynności, które w nim wykonuje) w dużej mierze zgodnie z czterema podanymi wskazówkami, uwzględnia i rozwija niektóre informacje podane we wskazówkach, a wypowiedź zawiera liczne usterki w spójności i logice,	• korzystając z podanego słownictwa, opisuje swój dom / swoje mieszkanie w formie wpisu na blogu (opisuje położenie swojego domu / mieszkania, podaje liczbę pomieszczeń i ich nazwy, opisuje swój pokój i czynności, które w nim wykonuje) zgodnie z czterema podanymi wskazówkami, uwzględnia i rozwija prawie wszystkie informacje podane we wskazówkach, a wypowiedź zawiera nieliczne usterki w spójności i logice	• korzystając z podanego słownictwa, opisuje swój dom / swoje mieszkanie w formie wpisu na blogu (opisuje położenie swojego domu / mieszkania, podaje liczbę pomieszczeń i ich nazwy, opisuje swój pokój i czynności, które w nim wykonuje) zgodnie z czterema podanymi wskazówkami, uwzględnia i rozwija wszystkie informacje podane we wskazówkach, wypowiedź jest w większości spójna, logiczna,	• korzystając z podanego słownictwa, opisuje swój dom / swoje mieszkanie w formie wpisu na blogu (opisuje położenie swojego domu / mieszkania, podaje liczbę pomieszczeń i ich nazwy, opisuje swój pokój i czynności, które w nim wykonuje) zgodnie z czterema podanymi wskazówkami, uwzględnia i rozwija wszystkie informacje podane we wskazówkach, wypowiedź jest w całości spójna i logiczna, ponadto

i nielogiczna, zbudowana z fragmentów trudnych do powiązania w całość, ponadto charakteryzują ją bardzo ograniczony zakres środków językowych oraz liczne błędy często zakłócające komunikację	ponadto charakteryzują ją ograniczony zakres środków językowych oraz błędy dość często zakłócające komunikację	na poziomie poszczególnych zdań oraz / lub całego tekstu, ponadto charakteryzują ją zadowalające różnicowanie środków językowych oraz błędy niezakłócające bądź czasami zakłócające komunikację	ponadto charakteryzują ją duże zróżnicowanie środków językowych oraz nieliczne błędy niezakłócające komunikacji	charakteryzują ją bardzo duże zróżnicowanie środków językowych oraz brak błędów
Projekt				
• w znikomym stopniu uczestniczy w przygotowaniach pracy projektowej polegającej na wyszukaniu najciekawszej oferty na stronie niemieckiego biura nieruchomości i zaprezentowaniu jej klasie	• uczestniczy w przygotowaniach pracy projektowej polegającej na wyszukaniu najciekawszej oferty na stronie niemieckiego biura nieruchomości i zaprezentowaniu jej klasie	• aktywnie uczestniczy w przygotowaniach pracy projektowej polegającej na wyszukaniu najciekawszej oferty na stronie niemieckiego biura nieruchomości i zaprezentowaniu jej klasie	• z dużym zaangażowaniem uczestniczy w przygotowaniach pracy projektowej polegającej na wyszukaniu najciekawszej oferty na stronie niemieckiego biura nieruchomości i zaprezentowaniu jej klasie	• wnosi bardzo duży wkład i koordynuje pracę nad projektem polegającą na wyszukaniu najciekawszej oferty na stronie niemieckiego biura nieruchomości i zaprezentowaniu jej klasie
Rozdział 6 – In der Stadt unterwegs				
Wo finde ich das Rathaus?				
• operuje bardzo ubogim słownictwem związanym z obiektami i czynnościami w mieście oraz pytaniem o drogę i opisem drogi • tylko w nielicznych przypadkach odpowiednio przyporządkowuje podane rzeczowniki miejscom na planie miasta, następnie słucha nagrania i sprawdza swoje rozwiązanie • na podstawie wysłuchanego tekstu związanego z atrakcjami turystycznymi w niewielkim stopniu poprawnie wskazuje zdania zgodne lub niezgodne z treścią nagrania (<i>T – zadanie w formie maturalnym</i>) • dobiera niewielką część nazw miejsc w mieście do podanych czynności • wykorzystując podane przykłady,	• operuje dość ubogim słownictwem związanym z obiektami i czynnościami w mieście oraz pytaniem o drogę i opisem drogi • w wielu przypadkach odpowiednio przyporządkowuje podane rzeczowniki miejscom na planie miasta, następnie słucha nagrania i sprawdza swoje rozwiązanie • na podstawie wysłuchanego tekstu związanego z atrakcjami turystycznymi częściowo poprawnie wskazuje zdania zgodne lub niezgodne z treścią nagrania (<i>T – zadanie w formie maturalnym</i>) • dobiera część nazw miejsc w mieście do podanych czynności • wykorzystując podane przykłady, zazwyczaj poprawnie ćwiczy	• operuje dość bogatym słownictwem związanym z obiektami i czynnościami w mieście oraz pytaniem o drogę i opisem drogi • w większości przypadków odpowiednio przyporządkowuje podane rzeczowniki miejscom na planie miasta, następnie słucha nagrania i sprawdza swoje rozwiązanie • na podstawie wysłuchanego tekstu związanego z atrakcjami turystycznymi w większości poprawnie wskazuje zdania zgodne lub niezgodne z treścią nagrania (<i>T – zadanie w formie maturalnym</i>) • dobiera znaczną część nazw miejsc w mieście do podanych czynności • wykorzystując podane przykłady,	• operuje bogatym słownictwem związanym z obiektami i czynnościami w mieście oraz pytaniem o drogę i opisem drogi • prawie we wszystkich przypadkach odpowiednio przyporządkowuje podane rzeczowniki miejscom na planie miasta, następnie słucha nagrania i sprawdza swoje rozwiązanie • na podstawie wysłuchanego tekstu związanego z atrakcjami turystycznymi prawie całkowicie poprawnie wskazuje zdania zgodne lub niezgodne z treścią nagrania (<i>T – zadanie w formie maturalnym</i>) • dobiera zdecydowaną większość nazw miejsc w mieście do podanych czynności	• operuje bardzo bogatym słownictwem związanym z obiektami i czynnościami w mieście oraz pytaniem o drogę i opisem drogi • we wszystkich przypadkach odpowiednio przyporządkowuje podane rzeczowniki miejscom na planie miasta, następnie słucha nagrania i sprawdza swoje rozwiązanie • na podstawie wysłuchanego tekstu związanego z atrakcjami turystycznymi w całości prawidłowo wskazuje zdania zgodne lub niezgodne z treścią nagrania (<i>T – zadanie w formie maturalnym</i>) • dobiera wszystkie nazwy miejsc w mieście do podanych czynności • wykorzystując podane przykłady,

<p>nieumiejętnie ćwiczy w parach minidialogi dotyczące czynności wykonywanych w różnych obiektach w mieście</p> <ul style="list-style-type: none"> na podstawie rysunków prawidłowo uzupełnia tylko nieliczne luki w dialogach zawierających pytanie o drogę i jej opis, następnie słucha nagrania i sprawdza swoje rozwiązanie znajduje w dialogach, zawierających pytanie o drogę i jej opis, niektóre czasowniki w trybie rozkazującym wykorzystując przykład i podane słownictwo, nieumiejętnie ćwiczy w parach dialogi zawierające pytanie o drogę i opis drogi 	<p>w parach minidialogi dotyczące czynności wykonywanych w różnych obiektach w mieście</p> <ul style="list-style-type: none"> na podstawie rysunków prawidłowo uzupełnia niektóre luki w dialogach zawierających pytanie o drogę i jej opis, następnie słucha nagrania i sprawdza swoje rozwiązanie znajduje w dialogach, zawierających pytanie o drogę i jej opis, dużą część czasowników w trybie rozkazującym wykorzystując przykład i podane słownictwo, zazwyczaj poprawnie ćwiczy w parach dialogi zawierające pytanie o drogę i opis drogi 	<p>w większości prawidłowo ćwiczy w parach minidialogi dotyczące czynności wykonywanych w różnych obiektach w mieście</p> <ul style="list-style-type: none"> na podstawie rysunków prawidłowo uzupełnia większość luk w dialogach zawierających pytanie o drogę i jej opis, następnie słucha nagrania i sprawdza swoje rozwiązanie znajduje w dialogach, zawierających pytanie o drogę i jej opis, większość czasowników w trybie rozkazującym wykorzystując przykład i podane słownictwo, w większości prawidłowo ćwiczy w parach dialogi zawierające pytanie o drogę i opis drogi 	<ul style="list-style-type: none"> wykorzystując podane przykłady, sprawnie ćwiczy w parach minidialogi dotyczące czynności wykonywanych w różnych obiektach w mieście na podstawie rysunków prawidłowo uzupełnia prawie wszystkie luki w dialogach zawierających pytanie o drogę i jej opis, następnie słucha nagrania i sprawdza swoje rozwiązanie znajduje w dialogach, zawierających pytanie o drogę i jej opis, prawie wszystkie czasowniki w trybie rozkazującym wykorzystując przykład i podane słownictwo, sprawnie ćwiczy w parach dialogi zawierające pytanie o drogę i opis drogi 	<p>z dużą wprawą ćwiczy w parach minidialogi dotyczące czynności wykonywanych w różnych obiektach w mieście</p> <ul style="list-style-type: none"> na podstawie rysunków prawidłowo uzupełnia wszystkie luki w dialogach zawierających pytanie o drogę i jej opis, następnie słucha nagrania i sprawdza swoje rozwiązanie znajduje w dialogach, zawierających pytanie o drogę i jej opis, wszystkie czasowniki w trybie rozkazującym wykorzystując przykład i podane słownictwo, z dużą wprawą ćwiczy w parach dialogi zawierające pytanie o drogę i opis drogi
---	--	--	--	--

Lieber zu Fuß

<ul style="list-style-type: none"> operuje bardzo ubogim słownictwem związanym ze środkami lokomocji, ich wadami i zaletami na podstawie nagrania w nielicznych przypadkach poprawnie wybiera właściwy środek lokomocji na podstawie nagrania sporadycznie dobiera do dialogów odpowiednie środki lokomocji wykorzystując podany przykład oraz słownictwo, nieumiejętnie ćwiczy w parach minidialogi dotyczące dojazdu poszczególnymi środkami transportu do danych miejsc po przeczytaniu wpisów na forum internetowym o preferowanych 	<ul style="list-style-type: none"> operuje dość ubogim słownictwem związanym ze środkami lokomocji, ich wadami i zaletami na podstawie nagrania w wybranych przypadkach poprawnie wybiera właściwy środek lokomocji na podstawie nagrania dość rzadko dobiera do dialogów odpowiednie środki lokomocji wykorzystując podany przykład oraz słownictwo, zazwyczaj poprawnie ćwiczy w parach minidialogi dotyczące dojazdu poszczególnymi środkami transportu do danych miejsc po przeczytaniu wpisów na forum 	<ul style="list-style-type: none"> operuje dość bogatym słownictwem związanym ze środkami lokomocji, ich wadami i zaletami na podstawie nagrania w większości przypadków poprawnie wybiera właściwy środek lokomocji na podstawie nagrania często dobiera do dialogów odpowiednie środki lokomocji wykorzystując podany przykład oraz słownictwo, w większości prawidłowo ćwiczy w parach minidialogi dotyczące dojazdu poszczególnymi środkami transportu do danych miejsc po przeczytaniu wpisów na forum 	<ul style="list-style-type: none"> operuje bogatym słownictwem związanym ze środkami lokomocji, ich wadami i zaletami na podstawie nagrania prawie we wszystkich przypadkach poprawnie wybiera właściwy środek lokomocji na podstawie nagrania prawie zawsze dobiera do dialogów odpowiednie środki lokomocji wykorzystując podany przykład oraz słownictwo, sprawnie ćwiczy w parach minidialogi dotyczące dojazdu poszczególnymi środkami transportu do danych miejsc po przeczytaniu wpisów na forum internetowym o preferowanych 	<ul style="list-style-type: none"> operuje bardzo bogatym słownictwem związanym ze środkami lokomocji, ich wadami i zaletami na podstawie nagrania we wszystkich przypadkach poprawnie wybiera właściwy środek lokomocji na podstawie nagrania zawsze dobiera do dialogów odpowiednie środki lokomocji wykorzystując podany przykład oraz słownictwo, z dużą wprawą ćwiczy w parach minidialogi dotyczące dojazdu poszczególnymi środkami transportu do danych miejsc po przeczytaniu wpisów na forum internetowym o preferowanych
--	--	--	---	---

<p>środkach lokomocji przyporządkowuje nieliczne podane informacje odpowiednim osobom (<i>T – zadanie w formie maturalnym</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> pracując w parach, wynotowuje jedynie niektóre zalety i wady poszczególnych środków lokomocji oraz dodaje bardzo mało własnych argumentów po wysłuchaniu rozmowy o wyjeździe na festiwal muzyczny określa nieliczne informacje jako zgodne lub niezgodne z jej treścią (<i>T – zadanie w formie maturalnym</i>) na podstawie tabeli zawierającej stopniowanie przymiotników z trudem wyjaśnia zasadę tworzenia stopnia wyższego i najwyższego przymiotników na podstawie przykładu i podanego słownictwa nieumiejętnie ćwiczy w parach dialogi, w których porównuje zalety poszczególnych środków lokomocji 	<p>internetowym o preferowanych środkach lokomocji przyporządkowuje niektóre podane informacje odpowiednim osobom (<i>T – zadanie w formie maturalnym</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> pracując w parach, wynotowuje dość liczne zalety i wady poszczególnych środków lokomocji oraz dodaje niewiele własnych argumentów po wysłuchaniu rozmowy o wyjeździe na festiwal muzyczny określa niektóre informacje jako zgodne lub niezgodne z jej treścią (<i>T – zadanie w formie maturalnym</i>) na podstawie tabeli zawierającej stopniowanie przymiotników z niewielkimi problemami wyjaśnia zasadę tworzenia stopnia wyższego i najwyższego przymiotników na podstawie przykładu i podanego słownictwa zazwyczaj poprawnie ćwiczy w parach dialogi, w których porównuje zalety poszczególnych środków lokomocji 	<p>internetowym o preferowanych środkach lokomocji przyporządkowuje znaczną część podanych informacji odpowiednim osobom (<i>T – zadanie w formie maturalnym</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> pracując w parach, wynotowuje liczne zalety i wady poszczególnych środków lokomocji oraz dodaje kilka własnych argumentów po wysłuchaniu rozmowy o wyjeździe na festiwal muzyczny określa znaczną część informacji jako zgodne lub niezgodne z jej treścią (<i>T – zadanie w formie maturalnym</i>) na podstawie tabeli zawierającej stopniowanie przymiotników bez większych problemów wyjaśnia zasadę tworzenia stopnia wyższego i najwyższego przymiotników na podstawie przykładu i podanego słownictwa w większości prawidłowo ćwiczy w parach dialogi, w których porównuje zalety poszczególnych środków lokomocji 	<p>środkach lokomocji przyporządkowuje prawie wszystkie podane informacje odpowiednim osobom (<i>T – zadanie w formie maturalnym</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> pracując w parach, wynotowuje prawie wszystkie omawiane podczas lekcji zalety i wady poszczególnych środków lokomocji oraz dodaje dość dużo własnych argumentów po wysłuchaniu rozmowy o wyjeździe na festiwal muzyczny określa prawie wszystkie informacje jako zgodne lub niezgodne z jej treścią (<i>T – zadanie w formie maturalnym</i>) na podstawie tabeli zawierającej stopniowanie przymiotników sprawnie i bez problemów wyjaśnia zasadę tworzenia stopnia wyższego i najwyższego przymiotników na podstawie przykładu i podanego słownictwa sprawnie ćwiczy w parach dialogi, w których porównuje zalety poszczególnych środków lokomocji 	<p>środkach lokomocji przyporządkowuje wszystkie podane informacje odpowiednim osobom (<i>T – zadanie w formie maturalnym</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> pracując w parach, wynotowuje wszystkie omawiane podczas lekcji zalety i wady poszczególnych środków lokomocji oraz dodaje bardzo dużo własnych argumentów po wysłuchaniu rozmowy o wyjeździe na festiwal muzyczny określa wszystkie informacje jako zgodne lub niezgodne z jej treścią (<i>T – zadanie w formie maturalnym</i>) na podstawie tabeli zawierającej stopniowanie przymiotników z wprawą wyjaśnia zasadę tworzenia stopnia wyższego i najwyższego przymiotników na podstawie przykładu i podanego słownictwa z dużą wprawą ćwiczy w parach dialogi, w których porównuje zalety poszczególnych środków lokomocji
Lust auf Kino?				
<ul style="list-style-type: none"> operuje bardzo ubogim słownictwem związanym z imprezami kulturalnymi, miejscami kultury, podróżowaniem w mieście zna nieliczne wyrażenia pozwalające umówić się na spotkanie / na wspólne wyjście 	<ul style="list-style-type: none"> operuje dość ubogim słownictwem związanym z imprezami kulturalnymi, miejscami kultury, podróżowaniem w mieście zna niektóre wyrażenia pozwalające umówić się na spotkanie / na wspólne wyjście częściowo poprawnie wykonuje 	<ul style="list-style-type: none"> operuje dość bogatym słownictwem związanym z imprezami kulturalnymi, miejscami kultury, podróżowaniem w mieście zna dużą część podanych wyrażen pozwalających umówić się na spotkanie / na wspólne wyjście w większości poprawnie wykonuje zadanie polegające na dobieraniu 	<ul style="list-style-type: none"> operuje bogatym słownictwem związanym z imprezami kulturalnymi, miejscami kultury, podróżowaniem w mieście zna większość podanych wyrażen pozwalających umówić się na spotkanie / na wspólne wyjście prawie zawsze poprawnie wykonuje zadanie polegające na dobieraniu 	<ul style="list-style-type: none"> operuje bardzo bogatym słownictwem związanym z imprezami kulturalnymi, miejscami kultury, podróżowaniem w mieście zna wszystkie z podanych wyrażen pozwalających umówić się na spotkanie / na wspólne wyjście w całości prawidłowo wykonuje zadanie polegające na dobieraniu

<ul style="list-style-type: none"> • tylko w niewielkim stopniu poprawnie wykonuje zadanie polegające na dobieraniu pojęć nadrzędnych do podanych nazw imprez • na podstawie nagrania notuje tylko nieliczne godziny w kalendarzu imprez kulturalnych • w niewielkim stopniu poprawnie w dialogach związanych z umawianiem się uzupełnia luki podanymi wyrazami, a następnie sprawdza rozwiązanie z nagraniem • z trudem określa intencje podanych wypowiedzi, przyporządkowując je właściwym pojęciom nadrzędnym • na podstawie kalendarza imprez kulturalnych i podanych zwrotów nieumiejętnie ćwiczy w parach dialogi związane z umawianiem się na wspólne wyjście • korzystając z planu tras autobusu i poszczególnych linii metra, poprawnie uzupełnia tylko nieliczne luki w zdaniach • na podstawie wysłuchanych dialogów tylko w niewielkim stopniu poprawnie wskazuje trasy na zamieszczonym planie • na podstawie planu metra i podanych zwrotów nieumiejętnie ćwiczy w parach dialogi związane z dotarciem do wybranych miejsc w mieście 	<p>zadanie polegające na dobieraniu pojęć nadrzędnych do podanych nazw imprez</p> <ul style="list-style-type: none"> • na podstawie nagrania notuje niektóre godziny w kalendarzu imprez kulturalnych • częściowo poprawnie w dialogach związanych z umawianiem się na wspólne wyjście uzupełnia luki podanymi wyrazami, a następnie sprawdza rozwiązanie z nagraniem • w dużej mierze prawidłowo określa intencje podanych wypowiedzi, przyporządkowując je właściwym pojęciom nadrzędnym • na podstawie kalendarza imprez kulturalnych i podanych zwrotów zazwyczaj poprawnie ćwiczy w parach dialogi związane z umawianiem się na wspólne wyjście • korzystając z planu tras autobusu i poszczególnych linii metra, poprawnie uzupełnia niektóre luki w zdaniach • na podstawie wysłuchanych dialogów częściowo poprawnie wskazuje trasy na zamieszczonym planie • na podstawie planu metra i podanych zwrotów poprawnie ćwiczy w parach dialogi związane z dotarciem do wybranych miejsc w mieście 	<p>pojęć nadrzędnych do podanych nazw imprez</p> <ul style="list-style-type: none"> • na podstawie nagrania notuje większość godzin w kalendarzu imprez kulturalnych • w większości poprawnie w dialogach związanych z umawianiem się na wspólne wyjście uzupełnia luki podanymi wyrazami, a następnie sprawdza rozwiązanie z nagraniem • zazwyczaj prawidłowo określa intencje podanych wypowiedzi, przyporządkowując je właściwym pojęciom nadrzędnym • na podstawie kalendarza imprez kulturalnych i podanych zwrotów w większości prawidłowo ćwiczy w parach dialogi związane z umawianiem się na wspólne wyjście • korzystając z planu tras autobusu i poszczególnych linii metra, poprawnie uzupełnia większość luk w zdaniach • na podstawie wysłuchanych dialogów w większości poprawnie wskazuje trasy na zamieszczonym planie • na podstawie planu metra i podanych zwrotów w większości prawidłowo ćwiczy w parach dialogi związane z dotarciem do wybranych miejsc w mieście 	<p>pojęć nadrzędnych do podanych nazw imprez</p> <ul style="list-style-type: none"> • na podstawie nagrania notuje prawie wszystkie godziny w kalendarzu imprez kulturalnych • prawie zawsze poprawnie w dialogach związanych z umawianiem się na wspólne wyjście uzupełnia luki podanymi wyrazami, a następnie sprawdza rozwiązanie z nagraniem • prawie bezbłędnie określa intencje podanych wypowiedzi, przyporządkowując je właściwym pojęciom nadrzędnym • na podstawie kalendarza imprez kulturalnych i podanych zwrotów sprawnie ćwiczy w parach dialogi związane z umawianiem się na wspólne wyjście • korzystając z planu tras autobusu i poszczególnych linii metra, poprawnie uzupełnia prawie wszystkie luki w zdaniach • na podstawie wysłuchanych dialogów prawie zawsze poprawnie wskazuje trasy na zamieszczonym planie • na podstawie planu metra i podanych zwrotów sprawnie ćwiczy w parach dialogi związane z dotarciem do wybranych miejsc w mieście 	<p>pojęć nadrzędnych do podanych nazw imprez</p> <ul style="list-style-type: none"> • na podstawie nagrania notuje wszystkie godziny w kalendarzu imprez kulturalnych • w całości prawidłowo w dialogach związanych z umawianiem się na wspólne wyjście uzupełnia luki podanymi wyrazami, a następnie sprawdza rozwiązanie z nagraniem • bezbłędnie określa intencje podanych wypowiedzi, przyporządkowując je właściwym pojęciom nadrzędnym • na podstawie kalendarza imprez kulturalnych i podanych zwrotów z dużą wprawą ćwiczy w parach dialogi związane z umawianiem się na wspólne wyjście • korzystając z planu tras autobusu i poszczególnych linii metra, poprawnie uzupełnia wszystkie luki w zdaniach • na podstawie wysłuchanych dialogów w całości prawidłowo wskazuje trasy na zamieszczonym planie • na podstawie planu metra i podanych zwrotów z dużą wprawą ćwiczy w parach dialogi związane z dotarciem do wybranych miejsc w mieście
W zakresie gramatyki uczniów:				
• zna jedynie elementarne struktury	• zna większość struktur	• zna i stosuje prawie wszystkie	• bardzo dobrze zna i stosuje	• doskonale zna i bezbłędnie stosuje

gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań	gramatycznych wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń, świadczących o niepełnym opanowaniu struktur	struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, popełnia nieliczne błędy gramatyczne, niezakłócające lub zakłócające w nieznanym stopniu komunikację, błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie	wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne niezakłócające w żaden sposób komunikacji, potrafi je samodzielnie poprawić	w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela
Wprowadzane i utrwalane struktury gramatyczne:				
<ul style="list-style-type: none"> zaimek nieokreślony <i>man</i> tryb rozkazujący przyimek <i>mit</i> stopniowanie przymiotników 	<ul style="list-style-type: none"> zaimek nieokreślony <i>man</i> tryb rozkazujący przyimek <i>mit</i> stopniowanie przymiotników 	<ul style="list-style-type: none"> zaimek nieokreślony <i>man</i> tryb rozkazujący przyimek <i>mit</i> stopniowanie przymiotników 	<ul style="list-style-type: none"> zaimek nieokreślony <i>man</i> tryb rozkazujący przyimek <i>mit</i> stopniowanie przymiotników 	<ul style="list-style-type: none"> zaimek nieokreślony <i>man</i> tryb rozkazujący przyimek <i>mit</i> stopniowanie przymiotników
Aktiver Wortschatz				
Uczeń w znikomym stopniu operuje podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania	Uczeń operuje wybranym, podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania	Uczeń prawidłowo operuje znaczną częścią słownictwa uwzględnionego na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania	Uczeń dość sprawnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania	Uczeń swobodnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania
W zakresie przeprowadzania rozmowy z odgrywaniem roli uczeń:				
<ul style="list-style-type: none"> w trakcie rozmowy z koleżanką / z kolegą, używając podanego słownictwa, nieumiejętnie próbuje umówić się na wspólne wyjście na imprezę kulturalną, porusza kwestie wyboru propozycji, terminu, dojazdu i spotkania, ale ze względu na bardzo liczne błędy leksykalne i gramatyczne wypowiedź jest chwilami niezrozumiała 	<ul style="list-style-type: none"> w trakcie rozmowy z koleżanką / z kolegą, używając podanego słownictwa, w dużej mierze poprawnie umawia się na wspólne wyjście na imprezę kulturalną, porusza kwestie wyboru propozycji, terminu, dojazdu i spotkania, ale ze względu na pojawiające się błędy leksykalne i gramatyczne wypowiedź jest chwilami nie do końca zrozumiała 	<ul style="list-style-type: none"> w trakcie rozmowy z koleżanką / z kolegą, używając podanego słownictwa, umawia się na wspólne wyjście na imprezę kulturalną, porusza kwestie wyboru propozycji, terminu, dojazdu i spotkania, a pojawiające się błędy leksykalne i gramatyczne w zasadzie nie przeszkadzają w zrozumieniu intencji rozmówcy 	<ul style="list-style-type: none"> w trakcie rozmowy z koleżanką / z kolegą, używając podanego słownictwa, umiejętnie umawia się na wspólne wyjście na imprezę kulturalną, porusza kwestie wyboru propozycji, terminu, dojazdu i spotkania, zaś sporadycznie pojawiające się błędy leksykalne i gramatyczne nie przeszkadzają w zrozumieniu intencji rozmówcy 	<ul style="list-style-type: none"> w trakcie rozmowy z koleżanką / z kolegą, używając podanego słownictwa, z wprawą umawia się na wspólne wyjście na imprezę kulturalną, porusza kwestie wyboru propozycji, terminu, dojazdu i spotkania, a wypowiedź jest płynna i prawie nie występują w niej błędy
Projekt				
<ul style="list-style-type: none"> w znikomym stopniu uczestniczy w przygotowaniach pracy projektowej polegającej na wyszukiwaniu w internecie informacji 	<ul style="list-style-type: none"> uczestniczy w przygotowaniach pracy projektowej polegającej na wyszukiwaniu w internecie informacji na temat wybranego kraju 	<ul style="list-style-type: none"> aktywnie uczestniczy w przygotowaniach pracy projektowej polegającej na wyszukiwaniu w internecie informacji na temat 	<ul style="list-style-type: none"> z dużym zaangażowaniem uczestniczy w przygotowaniach pracy projektowej polegającej na wyszukiwaniu w internecie informacji 	<ul style="list-style-type: none"> wnosi bardzo duży wkład i koordynuje przygotowanie projektu polegającego na wyszukiwaniu w internecie informacji na temat

na temat wybranego kraju niemieckojęzycznego (położenie w Europie, kraje sąsiednie, liczba ludności, język urzędowy, waluta, stolica i największe miasta z liczbą mieszkańców, najdłuższa rzeka, najważniejsze zabytki, wybitni przedstawiciele kultury) oraz przygotowaniu prezentacji multimedialnej lub plakatu na temat wybranego kraju i przedstawieniu pracy klasie	niemieckojęzycznego (położenie w Europie, kraje sąsiednie, liczba ludności, język urzędowy, waluta, stolica i największe miasta z liczbą mieszkańców, najdłuższa rzeka, najważniejsze zabytki, wybitni przedstawiciele kultury) oraz przygotowaniu prezentacji multimedialnej lub plakatu na temat wybranego kraju i przedstawieniu pracy klasie	wybranego kraju niemieckojęzycznego (położenie w Europie, kraje sąsiednie, liczba ludności, język urzędowy, waluta, stolica i największe miasta z liczbą mieszkańców, najdłuższa rzeka, najważniejsze zabytki, wybitni przedstawiciele kultury) oraz przygotowaniu prezentacji multimedialnej lub plakatu na temat wybranego kraju i przedstawieniu pracy klasie	na temat wybranego kraju niemieckojęzycznego (położenie w Europie, kraje sąsiednie, liczba ludności, język urzędowy, waluta, stolica i największe miasta z liczbą mieszkańców, najdłuższa rzeka, najważniejsze zabytki, wybitni przedstawiciele kultury) oraz przygotowaniu prezentacji multimedialnej lub plakatu na temat wybranego kraju i przedstawieniu pracy klasie	wybranego kraju niemieckojęzycznego (położenie w Europie, kraje sąsiednie, liczba ludności, język urzędowy, waluta, stolica i największe miasta z liczbą mieszkańców, najdłuższa rzeka, najważniejsze zabytki, wybitni przedstawiciele kultury) oraz przygotowaniu prezentacji multimedialnej lub plakatu na temat wybranego kraju i przedstawieniu pracy klasie
---	--	--	---	--

Rozdział 7 – In der Fremde

Mal Sonne, mal Regen

<ul style="list-style-type: none"> operuje bardzo ubogim słownictwem związanym ze zjawiskami pogodowymi, pytaniem o pogodę i opisywaniem pogody, porami roku, celami podróży, spędzaniem wolnego czasu tylko w nielicznych przypadkach poprawnie dobiera ilustracje do zdań opisujących pogodę w niewielkim stopniu prawidłowo dobiera nazwy zjawisk atmosferycznych do wysłuchanych wypowiedzi uzupełnia niewielką liczbę luk w tekstach opisujących pory roku oraz sprawdza swoje rozwiązanie, słuchając nagrania na podstawie wysłuchanych prognoz pogody w niewielkim stopniu poprawnie dopasowuje do nich piktogram opisujący pogodę oraz podaje odpowiednie temperatury nieumiejętnie odpowiada na pytania 	<ul style="list-style-type: none"> operuje dość ubogim słownictwem związanym ze zjawiskami pogodowymi, pytaniem o pogodę i opisywaniem pogody, porami roku, celami podróży, spędzaniem wolnego czasu w wielu przypadkach poprawnie dobiera ilustracje do zdań opisujących pogodę częściowo prawidłowo dobiera nazwy zjawisk atmosferycznych do wysłuchanych wypowiedzi uzupełnia dość dużą liczbę luk w tekstach opisujących pory roku oraz sprawdza swoje rozwiązanie, słuchając nagrania na podstawie wysłuchanych prognoz pogody częściowo poprawnie dopasowuje do nich piktogram opisujący pogodę oraz podaje odpowiednie temperatury krótko, ale w miarę poprawnie 	<ul style="list-style-type: none"> operuje dość bogatym słownictwem związanym ze zjawiskami pogodowymi, pytaniem o pogodę i opisywaniem pogody, porami roku, celami podróży, spędzaniem wolnego czasu w większości przypadków poprawnie dobiera ilustracje do zdań opisujących pogodę zazwyczaj prawidłowo dobiera nazwy zjawisk atmosferycznych do wysłuchanych wypowiedzi uzupełnia dużą liczbę luk w tekstach opisujących pory roku oraz sprawdza swoje rozwiązanie, słuchając nagrania na podstawie wysłuchanych prognoz pogody w większości poprawnie dopasowuje do nich piktogram opisujący pogodę oraz podaje odpowiednie temperatury dość krótko, ale poprawnie 	<ul style="list-style-type: none"> operuje bogatym słownictwem związanym ze zjawiskami pogodowymi, pytaniem o pogodę i opisywaniem pogody, porami roku, celami podróży, spędzaniem wolnego czasu prawie we wszystkich przypadkach poprawnie dobiera ilustracje do zdań opisujących pogodę prawie zawsze prawidłowo dobiera nazwy zjawisk atmosferycznych do wysłuchanych wypowiedzi uzupełnia prawie wszystkie luki w tekstach opisujących pory roku oraz sprawdza swoje rozwiązanie, słuchając nagrania na podstawie wysłuchanych prognoz pogody prawie zawsze poprawnie dopasowuje do nich piktogram opisujący pogodę oraz podaje odpowiednie temperatury dość obszernie i płynnie odpowiada na pytania dotyczące pogody 	<ul style="list-style-type: none"> operuje bardzo bogatym słownictwem związanym ze zjawiskami pogodowymi, pytaniem o pogodę i opisywaniem pogody, porami roku, celami podróży, spędzaniem wolnego czasu we wszystkich przypadkach poprawnie dobiera ilustracje do zdań opisujących pogodę za każdym razem prawidłowo dobiera nazwy zjawisk atmosferycznych do wysłuchanych wypowiedzi uzupełnia wszystkie luki w tekstach opisujących pory roku oraz sprawdza swoje rozwiązanie, słuchając nagrania na podstawie wysłuchanych prognoz pogody za każdym razem poprawnie dopasowuje do nich piktogram opisujący pogodę oraz podaje odpowiednie temperatury z detalami, swobodnie odpowiada
--	---	---	--	--

<p>dotyczące pogody i ulubionej pory roku</p> <ul style="list-style-type: none"> • w niewielkim stopniu poprawnie przyporządkowuje zdjęcia wysłuchanym dialogom • na podstawie wysłuchanych dialogów dotyczących pogody tylko w niewielkim zakresie poprawia nieścisłości w podanych zdaniach oraz sporadycznie dopisuje właściwe zakończenia zdań • wykorzystując podany przykład i słownictwo, nieumiejętnie ćwiczy w parach dialogi dotyczące planów na wakacje 	<p>odpowiada na pytania dotyczące pogody i ulubionej pory roku</p> <ul style="list-style-type: none"> • częściowo poprawnie przyporządkowuje zdjęcia wysłuchanym dialogom • na podstawie wysłuchanych dialogów dotyczących pogody dość często poprawia nieścisłości w podanych zdaniach oraz czasami dopisuje właściwe zakończenia zdań • wykorzystując podany przykład i słownictwo, zazwyczaj poprawnie ćwiczy w parach dialogi dotyczące planów na wakacje 	<p>odpowiada na pytania dotyczące pogody i ulubionej pory roku</p> <ul style="list-style-type: none"> • w większości poprawnie przyporządkowuje zdjęcia wysłuchanym dialogom • na podstawie wysłuchanych dialogów dotyczących pogody w większości poprawia błędne informacje w podanych zdaniach oraz dopisuje właściwe zakończenia zdań • wykorzystując podany przykład i słownictwo, w większości prawidłowo ćwiczy w parach dialogi dotyczące planów na wakacje 	<p>i ulubionej pory roku</p> <ul style="list-style-type: none"> • prawie zawsze poprawnie przyporządkowuje zdjęcia wysłuchanym dialogom • na podstawie wysłuchanych dialogów dotyczących pogody poprawia prawie wszystkie błędne informacje w podanych zdaniach oraz dopisuje właściwe zakończenia zdań • wykorzystując podany przykład i słownictwo, sprawnie ćwiczy w parach dialogi dotyczące planów na wakacje 	<p>na pytania dotyczące pogody i ulubionej pory roku</p> <ul style="list-style-type: none"> • całkowicie poprawnie przyporządkowuje zdjęcia wysłuchanym dialogom • na podstawie wysłuchanych dialogów dotyczących pogody poprawia wszystkie błędne informacje w podanych zdaniach oraz dopisuje właściwe zakończenia zdań • wykorzystując podany przykład i słownictwo, z dużą wprawą ćwiczy w parach dialogi dotyczące planów na wakacje
Rucksack oder Luxus?				
<ul style="list-style-type: none"> • operuje bardzo ubogim słownictwem związanym z rodzajami noclegów, pokojów i zakwaterowania oraz rezerwowaniem noclegów • na podstawie przeczytanych wpisów na Facebooku, dotyczących różnych miejsc zakwaterowania, przyporządkowuje tylko nieliczne spośród podanych zdań właściwym osobom (<i>T – zadanie w formie maturalnym</i>) • korzystając z podanego słownictwa, dość nieudolnie opowiada o ulubionych miejscach noclegu przedstawionych osób oraz o zaletach i wadach opisanych noclegów • uzupełnia niewielką liczbę luk w dialogu dotyczącym rezerwacji pokoju oraz sprawdza swoje rozwiązanie z nagraniem 	<ul style="list-style-type: none"> • operuje dość ubogim słownictwem związanym z rodzajami noclegów, pokojów i zakwaterowania oraz rezerwowaniem noclegów • na podstawie przeczytanych wpisów na Facebooku, dotyczących różnych miejsc zakwaterowania, przyporządkowuje niewielką część podanych zdań właściwym osobom (<i>T – zadanie w formie maturalnym</i>) • korzystając z podanego słownictwa, dość pobieżnie opowiada o ulubionych miejscach noclegu przedstawionych osób oraz o zaletach i wadach opisanych noclegów • uzupełnia dość dużą liczbę luk w dialogu dotyczącym rezerwacji pokoju oraz sprawdza swoje 	<ul style="list-style-type: none"> • operuje dość bogatym słownictwem związanym z rodzajami noclegów, pokojów i zakwaterowania oraz rezerwowaniem noclegów • na podstawie przeczytanych wpisów na Facebooku, dotyczących różnych miejsc zakwaterowania, przyporządkowuje większość podanych zdań właściwym osobom (<i>T – zadanie w formie maturalnym</i>) • korzystając z podanego słownictwa, krótko, ale poprawnie opowiada o ulubionych miejscach noclegu przedstawionych osób oraz o zaletach i wadach opisanych noclegów • uzupełnia dużą liczbę luk w dialogu dotyczącym rezerwacji pokoju oraz sprawdza swoje rozwiązanie z nagraniem 	<ul style="list-style-type: none"> • operuje bogatym słownictwem związanym z rodzajami noclegów, pokojów i zakwaterowania oraz rezerwowaniem noclegów • na podstawie przeczytanych wpisów na Facebooku, dotyczących różnych miejsc zakwaterowania, przyporządkowuje prawie wszystkie podane zdania właściwym osobom (<i>T – zadanie w formie maturalnym</i>) • korzystając z podanego słownictwa, obszernie opowiada o ulubionych miejscach noclegu przedstawionych osób oraz o zaletach i wadach opisanych noclegów • uzupełnia prawie wszystkie luki w dialogu dotyczącym rezerwacji pokoju oraz sprawdza swoje 	<ul style="list-style-type: none"> • operuje bardzo bogatym słownictwem związanym z rodzajami noclegów, pokojów i zakwaterowania oraz rezerwowaniem noclegów • na podstawie przeczytanych wpisów na Facebooku, dotyczących różnych miejsc zakwaterowania, przyporządkowuje wszystkie podane zdania właściwym osobom (<i>T – zadanie w formie maturalnym</i>) • korzystając z podanego słownictwa, z detalami opowiada o ulubionych miejscach noclegu przedstawionych osób oraz o zaletach i wadach opisanych noclegów • uzupełnia wszystkie luki w dialogu dotyczącym rezerwacji pokoju oraz sprawdza swoje rozwiązanie z nagraniem

<ul style="list-style-type: none"> • znajduje w dialogu dotyczącym rezerwacji pokoju jedynie nieliczne zdania poboczne do podanych pytań • w niewielkim stopniu poprawnie przekształca pytania na zdania poboczne • wykorzystując podane zagadnienia i przykłady zdań dopełnieniowych, nieumiejętnie ćwiczy w parach dialogi dotyczące rezerwacji noclegów 	<p>rozwiązanie z nagraniem</p> <ul style="list-style-type: none"> • znajduje w dialogu dotyczącym rezerwacji pokoju niektóre zdania poboczne do podanych pytań • częściowo poprawnie przekształca pytania na zdania poboczne • wykorzystując podane zagadnienia i przykłady zdań dopełnieniowych, zazwyczaj poprawnie ćwiczy w parach dialogi dotyczące rezerwacji noclegów 	<ul style="list-style-type: none"> • znajduje w dialogu dotyczącym rezerwacji pokoju większą część zdań pobocznych do podanych pytań • w większości poprawnie przekształca pytania na zdania poboczne • wykorzystując podane zagadnienia i przykłady zdań dopełnieniowych, w większości prawidłowo ćwiczy w parach dialogi dotyczące rezerwacji noclegów 	<p>rozwiązanie z nagraniem</p> <ul style="list-style-type: none"> • znajduje w dialogu dotyczącym rezerwacji pokoju prawie wszystkie zdania poboczne do podanych pytań • prawie całkowicie poprawnie przekształca pytania na zdania poboczne • wykorzystując podane zagadnienia i przykłady zdań dopełnieniowych, sprawnie ćwiczy w parach dialogi dotyczące rezerwacji noclegów 	<ul style="list-style-type: none"> • znajduje w dialogu dotyczącym rezerwacji pokoju wszystkie zdania poboczne do podanych pytań • bezbłędnie przekształca pytania na zdania poboczne • wykorzystując podane zagadnienia i przykłady zdań dopełnieniowych, z dużą wprawą ćwiczy w parach dialogi dotyczące rezerwacji noclegów
Lieber in die Pizzeria				
<ul style="list-style-type: none"> • operuje bardzo ubogim słownictwem związanym z lokalami gastronomicznymi, zna nieliczne wyrażenia używane podczas zamawiania i płacenia w lokalu gastronomicznym • tylko w niewielkim stopniu poprawnie przyporządkowuje oferty lokali gastronomicznych opisom sytuacji • na podstawie nagrania prawidłowo przyporządkowuje do dialogów tylko nieliczne nazwy lokali • tylko w niewielkim stopniu poprawnie uzupełnia luki podanymi wyrazami, a następnie sprawdza rozwiązanie z nagraniem • wybiera z karty swoje ulubione dania i z trudem składa zamówienie • posługując się kartą dań, nieumiejętnie ćwiczy w parach dialogi w restauracji 	<ul style="list-style-type: none"> • operuje dość ubogim słownictwem związanym z lokalami gastronomicznymi, zna niektóre wyrażenia używane podczas zamawiania i płacenia w lokalu gastronomicznym • częściowo poprawnie przyporządkowuje oferty lokali gastronomicznych opisom sytuacji • na podstawie nagrania prawidłowo przyporządkowuje do dialogów niektóre nazwy lokali • częściowo poprawnie uzupełnia luki podanymi wyrazami, a następnie sprawdza rozwiązanie z nagraniem • wybiera z karty swoje ulubione dania i w miarę poprawnie składa zamówienie • posługując się kartą dań, dość sprawnie ćwiczy w parach dialogi w restauracji 	<ul style="list-style-type: none"> • operuje dość bogatym słownictwem związanym z lokalami gastronomicznymi, zna dużą część podanych wyrażen używanych podczas zamawiania i płacenia w lokalu gastronomicznym • w większości poprawnie przyporządkowuje oferty lokali gastronomicznych opisom sytuacji • na podstawie nagrania prawidłowo przyporządkowuje do dialogów większość nazw lokali • w większości poprawnie uzupełnia luki podanymi wyrazami, a następnie sprawdza rozwiązanie z nagraniem • wybiera z karty swoje ulubione dania i poprawnie składa zamówienie • posługując się kartą dań, w większości sprawnie ćwiczy w parach dialogi w restauracji 	<ul style="list-style-type: none"> • operuje bogatym słownictwem związanym z lokalami gastronomicznymi, zna większość wyrażen używanych podczas zamawiania i płacenia w lokalu gastronomicznym • prawie zawsze poprawnie przyporządkowuje oferty lokali gastronomicznych opisom sytuacji • na podstawie nagrania prawidłowo przyporządkowuje do dialogów prawie wszystkie nazwy lokali • prawie zawsze poprawnie uzupełnia luki podanymi wyrazami, a następnie sprawdza rozwiązanie z nagraniem • wybiera z karty swoje ulubione dania i sprawnie składa zamówienie • posługując się kartą dań, z wprawą ćwiczy w parach dialogi w restauracji 	<ul style="list-style-type: none"> • operuje bardzo bogatym słownictwem związanym z lokalami gastronomicznymi, zna wszystkie z podanych wyrażen używanych podczas zamawiania i płacenia w lokalu gastronomicznym • w całości prawidłowo przyporządkowuje oferty lokali gastronomicznych opisom sytuacji • na podstawie nagrania prawidłowo przyporządkowuje do dialogów wszystkie nazwy lokali • w całości prawidłowo uzupełnia luki podanymi wyrazami, a następnie sprawdza rozwiązanie z nagraniem • wybiera z karty swoje ulubione dania i z dużą wprawą składa zamówienie • posługując się kartą dań, umiejętnie ćwiczy w parach dialogi w restauracji
W zakresie gramatyki uczeń:				
• zna jedynie elementarne struktury	• zna większość struktur	• zna i stosuje prawie wszystkie	• bardzo dobrze zna i stosuje	• doskonale zna i bezbłędnie

gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań	gramatycznych wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń, świadczących o niepełnym opanowaniu struktur	struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, popełnia nieliczne błędy gramatyczne, niezakłócające lub zakłócające w nieznacznym stopniu komunikację, błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie	wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne niezakłócające w żaden sposób komunikacji, potrafi je samodzielnie poprawić	stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela
Wprowadzane i utrwalane struktury gramatyczne:				
<ul style="list-style-type: none"> zaimek nieosobowy <i>es</i> zdania okolicznikowe przyczyny zdania okolicznikowe warunku zdania dopełnieniowe czasownik <i>werden</i> 	<ul style="list-style-type: none"> zaimek nieosobowy <i>es</i> zdania okolicznikowe przyczyny zdania okolicznikowe warunku zdania dopełnieniowe czasownik <i>werden</i> 	<ul style="list-style-type: none"> zaimek nieosobowy <i>es</i> zdania okolicznikowe przyczyny zdania okolicznikowe warunku zdania dopełnieniowe czasownik <i>werden</i> 	<ul style="list-style-type: none"> zaimek nieosobowy <i>es</i> zdania okolicznikowe przyczyny zdania okolicznikowe warunku zdania dopełnieniowe czasownik <i>werden</i> 	<ul style="list-style-type: none"> zaimek nieosobowy <i>es</i> zdania okolicznikowe przyczyny zdania okolicznikowe warunku zdania dopełnieniowe czasownik <i>werden</i>
Aktiver Wortschatz				
Uczeń w znikomym stopniu operuje podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania	Uczeń operuje wybranym, podstawowym słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania	Uczeń prawidłowo operuje znaczną częścią słownictwa uwzględnionego na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania	Uczeń dość sprawnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania	Uczeń swobodnie operuje słownictwem uwzględnionym na liście środków leksykalnych do aktywnego opanowania
W zakresie znajomości środków językowych uczeń:				
<ul style="list-style-type: none"> wybierając jedną spośród podanych trzech odpowiedzi, uzupełnia jedynie nieliczne luki w tekście o kulturze picia kawy w Austrii 	<ul style="list-style-type: none"> wybierając jedną spośród podanych trzech odpowiedzi, uzupełnia niektóre luki w tekście o kulturze picia kawy w Austrii 	<ul style="list-style-type: none"> wybierając jedną spośród podanych trzech odpowiedzi, uzupełnia większość luk w tekście o kulturze picia kawy w Austrii 	<ul style="list-style-type: none"> wybierając jedną spośród podanych trzech odpowiedzi, uzupełnia prawie wszystkie luki w tekście o kulturze picia kawy w Austrii 	<ul style="list-style-type: none"> wybierając jedną spośród podanych trzech odpowiedzi, uzupełnia wszystkie luki w tekście o kulturze picia kawy w Austrii
<ul style="list-style-type: none"> w znikomym stopniu poprawnie spośród podanych trzech opcji wybiera tę, która jest tłumaczeniem fragmentu podanego w nawiasach, uzupełniającym lukę w zdaniu 	<ul style="list-style-type: none"> częściowo poprawnie spośród podanych trzech opcji wybiera tę, która jest tłumaczeniem fragmentu podanego w nawiasach, uzupełniającym lukę w zdaniu 	<ul style="list-style-type: none"> w większości poprawnie spośród podanych trzech opcji wybiera tę, która jest tłumaczeniem fragmentu podanego w nawiasach, uzupełniającym lukę w zdaniu 	<ul style="list-style-type: none"> prawie całkowicie poprawnie spośród podanych trzech opcji wybiera tę, która jest tłumaczeniem fragmentu podanego w nawiasach, uzupełniającym lukę w zdaniu 	<ul style="list-style-type: none"> w całości prawidłowo spośród podanych trzech opcji wybiera tę, która jest tłumaczeniem fragmentu podanego w nawiasach, uzupełniającym lukę w zdaniu
W zakresie tworzenia wypowiedzi pisemnej uczeń:				
<ul style="list-style-type: none"> korzystając z podanego słownictwa, pisze e-mail z wakacji do koleżanki / kolegi z Niemiec (opisuje, gdzie 	<ul style="list-style-type: none"> korzystając z podanego słownictwa, pisze e-mail z wakacji do koleżanki / kolegi z Niemiec (opisuje, gdzie 	<ul style="list-style-type: none"> korzystając z podanego słownictwa, pisze e-mail z wakacji do koleżanki / kolegi z Niemiec (opisuje, gdzie 	<ul style="list-style-type: none"> korzystając z podanego słownictwa, pisze e-mail z wakacji do koleżanki / kolegi z Niemiec (opisuje, gdzie 	<ul style="list-style-type: none"> korzystając z podanego słownictwa, pisze e-mail z wakacji do koleżanki / kolegi z Niemiec

<p>i z kim jest, jaka jest pogoda, co robi oraz pyta, jak koleżanka / kolega spędza wakacje) częściowo zgodnie z czterema podanymi wskazówkami, uwzględnia i rozwija nieliczne informacje podane we wskazówkach, a wypowiedź jest w znacznej mierze niespójna i nielogiczna, zbudowana z fragmentów trudnych do powiązania w całość, ponadto charakteryzują ją bardzo ograniczony zakres środków językowych oraz liczne błędy często zakłócające komunikację</p>	<p>i z kim jest, jaka jest pogoda, co robi oraz pyta, jak koleżanka / kolega spędza wakacje) w dużej mierze zgodnie z czterema podanymi wskazówkami, uwzględnia i rozwija niektóre informacje podane we wskazówkach, a wypowiedź zawiera liczne usterki w spójności i logice, ponadto charakteryzują ją ograniczony zakres środków językowych oraz błędy dość często zakłócające komunikację</p>	<p>i z kim jest, jaka jest pogoda, co robi oraz pyta, jak koleżanka / kolega spędza wakacje) zgodnie z czterema podanymi wskazówkami, uwzględnia i rozwija prawie wszystkie informacje podane we wskazówkach, a wypowiedź zawiera nieliczne usterki w spójności i logice na poziomie poszczególnych zdań oraz / lub całego tekstu, ponadto charakteryzują ją zadowalające zróżnicowanie środków językowych oraz błędy niezakłócające bądź czasami zakłócające komunikację</p>	<p>i z kim jest, jaka jest pogoda, co robi oraz pyta, jak koleżanka / kolega spędza wakacje) zgodnie z czterema podanymi wskazówkami, uwzględnia i rozwija wszystkie informacje podane we wskazówkach, wypowiedź jest w większości spójna, logiczna, ponadto charakteryzują ją duże zróżnicowanie środków językowych oraz nieliczne błędy niezakłócające komunikacji</p>	<p>(opisuje, gdzie i z kim jest, jaka jest pogoda, co robi oraz pyta, jak koleżanka / kolega spędza wakacje) zgodnie z czterema podanymi wskazówkami, uwzględnia i rozwija wszystkie informacje podane we wskazówkach, wypowiedź jest w całości spójna i logiczna, ponadto charakteryzują ją bardzo duże zróżnicowanie środków językowych oraz brak błędów</p>
<p>Projekt</p>				
<ul style="list-style-type: none"> • w znikomym stopniu uczestniczy w przygotowaniach pracy projektowej polegającej na wyszukaniu w internecie kilku najbardziej typowych potraw dla Niemiec, Austrii lub Szwajcarii oraz przygotowaniu plakatu, kolażu lub prezentacji multimedialnej i zaprezentowaniu pracy w klasie 	<ul style="list-style-type: none"> • uczestniczy w przygotowaniach pracy projektowej polegającej na wyszukaniu w internecie kilku najbardziej typowych potraw dla Niemiec, Austrii lub Szwajcarii oraz przygotowaniu plakatu, kolażu lub prezentacji multimedialnej i zaprezentowaniu pracy w klasie 	<ul style="list-style-type: none"> • aktywnie uczestniczy w przygotowaniach pracy projektowej polegającej na wyszukaniu w internecie kilku najbardziej typowych potraw dla Niemiec, Austrii lub Szwajcarii oraz przygotowaniu plakatu, kolażu lub prezentacji multimedialnej i zaprezentowaniu pracy w klasie 	<ul style="list-style-type: none"> • z dużym zaangażowaniem uczestniczy w przygotowaniach pracy projektowej polegającej na wyszukaniu w internecie kilku najbardziej typowych potraw dla Niemiec, Austrii lub Szwajcarii oraz przygotowaniu plakatu, kolażu lub prezentacji multimedialnej i zaprezentowaniu pracy w klasie 	<ul style="list-style-type: none"> • wnosi bardzo duży wkład i koordynuje przygotowanie projektu polegającego na wyszukaniu w internecie kilku najbardziej typowych potraw dla Niemiec, Austrii lub Szwajcarii oraz przygotowaniu plakatu, kolażu lub prezentacji multimedialnej i zaprezentowaniu pracy w klasie