

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który spełnia kryteria na ocenę bardzo dobrą oraz wykazuje się wiedzą i umiejętnościami wykraczającymi ponad te kryteria.

## Oxford Matura Trainer Poziom rozszerzony Kryteria oceny

### UNIT 1

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 1 (słownictwo i idiomy związane z charakterem człowieka oraz osiąganiem sukcesu i porażki, nazwy emocji i uczuć); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasami teraźniejszymi i przeszłymi; poprawnie stosuje konstrukcje z <i>used to</i> oraz <i>would+ czasownik</i> oraz przymiotniki utworzone na podstawie czasowników i rzeczowników.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 1 (słownictwo i idiomy związane z charakterem człowieka oraz osiąganiem sukcesu i porażki, nazwy emocji i uczuć); na ogół poprawnie posługuje się czasami teraźniejszymi i przeszłymi; stosuje konstrukcje z <i>used to</i> oraz <i>would+ czasownik</i> oraz przymiotniki utworzone na podstawie czasowników i rzeczowników, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 1 (słownictwo i idiomy związane z charakterem człowieka oraz osiąganiem sukcesu i porażki, nazwy emocji i uczuć); nie zawsze poprawnie posługuje się czasami teraźniejszymi i przeszłymi; stosuje konstrukcje z <i>used to</i> oraz <i>would+ czasownik</i> oraz przymiotniki utworzone na podstawie czasowników i rzeczowników, popełniając liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 1 (słownictwo i idiomy związane z charakterem człowieka oraz osiąganiem sukcesu i porażki, nazwy emocji i uczuć); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów teraźniejszych i przeszłych; stosuje konstrukcje z <i>used to</i> oraz <i>would+ czasownik</i> oraz przymiotniki utworzone na podstawie czasowników i rzeczowników, popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa myśl główną oraz znajduje w tekście informacje dotyczące osób wypowiadających się w nagraniu i ich przeżyć, nie popełniając większych błędów.	Uczeń określa myśl główną oraz znajduje w tekście informacje dotyczące osób wypowiadających się w nagraniu i ich przeżyć, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością określa myśl główną oraz znajduje w tekście informacje dotyczące osób wypowiadających się w nagraniu i ich przeżyć, popełniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa myśl główną oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące osób wypowiadających się w nagraniu i ich przeżyć, popełnia przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, nie popełnia większych błędów przy doborze brakujących zdań do luk w tekście.	Uczeń na ogół poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia pewne błędy przy doborze brakujących zdań do luk w tekście.	Uczeń nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia dość liczne błędy przy doborze brakujących zdań do luk w tekście.	Uczeń nieudolnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia liczne błędy przy doborze brakujących zdań do luk w tekście.
Tworzenie wypowiedzi ustnej	Uczeń w sposób płynny wypowiada się na temat swoich życiowych osiągnięć, dylematów moralnych, stosując szeroki zakres środków leksykalno-	Uczeń wypowiada się na temat swoich życiowych osiągnięć, dylematów moralnych, stosując zadowalający zakres środków leksykalno-	Uczeń wypowiada się na temat swoich życiowych osiągnięć, dylematów moralnych, ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając	Uczeń wypowiada się na temat swoich życiowych osiągnięć, dylematów moralnych, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-

**Podręcznik: Oxford Matura Trainer Poziom rozszerzony Repetytorium z języka angielskiego R. Harding, Marta Markowska, Joanna Sosnowska, Joanna Szuwart wyd. Oxford**

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który spełnia kryteria na ocenę bardzo dobrą oraz wykazuje się wiedzą i umiejętnościami wykraczającymi ponad te kryteria.

	gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy, niezakłócające komunikacji; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje lub rzadko potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	gramatycznych, popełniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub zakłócające w niewielkim stopniu komunikację; wypowiedź jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi czasami potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	liczne błędy językowe, zakłócające komunikację; wypowiedź jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi często potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	gramatycznych popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację; wypowiedź jest w znacznym stopniu nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi potrzebuje bardzo dużej pomocy nauczyciela.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, miejsc, czynności	Uczeń w sposób płynny opisuje charakter i osobowość swojego przyjaciela/przyjaciółki, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów; stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne, płynnie opisuje ilustracje przedstawiające ludzi, wyrażających różne uczucia i emocje.	Uczeń opisuje charakter i osobowość swojego przyjaciela/przyjaciółki, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; opisuje ilustracje przedstawiające ludzi, wyrażających różne uczucia i emocje, nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń opisuje charakter i osobowość swojego przyjaciela/przyjaciółki, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację; opisuje ilustracje przedstawiające ludzi, wyrażających różne uczucia i emocje, stosując ograniczony zakres słownictwa i popełniając liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń opisuje charakter i osobowość swojego przyjaciela/przyjaciółki, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażań, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające ludzi, wyrażających różne uczucia i emocje, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej: list formalny	Uczeń pisze list do redakcji na temat osoby stanowiącej wzór do naśladowania, w reakcji na przeczytany artykuł, z którego treścią się nie zgadza w sposób przejrzysty i logiczny, odnosząc się do opisanej sytuacji, uwzględniając cel wypowiedzi, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze list do redakcji na temat osoby stanowiącej wzór do naśladowania, w reakcji na przeczytany artykuł, z którego treścią się nie zgadza w sposób przejrzysty i logiczny, odnosząc się do dużej mierze do opisanej sytuacji, uwzględniając cel wypowiedzi, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze list do redakcji na temat osoby stanowiącej wzór do naśladowania, w reakcji na przeczytany artykuł, z którego treścią się nie zgadza w sposób mało przejrzysty i nielogiczny, w niewielkim stopniu odnosząc się do opisanej sytuacji, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze list do redakcji na temat osoby stanowiącej wzór do naśladowania, w reakcji na przeczytany artykuł, z którego treścią się nie zgadza w sposób chaotyczny i nielogiczny, nie odnosząc się do opisanej sytuacji lub robiąc to w niewielkim stopniu, nie uwzględniając celu wypowiedzi, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

**UNIT 2**

<b>CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ</b>	<b>OCENA</b>			
	<b>BARDZO DOBRA</b>	<b>DOBRA</b>	<b>DOSTATECZNA</b>	<b>DOPUSZCZAJĄCA</b>

**Podręcznik: Oxford Matura Trainer Poziom rozszerzony Repetytorium z języka angielskiego R. Harding, Marta Markowska, Joanna Sosnowska, Joanna Szuwart wyd. Oxford**

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który spełnia kryteria na ocenę bardzo dobrą oraz wykazuje się wiedzą i umiejętnościami wykraczającymi ponad te kryteria.

Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 2 (nazwy typów domów, pomieszczeń, obowiązków i prac domowych, słownictwo związane z wyposażeniem domu, z kupnem i wynajmem domu/mieszkania); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; poprawnie stosuje czas <i>present perfect</i> z innymi czasami przeszłymi, teraźniejszymi lub przyszłymi oraz przedimki.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 2 (nazwy typów domów, pomieszczeń, obowiązków i prac domowych, słownictwo związane z wyposażeniem domu, z kupnem i wynajmem domu/mieszkania); na ogół poprawnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; stosuje czas <i>present perfect</i> z innymi czasami przeszłymi, teraźniejszymi lub przyszłymi oraz przedimki, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 2 (nazwy typów domów, pomieszczeń, obowiązków i prac domowych, słownictwo związane z wyposażeniem domu, z kupnem i wynajmem domu/mieszkania); nie zawsze poprawnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; stosuje czas <i>present perfect</i> z innymi czasami przeszłymi, teraźniejszymi lub przyszłymi oraz przedimki ..., popełniając liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 2 (nazwy typów domów, pomieszczeń, obowiązków i prac domowych, słownictwo związane z wyposażeniem domu, z kupnem i wynajmem domu/mieszkania); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów teraźniejszych, przyszłych i przeszłych; stosuje czas <i>present perfect</i> z innymi czasami przeszłymi, teraźniejszymi lub przyszłymi oraz przedimki, popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń oddziela fakty od opinii w tekście dotyczącym domów oraz znajduje w tekście informacje dotyczące doświadczeń osób związanych z wynajmowaniem mieszkania ze współlokatorami, nie popełniając większych błędów; poprawnie dobiera osoby do zdań.	Uczeń oddziela fakty od opinii w tekście dotyczącym domów oraz znajduje w tekście informacje dotyczące doświadczeń osób związanych z wynajmowaniem mieszkania ze współlokatorami, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie dobiera osoby do zdań.	Uczeń z pewną trudnością oddziela fakty od opinii w tekście dotyczącym domów oraz znajduje w tekście informacje dotyczące doświadczeń osób związanych z wynajmowaniem mieszkania ze współlokatorami, popełniając dość liczne błędy; dobierając osoby do zdań, popełnia liczne błędy.	Uczeń z trudnością oddziela fakty od opinii w tekście dotyczącym domów oraz znajduje w tekście informacje dotyczące doświadczeń osób związanych z wynajmowaniem mieszkania ze współlokatorami, popełnia przy tym liczne błędy; dobierając osoby do zdań, popełnia bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących miejsc zamieszkania; z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu; z łatwością określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu;	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących miejsc zamieszkania, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu; określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących miejsc zamieszkania, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu; nie zawsze poprawnie określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących miejsc zamieszkania, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu; z trudnością określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.
Tworzenie wypowiedzi ustnej –	Uczeń w sposób płynny wypowiada się na tematy związane z okolicą zamieszkania oraz z obowiązkami domowymi, stosując szeroki zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy, niezakłócające komunikacji; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje lub rzadko potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na tematy związane z okolicą zamieszkania oraz z obowiązkami domowymi, stosując zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub zakłócające w niewielkim stopniu komunikację; wypowiedź jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi czasami potrzebuje pomocy ze strony	Uczeń wypowiada się na tematy związane z okolicą zamieszkania oraz z obowiązkami domowymi, ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe, zakłócające komunikację; wypowiedź jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi często potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na tematy związane z okolicą zamieszkania oraz z obowiązkami domowymi, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację; wypowiedź jest w znacznym stopniu nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi potrzebuje bardzo dużej pomocy nauczyciela.

**Podręcznik: Oxford Matura Trainer Poziom rozszerzony Repetytorium z języka angielskiego R. Harding, Marta Markowska, Joanna Sosnowska, Joanna Szuwart wyd. Oxford**

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który spełnia kryteria na ocenę bardzo dobrą oraz wykazuje się wiedzą i umiejętnościami wykraczającymi ponad te kryteria.

		nauczyciela.		
Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, miejsc, czynności	Uczeń w sposób płynny opisuje różne typy domów, z uwzględnieniem ich lokalizacji, pomieszczeń i wyposażenia, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów; stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne, płynnie opisuje ilustracje przedstawiające osoby wykonujące obowiązki domowe.	Uczeń opisuje różne typy domów, z uwzględnieniem ich lokalizacji, pomieszczeń i wyposażenia, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; opisuje ilustracje przedstawiające osoby wykonujące obowiązki domowe, nie liczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń opisuje różne typy domów, z uwzględnieniem ich lokalizacji, pomieszczeń i wyposażenia, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację; opisuje ilustracje przedstawiające osoby wykonujące obowiązki domowe, stosując ograniczony zakres słownictwa i popełniając liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń opisuje różne typy domów, z uwzględnieniem ich lokalizacji, pomieszczeń i wyposażenia, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażen, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające osoby wykonujące obowiązki domowe, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat alternatywnych typów mieszkań i domów oraz warunków mieszkaniowych, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat alternatywnych typów mieszkań i domów oraz warunków mieszkaniowych, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat alternatywnych typów mieszkań i domów oraz warunków mieszkaniowych, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat alternatywnych typów mieszkań i domów oraz warunków mieszkaniowych, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie na wypowiedzi – proponowanie, przyjmowanie i odrzucanie propozycji	Uczeń swobodnie proponuje wynajęcie wspólnego mieszkania, przyjmuje lub odrzuca propozycje, a także omawia szczegóły wspólnego wynajmu; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń proponuje wynajęcie wspólnego mieszkania, przyjmuje lub odrzuca propozycje, a także omawia szczegóły wspólnego wynajmu; nie liczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń proponuje wynajęcie wspólnego mieszkania, przyjmuje lub odrzuca propozycje, a także omawia szczegóły wspólnego wynajmu, popełniając dość liczne błędy językowe, częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie proponuje wynajęcie wspólnego mieszkania, przyjmuje lub odrzuca propozycje, a także omawia szczegóły wspólnego wynajmu, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej: artykuł	Uczeń pisze artykuł na temat miejsca, z którym związane są pozytywne wspomnienia z dzieciństwa, jasno wyrażając swoje stanowisko wobec poruszonego problemu/zjawiska, rzeczowo przedstawiając omawiane kwestie, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze artykuł na temat miejsca, z którym związane są pozytywne wspomnienia z dzieciństwa, wyrażając swoje stanowisko wobec poruszonego problemu/zjawiska, w miarę rzeczowo przedstawiając omawiane kwestie, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze artykuł na temat miejsca, z którym związane są pozytywne wspomnienia z dzieciństwa, w sposób niejasny wyrażając swoje stanowisko wobec poruszonego problemu/zjawiska, nieudolnie odnosząc się do omawianych kwestii, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze artykuł na temat miejsca, z którym związane są pozytywne wspomnienia z dzieciństwa, w bardzo niejasny sposób wyrażając swoje stanowisko wobec poruszonego problemu/zjawiska, bardzo nieudolnie odnosząc się do omawianych kwestii, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

**UNIT 3**

**CEL KSZTAŁCENIA WG**

**OCENA**

**Podręcznik: Oxford Matura Trainer Poziom rozszerzony Repetytorium z języka angielskiego R. Harding, Marta Markowska, Joanna Sosnowska, Joanna Szuwart wyd. Oxford**

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który spełnia kryteria na ocenę bardzo dobrą oraz wykazuje się wiedzą i umiejętnościami wykraczającymi ponad te kryteria.

NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 3 (związane z edukacją, systemem szkolnictwa i egzaminami, zajęciami pozalekcyjnymi); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; poprawnie stosuje konstrukcje z <i>would rather</i> , <i>would prefer</i> , <i>prefer</i> , <i>had better</i> oraz wyrażenia przyimkowe.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 3 (związane z edukacją, systemem szkolnictwa i egzaminami, zajęciami pozalekcyjnymi); na ogół poprawnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; stosuje konstrukcje z <i>would rather</i> , <i>would prefer</i> , <i>prefer</i> , <i>had better</i> oraz wyrażenia przyimkowe, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 3 (związane z edukacją, systemem szkolnictwa i egzaminami, zajęciami pozalekcyjnymi); nie zawsze poprawnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; stosuje konstrukcje z <i>would rather</i> , <i>would prefer</i> , <i>prefer</i> , <i>had better</i> oraz wyrażenia przyimkowe, popełniając liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 3 (związane z edukacją, systemem szkolnictwa i egzaminami, zajęciami pozalekcyjnymi); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów teraźniejszych, przyszłych i przeszłych; stosuje konstrukcje z <i>would rather</i> , <i>would prefer</i> , <i>prefer</i> , <i>had better</i> oraz wyrażenia przyimkowe, popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa intencje nadawcy/autora tekstu i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące życia studenckiego, kursów i zajęć pozaszkolnych, nie popełniając większych błędów; poprawnie dobiera osoby do pytań odnoszących się do ich wypowiedzi.	Uczeń określa intencje nadawcy/autora tekstu i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące życia studenckiego, kursów i zajęć pozaszkolnych, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie dobiera osoby do pytań odnoszących się do ich wypowiedzi.	Uczeń z pewną trudnością określa intencje nadawcy/autora tekstu i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące życia studenckiego, kursów i zajęć pozaszkolnych, popełniając dość liczne błędy; dobierając osoby do pytań odnoszących się do ich wypowiedzi, popełnia liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa intencje nadawcy/autora tekstu i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące życia studenckiego, kursów i zajęć pozaszkolnych, popełnia przy tym liczne błędy; dobierając osoby do pytań odnoszących się do ich wypowiedzi, popełnia bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących uczenia się; z łatwością określa kontekst przeczytanej wypowiedzi oraz oddziela fakty od opinii.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących uczenia się, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie określa kontekst przeczytanej wypowiedzi oraz oddziela fakty od opinii.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących uczenia się, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie określa kontekst przeczytanej wypowiedzi oraz oddziela fakty od opinii.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących uczenia się, popełniając bardzo liczne błędy; z trudnością określa kontekst przeczytanej wypowiedzi oraz błędnie oddziela fakty od opinii.
Tworzenie wypowiedzi ustnej	Uczeń w sposób płynny wypowiada się na temat nauki w domu oraz różnych technik uczenia się, stosując szeroki zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy, niezakłócające komunikacji; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje lub rzadko potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela	Uczeń wypowiada się na temat nauki w domu oraz różnych technik uczenia się, stosując zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub zakłócające w niewielkim stopniu komunikację; wypowiedź jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi czasami potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat nauki w domu oraz różnych technik uczenia się, ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe, zakłócające komunikację; wypowiedź jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi często potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat nauki w domu oraz różnych technik uczenia się, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację; wypowiedź jest w znacznym stopniu nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi potrzebuje bardzo dużej pomocy nauczyciela.

**Podręcznik: Oxford Matura Trainer Poziom rozszerzony Repetytorium z języka angielskiego R. Harding, Marta Markowska, Joanna Sosnowska, Joanna Szuwart wyd. Oxford**

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który spełnia kryteria na ocenę bardzo dobrą oraz wykazuje się wiedzą i umiejętnościami wykraczającymi ponad te kryteria.

Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, miejsc, czynności	Uczeń płynnie opisuje ilustracje przedstawiające różne formy uczenia się, uwzględniając różnice pomiędzy nimi.	Uczeń opisuje ilustracje przedstawiające różne formy uczenia się, uwzględniając różnice pomiędzy nimi, nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń opisuje ilustracje przedstawiające różne formy uczenia się, uwzględniając różnice pomiędzy nimi, stosując ograniczony zakres słownictwa i popełniając liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń opisuje ilustracje przedstawiające różne formy uczenia się, uwzględniając pojedyncze różnice pomiędzy nimi, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.
Reagowanie na wypowiedzi – udzielanie i uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela informacji i prosi o informacje związane z kursem językowym, na który zamierza się zapisać, ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z kursem językowym, na który zamierza się zapisać, popełniając nieliczne błędy językowe, które na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń udziela informacji i prosi o informacje związane z kursem językowym, na który zamierza się zapisać, popełniając liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	<i>Uczeń nieudolnie udziela informacji i prosi o informacje związane z kursem językowym, na który zamierza się zapisać, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację.</i>
Tworzenie wypowiedzi pisemnej: rozprawka	Uczeń pisze rozprawkę na temat metody sprawdzania wiedzy w systemie oceniania poprzez testy, przedstawiając logiczne i spójne argumenty i kontrargumenty wspierane dodatkowymi wyjaśnieniami i/lub przykładami, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze rozprawkę na temat metody sprawdzania wiedzy w systemie oceniania poprzez testy, przedstawiając w miarę logiczne i spójne argumenty i kontrargumenty wspierane dodatkowymi wyjaśnieniami i/lub przykładami, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze rozprawkę na temat metody sprawdzania wiedzy w systemie oceniania poprzez testy, przedstawiając argumenty i kontrargumenty, które często są niespójne i nielogiczne i rzadko poparte dodatkowymi wyjaśnieniami i/lub przykładami, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze rozprawkę na temat metody sprawdzania wiedzy w systemie oceniania poprzez testy, przedstawiając nielogiczne i niespójne argumenty lub kontrargumenty nie poparte dodatkowymi wyjaśnieniami i/lub przykładami, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

**UNIT 4**

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 4 (związane z pracą, różnymi zawodami, obowiązkami zawodowymi, kwalifikacjami, ubieganiem się pracę); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; poprawnie stosuje konstrukcję <i>have something done</i> .	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 4 (związane z pracą, różnymi zawodami, obowiązkami zawodowymi, kwalifikacjami, ubieganiem się pracę); na ogół poprawnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; stosuje konstrukcję <i>have something done</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 4 (związane z pracą, różnymi zawodami, obowiązkami zawodowymi, kwalifikacjami, ubieganiem się pracę); nie zawsze poprawnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; stosuje konstrukcję <i>have something done</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 4 (związane z pracą, różnymi zawodami, obowiązkami zawodowymi, kwalifikacjami, ubieganiem się pracę); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów teraźniejszych, przyszłych i przeszłych; stosuje konstrukcję <i>have something done</i> , popełniając bardzo liczne błędy.

**Podręcznik: Oxford Matura Trainer Poziom rozszerzony Repetytorium z języka angielskiego R. Harding, Marta Markowska, Joanna Sosnowska, Joanna Szuwart wyd. Oxford**

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który spełnia kryteria na ocenę bardzo dobrą oraz wykazuje się wiedzą i umiejętnościami wykraczającymi ponad te kryteria.

Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące poszukiwania i starania się o pracę, czynników wpływających na zmianę pracy, nie popełniając większych błędów; poprawnie dobiera osoby do zdań.	Uczeń określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące poszukiwania i starania się o pracę, czynników wpływających na zmianę pracy, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie dobiera osoby do zdań.	Uczeń z pewną trudnością określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz znajduje w tekście informacje dotyczące poszukiwania i starania się o pracę, czynników wpływających na zmianę pracy, popełniając dość liczne błędy; dobierając osoby do zdań popełnia liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa myśl główną i kontekst sytuacyjny oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące poszukiwania i starania się o pracę, czynników wpływających na zmianę pracy, popełnia przy tym liczne błędy; dobierając osoby do zdań, popełnia bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących pracy zdalnej oraz zakładania własnego biznesu przez młodych ludzi; z łatwością określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących pracy zdalnej oraz zakładania własnego biznesu przez młodych ludzi, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących pracy zdalnej oraz zakładania własnego biznesu przez młodych ludzi, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących pracy zdalnej oraz zakładania własnego biznesu przez młodych ludzi, popełniając bardzo liczne błędy; z trudnością określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.
Tworzenie wypowiedzi ustnej –	Uczeń w sposób płynny wypowiada się na temat różnych form pracy, czynników wpływających na zadowolenie z pracy, stosując szeroki zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy, niezakłócające komunikacji; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje lub rzadko potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela	Uczeń wypowiada się na temat różnych form pracy, czynników wpływających na zadowolenie z pracy, stosując zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub zakłócające w niewielkim stopniu komunikację; wypowiedź jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi czasami potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat różnych form pracy, czynników wpływających na zadowolenie z pracy, ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe, zakłócające komunikację; wypowiedź jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi często potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat różnych form pracy, czynników wpływających na zadowolenie z pracy, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację; wypowiedź jest w znacznym stopniu nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi potrzebuje bardzo dużej pomocy nauczyciela.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, miejsc, czynności	Uczeń w sposób płynny opisuje różne zawody, potrzebne do ich wykonywania kwalifikacje, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów; stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne, płynnie opisuje ilustracje przedstawiające pracujących młodych ludzi.	Uczeń opisuje różne zawody, potrzebne do ich wykonywania kwalifikacje, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; opisuje ilustracje przedstawiające pracujących młodych ludzi, nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń opisuje różne zawody, potrzebne do ich wykonywania kwalifikacje, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację; opisuje ilustracje przedstawiające pracujących młodych ludzi, stosując ograniczony zakres słownictwa i popełniając liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń opisuje różne zawody, potrzebne do ich wykonywania kwalifikacje, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi; nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające pracujących młodych ludzi, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat pracy	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat pracy zdalnej za	Uczeń wyraża swoją opinię na temat pracy zdalnej za pośrednictwem	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat pracy zdalnej za pośrednictwem

**Podręcznik: Oxford Matura Trainer Poziom rozszerzony Repetytorium z języka angielskiego R. Harding, Marta Markowska, Joanna Sosnowska, Joanna Szuwart wyd. Oxford**

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który spełnia kryteria na ocenę bardzo dobrą oraz wykazuje się wiedzą i umiejętnościami wykraczającymi ponad te kryteria.

	zdalnej za pośrednictwem Internetu, nie popełniając większych błędów.	pośrednictwem Internetu, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Internetu, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Internetu, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej: artykuł	Uczeń pisze artykuł w odpowiedzi na krytyczny tekst na temat pracy w domu za pośrednictwem Internetu, jasno wyrażając swoje stanowisko wobec poruszonego problemu/zjawiska, rzeczowo przedstawiając omawiane kwestie, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze artykuł w odpowiedzi na krytyczny tekst na temat pracy w domu za pośrednictwem Internetu, wyrażając swoje stanowisko wobec poruszonego problemu/zjawiska, w miarę rzeczowo przedstawiając omawiane kwestie, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze artykuł w odpowiedzi na krytyczny tekst na temat pracy w domu za pośrednictwem Internetu, w sposób niejasny wyrażając swoje stanowisko wobec poruszonego problemu/zjawiska, nieudolnie odnosząc się do omawianych kwestii, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze artykuł w odpowiedzi na krytyczny tekst na temat pracy w domu za pośrednictwem Internetu, w bardzo niejasny sposób wyrażając swoje stanowisko wobec poruszonego problemu/zjawiska, bardzo nieudolnie odnosząc się do omawianych kwestii, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej: list formalny	Uczeń pisze podanie o pracę w sposób przejrzysty i logiczny, odnosząc się do opisanej sytuacji, uwzględniając cel wypowiedzi, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze podanie o pracę w sposób w miarę przejrzysty i logiczny, odnosząc się w dużej mierze do opisanej sytuacji, uwzględniając cel wypowiedzi, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze podanie o pracę w sposób mało przejrzysty i nielogiczny, w niewielkim stopniu odnosząc się do opisanej sytuacji, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze podanie o pracę w sposób chaotyczny i nielogiczny, nie odnosząc się do opisanej sytuacji lub robiąc to w niewielkim stopniu, nie uwzględniając celu wypowiedzi, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

**UNIT 5**

<b>CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ</b>	<b>OCENA</b>			
	<b>BARDZO DOBRA</b>	<b>DOBRA</b>	<b>DOSTATECZNA</b>	<b>DOPUSZCZAJĄCA</b>
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 5 (nazwy członków rodziny, słownictwo związane z relacjami rodzinnymi i międzyludzkimi); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; poprawnie stosuje konstrukcję <i>czasownik + bezokolicznik/imiestów z końcówką -ing</i> .	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 5 (nazwy członków rodziny, słownictwo związane z relacjami rodzinnymi i międzyludzkimi); na ogół poprawnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; stosuje konstrukcję <i>czasownik + bezokolicznik/imiestów z końcówką -ing</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 5 (nazwy członków rodziny, słownictwo związane z relacjami rodzinnymi i międzyludzkimi); nie zawsze poprawnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; stosuje konstrukcję <i>czasownik + bezokolicznik/imiestów z końcówką -ing ...</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 5 (nazwy członków rodziny, słownictwo związane z relacjami rodzinnymi i międzyludzkimi); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów teraźniejszych, przyszłych i przeszłych; stosuje konstrukcję <i>czasownik + bezokolicznik/imiestów z końcówką -ing</i> , popełniając bardzo liczne błędy.



**Podręcznik: Oxford Matura Trainer Poziom rozszerzony Repetytorium z języka angielskiego R. Harding, Marta Markowska, Joanna Sosnowska, Joanna Szuwart wyd. Oxford**

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który spełnia kryteria na ocenę bardzo dobrą oraz wykazuje się wiedzą i umiejętnościami wykraczającymi ponad te kryteria.

Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa myśl główną oraz znajduje właściwe informacje w tekstach dotyczących posiadania rodzeństwa, życia w społeczności lokalnej, nie popełniając większych błędów.	Uczeń określa myśl główną oraz znajduje właściwe informacje w tekstach dotyczących posiadania rodzeństwa, życia w społeczności lokalnej, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością określa myśl główną oraz znajduje informacje w tekstach dotyczących posiadania rodzeństwa, życia w społeczności lokalnej, popełniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa myśl główną oraz z trudem znajduje właściwe informacje w tekstach dotyczących posiadania rodzeństwa, życia w społeczności lokalnej, popełnia przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących relacji rodzinnych i międzyludzkich; z łatwością określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu oraz kontekst wypowiedzi.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących relacji rodzinnych i międzyludzkich, popełniając nieliczne błędy; określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu oraz kontekst wypowiedzi.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących relacji rodzinnych i międzyludzkich, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu oraz kontekst wypowiedzi.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących relacji rodzinnych i międzyludzkich, popełniając bardzo liczne błędy; z trudnością określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu oraz kontekst wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej	Uczeń w sposób płynny wypowiada się na temat relacji rodzinnych, wad i zalet posiadania rodzeństwa i bycia jedynakiem oraz życia w społeczności lokalnej, stosując szeroki zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy, niezakłócające komunikacji; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje lub rzadko potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat relacji rodzinnych, wad i zalet posiadania rodzeństwa i bycia jedynakiem oraz życia w społeczności lokalnej, stosując zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub zakłócające w niewielkim stopniu komunikację; wypowiedź jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi czasami potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat relacji rodzinnych, wad i zalet posiadania rodzeństwa i bycia jedynakiem oraz życia w społeczności lokalnej, ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe, zakłócające komunikację; wypowiedź jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi często potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat relacji rodzinnych, wad i zalet posiadania rodzeństwa i bycia jedynakiem oraz życia w społeczności lokalnej, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację; wypowiedź jest w znacznym stopniu nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi potrzebuje bardzo dużej pomocy nauczyciela.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, miejsc, czynności	Uczeń, stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne, płynnie opisuje ilustracje przedstawiające rodziny i sytuacje związane z życiem rodzinnym.	Uczeń opisuje ilustracje przedstawiające rodziny i sytuacje związane z życiem rodzinnym, nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń opisuje ilustracje przedstawiające rodziny i sytuacje związane z życiem rodzinnym, stosując ograniczony zakres słownictwa i popełniając liczne błędy językowe częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie opisuje ilustracje przedstawiające rodziny i sytuacje związane z życiem rodzinnym, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej: rozprawka	Uczeń pisze rozprawkę na temat nawiązywania znajomości za pośrednictwem portali społecznościowych, przedstawiając logiczne i spójne argumenty wspierane dodatkowymi wyjaśnieniami i/lub przykładami, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone	Uczeń pisze rozprawkę na temat nawiązywania znajomości za pośrednictwem portali społecznościowych, przedstawiając w miarę logiczne i spójne argumenty wspierane dodatkowymi wyjaśnieniami i/lub przykładami, popełniając niewielkie błędy językowe, nie	Uczeń pisze rozprawkę na temat nawiązywania znajomości za pośrednictwem portali społecznościowych, przedstawiając argumenty, które często są niespójne i nielogiczne i rzadko poparte dodatkowymi wyjaśnieniami i/lub przykładami, popełniając błędy	Uczeń pisze rozprawkę na temat nawiązywania znajomości za pośrednictwem portali społecznościowych, przedstawiając nielogiczne i niespójne argumenty nie poparte dodatkowymi wyjaśnieniami i/lub przykładami, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na

**Podręcznik: Oxford Matura Trainer Poziom rozszerzony Repetytorium z języka angielskiego R. Harding, Marta Markowska, Joanna Sosnowska, Joanna Szuwart wyd. Oxford**

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który spełnia kryteria na ocenę bardzo dobrą oraz wykazuje się wiedzą i umiejętnościami wykraczającymi ponad te kryteria.

	słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.
--	---	---	---	--

**UNIT 6**

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 6 (nazwy produktów spożywczych, potraw, słownictwo związane z żywieniem, dietą, restauracjami); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; poprawnie stosuje mowę zależną.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 6 (nazwy produktów spożywczych, potraw, słownictwo związane z żywieniem, dietą, restauracjami); na ogół poprawnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; stosuje mowę zależną, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 6 (nazwy produktów spożywczych, potraw, słownictwo związane z żywieniem, dietą, restauracjami); nie zawsze poprawnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; stosuje mowę zależną, popełniając liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 6 (nazwy produktów spożywczych, potraw, słownictwo związane z żywieniem, dietą, restauracjami); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów teraźniejszych, przyszłych i przeszłych; stosuje mowę zależną, popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń znajduje w tekście informacje dotyczące nawyków żywieniowych, nie popełniając większych błędów.	Uczeń znajduje w tekście informacje dotyczące nawyków żywieniowych, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością znajduje w tekście informacje dotyczące nawyków żywieniowych, popełniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące nawyków żywieniowych, popełnia przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących jedzenia niezwykłych potraw; z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, nie popełnia większych błędów przy doborze brakujących zdań do luk w tekście.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących jedzenia niezwykłych potraw, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia pewne błędy przy doborze brakujących zdań do luk w tekście.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących jedzenia niezwykłych potraw, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia dość liczne błędy przy doborze brakujących zdań do luk w tekście.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących jedzenia niezwykłych potraw, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia liczne błędy przy doborze brakujących zdań do luk w tekście.
Tworzenie wypowiedzi ustnej	Uczeń w sposób płynny wypowiada się na temat zdrowego i niezdrowego odżywiania, stosując szeroki zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy.	Uczeń wypowiada się na temat zdrowego i niezdrowego odżywiania, stosując zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie dość liczne	Uczeń wypowiada się na temat zdrowego i niezdrowego odżywiania, ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe, zakłócające komunikację;	Uczeń wypowiada się na temat zdrowego i niezdrowego odżywiania, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w

**Podręcznik: Oxford Matura Trainer Poziom rozszerzony Repetytorium z języka angielskiego R. Harding, Marta Markowska, Joanna Sosnowska, Joanna Szuwart wyd. Oxford**

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który spełnia kryteria na ocenę bardzo dobrą oraz wykazuje się wiedzą i umiejętnościami wykraczającymi ponad te kryteria.

	niezakłócające komunikacji; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje lub rzadko potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	błędy niezakłócające lub zakłócające w niewielkim stopniu komunikację; wypowiedź jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi czasami potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	wypowiedź jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi często potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	znacznym stopniu wpływają na komunikację; wypowiedź jest w znacznym stopniu nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi potrzebuje bardzo dużej pomocy nauczyciela.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej: artykuł	Uczeń pisze artykuł na temat restrykcyjnych diet i ich negatywnego wpływu na zdrowie nastolatków, jasno wyrażając swoje stanowisko wobec poruszonego problemu/zjawiska, rzeczowo przedstawiając omawiane kwestie, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze artykuł na temat restrykcyjnych diet i ich negatywnego wpływu na zdrowie nastolatków, wyrażając swoje stanowisko wobec poruszonego problemu/zjawiska, w miarę rzeczowo przedstawiając omawiane kwestie, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze artykuł na temat restrykcyjnych diet i ich negatywnego wpływu na zdrowie nastolatków, w sposób niejasny wyrażając swoje stanowisko wobec poruszonego problemu/zjawiska, nieudolnie odnosząc się do omawianych kwestii, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze artykuł na temat restrykcyjnych diet i ich negatywnego wpływu na zdrowie nastolatków, w bardzo niejasny sposób wyrażając swoje stanowisko wobec poruszonego problemu/zjawiska, bardzo nieudolnie odnosząc się do omawianych kwestii, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

**UNIT 7**

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 7 (słownictwo związane z pieniędzmi i bankowością, robieniem zakupów, handlem, reklamą); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; poprawnie stosuje inwersję, konstrukcje wyrażające cel czynności lub kontrast: konstrukcje <i>to/in order to/ so as to</i> + bezokolicznik, <i>so that</i> + zdanie podrzędne, <i>so as not to</i> + bezokolicznik, konstrukcje <i>although/ even though/ though</i> + zdanie podrzędne, <i>in spite of/ despite</i> + rzeczownik/imiesłów z końcówką <i>-ing</i> , <i>in spite of the fact</i> + zdanie podrzędne.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 7 (słownictwo związane z pieniędzmi i bankowością, robieniem zakupów, handlem, reklamą); na ogół poprawnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; stosuje inwersję, konstrukcje wyrażające cel czynności lub kontrast: konstrukcje <i>to/in order to/ so as to</i> + bezokolicznik, <i>so that</i> + zdanie podrzędne, <i>so as not to</i> + bezokolicznik, konstrukcje <i>although/ even though/ though</i> + zdanie podrzędne, <i>in spite of/ despite</i> + rzeczownik/imiesłów z końcówką <i>-ing</i> , <i>in spite of the fact</i> + zdanie podrzędne,	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 7 (słownictwo związane z pieniędzmi i bankowością, robieniem zakupów, handlem, reklamą); nie zawsze poprawnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; stosuje inwersję, konstrukcje wyrażające cel czynności lub kontrast: konstrukcje <i>to/in order to/ so as to</i> + bezokolicznik, <i>so that</i> + zdanie podrzędne, <i>so as not to</i> + bezokolicznik, konstrukcje <i>although/ even though/ though</i> + zdanie podrzędne, <i>in spite of/ despite</i> + rzeczownik/imiesłów z końcówką <i>-ing</i> , <i>in spite of the fact</i> + zdanie podrzędne, popełniając liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 7 (słownictwo związane z pieniędzmi i bankowością, robieniem zakupów, handlem, reklamą); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów teraźniejszych, przyszłych i przeszłych; stosuje inwersję, konstrukcje wyrażające cel czynności lub kontrast: konstrukcje <i>to/in order to/ so as to</i> + bezokolicznik, <i>so that</i> + zdanie podrzędne, <i>so as not to</i> + bezokolicznik, konstrukcje <i>although/ even though/ though</i> + zdanie podrzędne, <i>in spite of/ despite</i> + rzeczownik/imiesłów z końcówką <i>-ing</i> , <i>in spite of the fact</i> + zdanie podrzędne..., popełniając bardzo

**Podręcznik: Oxford Matura Trainer Poziom rozszerzony Repetytorium z języka angielskiego R. Harding, Marta Markowska, Joanna Sosnowska, Joanna Szuwart wyd. Oxford**

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który spełnia kryteria na ocenę bardzo dobrą oraz wykazuje się wiedzą i umiejętnościami wykraczającymi ponad te kryteria.

		popelniając nieliczne błędy.		liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa intencje nadawcy/autora tekstu oraz znajduje informacje w tekście dotyczącym zarządzania własnymi pieniędzmi, robienia zakupów przez Internet, nie popełniając większych błędów; poprawnie dobiera osoby do zdań.	Uczeń określa intencje nadawcy/autora tekstu oraz znajduje informacje w tekście dotyczącym zarządzania własnymi pieniędzmi, robienia zakupów przez Internet, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie dobiera osoby do zdań.	Uczeń z pewną trudnością określa intencje nadawcy/autora tekstu oraz znajduje informacje w tekście dotyczącym zarządzania własnymi pieniędzmi, robienia zakupów przez Internet, popełniając dość liczne błędy; dobierając osoby do zdań.	Uczeń z trudnością określa intencje nadawcy/autora tekstu oraz znajduje informacje w tekście dotyczącym zarządzania własnymi pieniędzmi, robienia zakupów przez Internet, popełnia przy tym liczne błędy; dobierając osoby do zdań.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących sprawiedliwego handlu; z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, nie popełnia większych błędów przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących sprawiedliwego handlu, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia pewne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących sprawiedliwego handlu, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia dość liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących sprawiedliwego handlu, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia liczne błędy przy dobieraniu brakujących zdań do luk w tekście.
Tworzenie wypowiedzi ustnej	Uczeń w sposób płynny wypowiada się na temat robienia zakupów przez Internet, stosując szeroki zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy, niezakłócające komunikacji; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje lub rzadko potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat robienia zakupów przez Internet, stosując zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub zakłócające w niewielkim stopniu komunikację; wypowiedź jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi czasami potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat robienia zakupów przez Internet, ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe, zakłócające komunikację; wypowiedź jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi często potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat robienia zakupów przez Internet, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację; wypowiedź jest w znacznym stopniu nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi potrzebuje bardzo dużej pomocy nauczyciela.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat sprawiedliwego handlu, robienia zakupów w różnych miejscach, reklamy i jej wpływu na ludzi, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat sprawiedliwego handlu, robienia zakupów w różnych miejscach, reklamy i jej wpływu na ludzi, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat sprawiedliwego handlu, robienia zakupów w różnych miejscach, reklamy i jej wpływu na ludzi, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat sprawiedliwego handlu, robienia zakupów w różnych miejscach, reklamy i jej wpływu na ludzi, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.

**Podręcznik: Oxford Matura Trainer Poziom rozszerzony Repetytorium z języka angielskiego R. Harding, Marta Markowska, Joanna Sosnowska, Joanna Szuwart wyd. Oxford**

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który spełnia kryteria na ocenę bardzo dobrą oraz wykazuje się wiedzą i umiejętnościami wykraczającymi ponad te kryteria.

Tworzenie wypowiedzi pisemnej: rozprawka	Uczeń pisze rozprawkę na temat rezygnowania z tradycyjnej formy robienia zakupów na rzecz zakupów przez Internet, przedstawiając logiczne i spójne argumenty wspierane dodatkowymi wyjaśnieniami i/lub przykładami, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze rozprawkę na temat rezygnowania z tradycyjnej formy robienia zakupów na rzecz zakupów przez Internet, przedstawiając w miarę logiczne i spójne argumenty wspierane dodatkowymi wyjaśnieniami i/lub przykładami, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze rozprawkę na temat rezygnowania z tradycyjnej formy robienia zakupów na rzecz zakupów przez Internet, przedstawiając argumenty, które często są niespójne i nielogiczne i rzadko poparte dodatkowymi wyjaśnieniami i/lub przykładami, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze rozprawkę na temat rezygnowania z tradycyjnej formy robienia zakupów na rzecz zakupów przez Internet, przedstawiając nielogiczne i niespójne argumenty nie poparte dodatkowymi wyjaśnieniami i/lub przykładami, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.
--	---	--	---	---

**UNIT 8**

<b>CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ</b>	<b>OCENA</b>			
	<b>BARDZO DOBRA</b>	<b>DOBRA</b>	<b>DOSTATECZNA</b>	<b>DOPUSZCZAJĄCA</b>
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 8 (nazwy typów wakacji, miejsc zakwaterowania, słownictwo związane z turystyką i podróżowaniem); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; poprawnie stosuje poznane części mowy, zaimki i czasowniki złożone ( <i>phrasal verbs</i> ).	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 8 (nazwy typów wakacji, miejsc zakwaterowania, słownictwo związane z turystyką i podróżowaniem) na ogół poprawnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; stosuje poznane części mowy, zaimki i czasowniki złożone ( <i>phrasal verbs</i> ), popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 8 (nazwy typów wakacji, miejsc zakwaterowania, słownictwo związane z turystyką i podróżowaniem) nie zawsze poprawnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; stosuje poznane części mowy, zaimki i czasowniki złożone ( <i>phrasal verbs</i> ), popełniając liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 8 (nazwy typów wakacji, miejsc zakwaterowania, słownictwo związane z turystyką i podróżowaniem) popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów teraźniejszych, przyszłych i przeszłych; stosuje poznane części mowy, zaimki i czasowniki złożone ( <i>phrasal verbs</i> ), popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa myśl oraz znajduje w tekście informacje dotyczące spędzania wakacji, wypadków podczas wakacji, nie popełniając większych błędów; poprawnie dobiera osoby do zdań odnoszących się do ich wypowiedzi.	Uczeń określa myśl główną oraz znajduje w tekście informacje dotyczące spędzania wakacji, wypadków podczas wakacji, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie dobiera osoby do zdań odnoszących się do ich wypowiedzi.	Uczeń z pewną trudnością określa myśl główną oraz znajduje w tekście informacje dotyczące spędzania wakacji, wypadków podczas wakacji, popełniając dość liczne błędy; dobierając osoby do zdań odnoszących się do ich wypowiedzi, popełnia liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa myśl główną oraz z trudem znajduje w tekście informacje dotyczące spędzania wakacji, wypadków podczas wakacji, popełnia przy tym liczne błędy; dobierając osoby do zdań odnoszących się do ich wypowiedzi, popełnia bardzo liczne błędy.

**Podręcznik: Oxford Matura Trainer Poziom rozszerzony Repetytorium z języka angielskiego R. Harding, Marta Markowska, Joanna Sosnowska, Joanna Szuwart wyd. Oxford**

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który spełnia kryteria na ocenę bardzo dobrą oraz wykazuje się wiedzą i umiejętnościami wykraczającymi ponad te kryteria.

Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących podróżowania; z łatwością określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących podróżowania, popełniając nieliczne błędy; określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących podróżowania, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących podróżowania, popełniając bardzo liczne błędy; z trudnością określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu.
Tworzenie wypowiedzi ustnej	Uczeń w sposób płynny wypowiada się na temat turystyki w Polsce i jej atrakcyjności, stosując szeroki zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy, niezakłócające komunikacji; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje lub rzadko potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat turystyki w Polsce i jej atrakcyjności, stosując zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub zakłócające w niewielkim stopniu komunikację; wypowiedź jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi czasami potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat turystyki w Polsce i jej atrakcyjności, ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe, zakłócające komunikację; wypowiedź jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi często potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat turystyki w Polsce i jej atrakcyjności, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację; wypowiedź jest w znacznym stopniu nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi potrzebuje bardzo dużej pomocy nauczyciela.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, miejsc, czynności	Uczeń w sposób płynny opisuje ilustracje przedstawiające różne miejsca związane z podróżowaniem, formy zakwaterowania, wypadki podczas podróży, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje ilustracje przedstawiające różne miejsca związane z podróżowaniem, formy zakwaterowania, wypadki podczas podróży, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje ilustracje przedstawiające różne miejsca związane z podróżowaniem, formy zakwaterowania, wypadki podczas podróży, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń opisuje ilustracje przedstawiające różne miejsca związane z podróżowaniem, formy zakwaterowania, wypadki podczas podróży, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – relacjonowanie wydarzeń z przeszłości	Uczeń w sposób płynny opisuje wydarzenia dotyczące nieprzyjemnych doświadczeń z wakacji, stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne i nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje wydarzenia dotyczące nieprzyjemnych doświadczeń z wakacji, popełniając niewielkie błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje wydarzenia dotyczące nieprzyjemnych doświadczeń z wakacji, popełniając dość liczne błędy językowe, częściowo wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie opisuje wydarzenia dotyczące nieprzyjemnych doświadczeń z wakacji, popełniając liczne błędy językowe, znacznie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej: list formalny	Uczeń pisze list formalny z reklamacją dotyczącą wycieczki zagranicznej do biura turystycznego w sposób przejrzysty i logiczny, odnosząc się do opisanej sytuacji, uwzględniając cel wypowiedzi, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl	Uczeń pisze list formalny z reklamacją dotyczącą wycieczki zagranicznej do biura turystycznego w sposób w miarę przejrzysty i logiczny, odnosząc się w dużej mierze do opisanej sytuacji, uwzględniając cel wypowiedzi, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie	Uczeń pisze list formalny z reklamacją dotyczącą wycieczki zagranicznej do biura turystycznego w sposób mało przejrzysty i nielogiczny, w niewielkim stopniu odnosząc się do opisanej sytuacji, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje	Uczeń pisze list formalny z reklamacją dotyczącą wycieczki zagranicznej do biura turystycznego w sposób chaotyczny i nielogiczny, nie odnosząc się do opisanej sytuacji lub robiąc to w niewielkim stopniu, nie uwzględniając celu wypowiedzi, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu

**Podręcznik: Oxford Matura Trainer Poziom rozszerzony Repetytorium z języka angielskiego R. Harding, Marta Markowska, Joanna Sosnowska, Joanna Szuwart wyd. Oxford**

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który spełnia kryteria na ocenę bardzo dobrą oraz wykazuje się wiedzą i umiejętnościami wykraczającymi ponad te kryteria.

	wypowiedzi.	wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.
--	-------------	---	---	--

**UNIT 9**

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 9 (słownictwo związane z prasą, filmem, literaturą i sztuką); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi; poprawnie stosuje czasy przyszłe: <i>future continuous, future perfect, future perfect continuous</i> oraz przyimki.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 9 (słownictwo związane z prasą, filmem, literaturą i sztuką); na ogół poprawnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi; stosuje czasy przyszłe: <i>future continuous, future perfect, future perfect continuous</i> oraz przyimki, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 9 (słownictwo związane z prasą, filmem, literaturą i sztuką); nie zawsze poprawnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi; stosuje czasy przyszłe: <i>future continuous, future perfect, future perfect continuous</i> oraz przyimki, popełniając liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 9 (słownictwo związane z prasą, filmem, literaturą i sztuką); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów teraźniejszych i przeszłych; stosuje czasy przyszłe: <i>future continuous, future perfect, future perfect continuous</i> oraz przyimki, popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa myśl główną w tekście dotyczącym wiadomości kulturalnych, nie popełniając większych błędów; poprawnie dobiera osoby do zdań.	Uczeń określa myśl główną w tekście dotyczącym wiadomości kulturalnych, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie dobiera osoby do zdań.	Uczeń z pewną trudnością określa myśl główną w tekście dotyczącym wiadomości kulturalnych, popełniając dość liczne błędy; dobierając osoby do zdań, popełnia liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa myśl główną w tekście dotyczącym wiadomości kulturalnych, popełnia przy tym liczne błędy; dobierając osoby do zdań, popełnia bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących teatru i sztuki cyrkowej; z łatwością określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu i oddziela fakty od opinii.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących teatru i sztuki cyrkowej, popełniając nieliczne błędy; określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu i oddziela fakty od opinii.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących teatru i sztuki cyrkowej, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu i oddziela fakty od opinii.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących teatru i sztuki cyrkowej, popełniając bardzo liczne błędy; z trudnością określa myśl główną tekstu/poszczególnych części tekstu i nie potrafi oddzielić faktów od opinii.
Tworzenie wypowiedzi ustnej	Uczeń w sposób płynny wypowiada się na temat różnych form sztuki, stosując szeroki zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy, niezakłócające komunikacji; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas	Uczeń wypowiada się na temat różnych form sztuki, stosując zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub zakłócające w niewielkim stopniu komunikację;	Uczeń wypowiada się na temat różnych form sztuki, ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe, zakłócające komunikację; wypowiedź jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi często potrzebuje	Uczeń wypowiada się na temat różnych form sztuki, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację; wypowiedź jest w znacznym stopniu

**Podręcznik: Oxford Matura Trainer Poziom rozszerzony Repetytorium z języka angielskiego R. Harding, Marta Markowska, Joanna Sosnowska, Joanna Szuwart wyd. Oxford**

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który spełnia kryteria na ocenę bardzo dobrą oraz wykazuje się wiedzą i umiejętnościami wykraczającymi ponad te kryteria.

	wypowiedzi nie potrzebuje lub rzadko potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	wypowiedź jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi czasami potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	pomocy ze strony nauczyciela.	nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi potrzebuje bardzo dużej pomocy nauczyciela.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, miejsc, czynności, zjawisk	Uczeń w sposób płynny opisuje ilustracje przedstawiające różne formy sztuki, programy telewizyjne oraz dzieła sztuki, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje ilustracje przedstawiające różne formy sztuki, programy telewizyjne oraz dzieła sztuki, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje ilustracje przedstawiające różne formy sztuki, programy telewizyjne oraz dzieła sztuki, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń opisuje ilustracje przedstawiające różne formy sztuki, programy telewizyjne oraz dzieła sztuki, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażań, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Reagowanie ustne – zapraszanie, przyjmowanie i odrzucanie zaproszenia	Uczeń proponuje, przyjmuje i odrzuca zaproszenia na wspólne wyjście do teatru, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając większych błędów.	Uczeń proponuje, przyjmuje i odrzuca zaproszenia na wspólne wyjście do teatru, stosując przeważnie właściwe formy grzecznościowe, popełniając niewielkie błędy językowe, na ogół nie zakłócające komunikacji.	Uczeń proponuje, przyjmuje i odrzuca zaproszenia na wspólne wyjście do teatru, nie do końca stosując właściwe formy grzecznościowe i popełniając dość liczne błędy językowe, częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń proponuje, przyjmuje i odrzuca zaproszenia na wspólne wyjście do teatru, popełniając liczne błędy językowe, znacznie zakłócające komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej: artykuł	Uczeń pisze artykuł na temat zalet adaptacji filmowych książek, jasno wyrażając swoje stanowisko wobec poruszonego problemu/zjawiska, rzeczowo przedstawiając omawiane kwestie, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze artykuł na temat zalet adaptacji filmowych książek, wyrażając swoje stanowisko wobec poruszonego problemu/zjawiska, w miarę rzeczowo przedstawiając omawiane kwestie, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze artykuł na temat zalet adaptacji filmowych książek, w sposób niejasny wyrażając swoje stanowisko wobec poruszonego problemu/zjawiska, nieudolnie odnosząc się do omawianych kwestii, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze artykuł na temat zalet adaptacji filmowych książek, w bardzo niejasny sposób wyrażając swoje stanowisko wobec poruszonego problemu/zjawiska, bardzo nieudolnie odnosząc się do omawianych kwestii, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

**UNIT 10**

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 10 (nazwy dyscyplin sportowych, miejsc uprawiania sportu, słownictwo związane ze sportem i wydarzeniami sportowymi); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 10 (nazwy dyscyplin sportowych, miejsc uprawiania sportu, słownictwo związane ze sportem i wydarzeniami sportowymi); na ogół poprawnie	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 10 (nazwy dyscyplin sportowych, miejsc uprawiania sportu, słownictwo związane ze sportem i wydarzeniami sportowymi); nie zawsze poprawnie posługuje się czasami	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 10 (nazwy dyscyplin sportowych, miejsc uprawiania sportu, słownictwo związane ze sportem i wydarzeniami sportowymi); popełnia bardzo liczne



**Podręcznik: Oxford Matura Trainer Poziom rozszerzony Repetytorium z języka angielskiego R. Harding, Marta Markowska, Joanna Sosnowska, Joanna Szuwart wyd. Oxford**

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który spełnia kryteria na ocenę bardzo dobrą oraz wykazuje się wiedzą i umiejętnościami wykraczającymi ponad te kryteria.

	czasami terażniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; poprawnie stosuje mieszany tryb warunkowy, poznane czasowniki złożone ( <i>phrasal verbs</i> ), przecinki, konstrukcję <i>the + comparative...</i> , <i>the + comparative</i> .	posługuje się czasami terażniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; stosuje mieszany tryb warunkowy, poznane czasowniki złożone ( <i>phrasal verbs</i> ), przecinki, konstrukcję <i>the + comparative...</i> , <i>the + comparative</i> , popelniając nieliczne błędy.	terażniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; stosuje mieszany tryb warunkowy, poznane czasowniki złożone ( <i>phrasal verbs</i> ), przecinki, konstrukcję <i>the + comparative...</i> , <i>the + comparative</i> , popelniając liczne błędy.	błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów terażniejszych, przyszłych i przeszłych; stosuje mieszany tryb warunkowy, poznane czasowniki złożone ( <i>phrasal verbs</i> ), przecinki, konstrukcję <i>the + comparative...</i> , <i>the + comparative</i> , popelniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze sluchu	Uczeń znajduje informacje szczegółowe w tekście dotyczącym sportu, nie popelniając większych błędów; poprawnie dobiera osoby do zdań.	Uczeń znajduje informacje szczegółowe w tekście dotyczącym sportu, popelniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie dobiera osoby do zdań.	Uczeń z pewną trudnością znajduje informacje szczegółowe w tekście dotyczącym sportu, popelniając dość liczne błędy; dobierając osoby do zdań, popelnia liczne błędy.	Uczeń z trudnością znajduje informacje szczegółowe w tekście dotyczącym sportu, popelnia przy tym liczne błędy; dobierając osoby do zdań popelnia bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekście dotyczącym amerykańskiego futbolu; z łatwością określa intencje autora tekstu.	Uczeń znajduje określone informacje w tekście dotyczącym amerykańskiego futbolu, popelniając nieliczne błędy; określa intencje autora tekstu.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekście dotyczącym amerykańskiego futbolu, popelniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie określa intencje autora tekstu.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekście dotyczącym amerykańskiego futbolu, popelniając bardzo liczne błędy; z trudnością określa intencje autora tekstu.
Tworzenie wypowiedzi ustnej	Uczeń w sposób płynny wypowiada się na temat sportów indywidualnych i drużynowych oraz określa swój stosunek do sportu, stosując szeroki zakres środków leksykalno-gramatycznych, popelniając sporadycznie błędy, niezakłócające komunikacji; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje lub rzadko potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat sportów indywidualnych i drużynowych oraz określa swój stosunek do sportu, stosując zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popelniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub zakłócające w niewielkim stopniu komunikację; wypowiedź jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi czasami potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat sportów indywidualnych i drużynowych oraz określa swój stosunek do sportu, ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popelniając liczne błędy językowe, zakłócające komunikację; wypowiedź jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi często potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat sportów indywidualnych i drużynowych oraz określa swój stosunek do sportu, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych popelniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację; wypowiedź jest w znacznym stopniu nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi potrzebuje bardzo dużej pomocy nauczyciela.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej: rozprawka	Uczeń pisze rozprawkę na temat dobrych i złych stron regularnych ćwiczeń na siłowni uprawianych zamiast aktywności ruchowej na świeżym powietrzu, przedstawiając logiczne i spójne argumenty wspierane dodatkowymi wyjaśnieniami i/lub przykładami, nie popelniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl	Uczeń pisze rozprawkę na temat dobrych i złych stron regularnych ćwiczeń na siłowni uprawianych zamiast aktywności ruchowej na świeżym powietrzu, przedstawiając w miarę logiczne i spójne argumenty wspierane dodatkowymi wyjaśnieniami i/lub przykładami, popelniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie	Uczeń pisze rozprawkę na temat dobrych i złych stron regularnych ćwiczeń na siłowni uprawianych zamiast aktywności ruchowej na świeżym powietrzu, przedstawiając argumenty, które często są niespójne i nielogiczne i rzadko poparte dodatkowymi wyjaśnieniami i/lub przykładami, popelniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie	Uczeń pisze rozprawkę na temat dobrych i złych stron regularnych ćwiczeń na siłowni uprawianych zamiast aktywności ruchowej na świeżym powietrzu, przedstawiając nielogiczne i niespójne argumenty nie poparte dodatkowymi wyjaśnieniami i/lub przykładami, popelniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje

**Podręcznik: Oxford Matura Trainer Poziom rozszerzony Repetytorium z języka angielskiego R. Harding, Marta Markowska, Joanna Sosnowska, Joanna Szuwart wyd. Oxford**

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który spełnia kryteria na ocenę bardzo dobrą oraz wykazuje się wiedzą i umiejętnościami wykraczającymi ponad te kryteria.

	wypowiedzi.	wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	właściwej formy i stylu.
--	-------------	---	---	--------------------------

**UNIT 11**

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 11 (słownictwo związane ze zdrowiem, służbą zdrowia, uzależnieniami, leczeniem, niepełnosprawnością); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; poprawnie stosuje konstrukcje z <i>as if, as though, it's (high) time, wish, if only + past simple/past perfect</i> , konstrukcja <i>wish + would + bezokolicznik</i> , czasowniki złożone ( <i>phrasal verbs</i> ) oraz przyimki.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 11 (słownictwo związane ze zdrowiem, służbą zdrowia, uzależnieniami, leczeniem, niepełnosprawnością); na ogół poprawnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; stosuje konstrukcje z <i>as if, as though, it's (high) time, wish, if only + past simple/past perfect</i> , konstrukcja <i>wish + would + bezokolicznik</i> , czasowniki złożone ( <i>phrasal verbs</i> ) oraz przyimki, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 11 (słownictwo związane ze zdrowiem, służbą zdrowia, uzależnieniami, leczeniem, niepełnosprawnością); nie zawsze poprawnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; stosuje konstrukcje z <i>as if, as though, it's (high) time, wish, if only + past simple/past perfect</i> , konstrukcja <i>wish + would + bezokolicznik</i> , czasowniki złożone ( <i>phrasal verbs</i> ) oraz przyimki, popełniając liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 11 (słownictwo związane ze zdrowiem, służbą zdrowia, uzależnieniami, leczeniem, niepełnosprawnością); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów teraźniejszych, przyszłych i przeszłych; stosuje konstrukcje z <i>as if, as though, it's (high) time, wish, if only + past simple/past perfect</i> , konstrukcja <i>wish + would + bezokolicznik</i> , czasowniki złożone ( <i>phrasal verbs</i> ) oraz przyimki ..., popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń znajduje informacje szczegółowe w tekstach dotyczących zdrowego trybu życia oraz osób niepełnosprawnych, nie popełniając większych błędów; poprawnie określa intencje nadawcy/autora tekstu.	Uczeń znajduje informacje szczegółowe w tekstach dotyczących zdrowego trybu życia oraz osób niepełnosprawnych, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie określa intencje nadawcy/autora tekstu.	Uczeń z pewną trudnością znajduje informacje szczegółowe w tekstach dotyczących zdrowego trybu życia oraz osób niepełnosprawnych, popełniając dość liczne błędy; określając intencje nadawcy/autora tekstu, popełnia liczne błędy.	Uczeń z trudem znajduje informacje szczegółowe w tekstach dotyczących zdrowego trybu życia oraz osób niepełnosprawnych, popełnia przy tym liczne błędy; określając intencje nadawcy/autora tekstu, popełnia bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących zagrożeń dla zdrowia.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących zagrożeń dla zdrowia, popełniając nieliczne błędy.;	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących zagrożeń dla zdrowia, popełniając liczne błędy.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących zagrożeń dla zdrowia, popełniając bardzo liczne błędy.
Tworzenie wypowiedzi ustnej	Uczeń w sposób płynny wypowiada się na temat przeszkód, z którymi muszą się borykać osoby niepełnosprawne oraz	Uczeń wypowiada się na temat przeszkód, z którymi muszą się borykać osoby niepełnosprawne oraz	Uczeń wypowiada się na temat przeszkód, z którymi muszą się borykać osoby niepełnosprawne oraz sposobów	Uczeń wypowiada się na temat przeszkód, z którymi muszą się borykać osoby niepełnosprawne oraz sposobów

**Podręcznik: Oxford Matura Trainer Poziom rozszerzony Repetytorium z języka angielskiego R. Harding, Marta Markowska, Joanna Sosnowska, Joanna Szuwart wyd. Oxford**

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który spełnia kryteria na ocenę bardzo dobrą oraz wykazuje się wiedzą i umiejętnościami wykraczającymi ponad te kryteria.

	sposobów zwiększania świadomości ludzi w zakresie kwestii związanych z niepełnosprawnością, stosując szeroki zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy, niezakłócające komunikacji; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje lub rzadko potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	sposobów zwiększania świadomości ludzi w zakresie kwestii związanych z niepełnosprawnością, stosując zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub zakłócające w niewielkim stopniu komunikację; wypowiedź jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi czasami potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	zwiększania świadomości ludzi w zakresie kwestii związanych z niepełnosprawnością, ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe, zakłócające komunikację; wypowiedź jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi często potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	zwiększania świadomości ludzi w zakresie kwestii związanych z niepełnosprawnością, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację; wypowiedź jest w znacznym stopniu nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi potrzebuje bardzo dużej pomocy nauczyciela.
Reagowanie ustne – udzielanie rad i pytanie o radę	Uczeń w sposób płynny, stosując urozmaicone słownictwo i nie popełniając większych błędów, pyta o radę oraz udziela rad i wskazówek dotyczących zdrowego trybu życia.	Uczeń pyta o radę oraz udziela rad i wskazówek dotyczących zdrowego trybu życia; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń pyta o radę oraz udziela rad i wskazówek dotyczących zdrowego trybu życia, popełniając dość liczne błędy językowe, które częściowo zakłócają komunikację.	Uczeń nieudolnie pyta o radę oraz udziela rad i wskazówek dotyczących zdrowego trybu życia, popełniając liczne błędy językowe, które znacznie zakłócają komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej: artykuł	Uczeń pisze krytyczny artykuł na temat medycyny alternatywnej, jasno wyrażając swoje stanowisko wobec poruszonego problemu/zjawiska, rzeczowo przedstawiając omawiane kwestie, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze krytyczny artykuł na temat medycyny alternatywnej, wyrażając swoje stanowisko wobec poruszonego problemu/zjawiska, w miarę rzeczowo przedstawiając omawiane kwestie, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze krytyczny artykuł na temat medycyny alternatywnej, w sposób niejasny wyrażając swoje stanowisko wobec poruszonego problemu/zjawiska, nieudolnie odnosząc się do omawianych kwestii, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze krytyczny artykuł na temat medycyny alternatywnej, w bardzo niejasny sposób wyrażając swoje stanowisko wobec poruszonego problemu/zjawiska, bardzo nieudolnie odnosząc się do omawianych kwestii, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

**UNIT 12**

<b>CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ</b>	<b>OCENA</b>			
	<b>BARDZO DOBRA</b>	<b>DOBRA</b>	<b>DOSTATECZNA</b>	<b>DOPUSZCZAJĄCA</b>
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 12 (słownictwo związane z nauką, wynalazkami, genetyką, nazwy urządzeń elektronicznych i gadżetów); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 12 (słownictwo związane z nauką, wynalazkami, genetyką, nazwy urządzeń elektronicznych i gadżetów); na ogół poprawnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 12 (słownictwo związane z nauką, wynalazkami, genetyką, nazwy urządzeń elektronicznych i gadżetów); nie zawsze poprawnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi;	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 12 (słownictwo związane z nauką, wynalazkami, genetyką, nazwy urządzeń elektronicznych i gadżetów); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów teraźniejszych,

**Podręcznik: Oxford Matura Trainer Poziom rozszerzony Repetytorium z języka angielskiego R. Harding, Marta Markowska, Joanna Sosnowska, Joanna Szuwart wyd. Oxford**

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który spełnia kryteria na ocenę bardzo dobrą oraz wykazuje się wiedzą i umiejętnościami wykraczającymi ponad te kryteria.

	przyszłymi; poprawnie stosuje czasowniki modalne w czasach przeszłych oraz rzeczowniki pochodzące od czasowników złożonych.	przyszłymi; stosuje czasowniki modalne w czasach przeszłych oraz rzeczowniki pochodzące od czasowników złożonych, popełniając nieliczne błędy.	stosuje czasowniki modalne w czasach przeszłych oraz rzeczowniki pochodzące od czasowników złożonych, popełniając liczne błędy.	przyszłych i przeszłych; stosuje czasowniki modalne w czasach przeszłych oraz rzeczowniki pochodzące od czasowników złożonych, popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa myśl główną oraz znajduje informacje szczegółowe w tekstach związanych z wynalazkami i technologią, nie popełniając większych błędów.	Uczeń określa myśl główną oraz znajduje informacje szczegółowe w tekstach związanych z wynalazkami i technologią, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością określa myśl główną oraz znajduje informacje szczegółowe w tekstach związanych z wynalazkami i technologią, popełniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa myśl główną oraz z trudem znajduje informacje szczegółowe w tekstach związanych z wynalazkami i technologią, popełnia przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących genetyki; z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, nie popełnia większych błędów przy doborze brakujących zdań do luk w tekście.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących genetyki, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia pewne błędy przy doborze brakujących zdań do luk w tekście.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących genetyki, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia dość liczne błędy przy doborze brakujących zdań do luk w tekście.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących genetyki, popełniając bardzo liczne błędy; nieudolnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, popełnia liczne błędy przy doborze brakujących zdań do luk w tekście.
Tworzenie wypowiedzi ustnej	Uczeń w sposób płynny wypowiada się na temat najważniejszego swoim zdaniem wynalazku wszechczasów, stosując szeroki zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy, nie zakłócające komunikacji; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje lub rzadko potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat najważniejszego swoim zdaniem wynalazku wszechczasów, stosując zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie dość liczne błędy nie zakłócające lub zakłócające w niewielkim stopniu komunikację; wypowiedź jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi czasami potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat najważniejszego swoim zdaniem wynalazku wszechczasów, ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe, zakłócające komunikację; wypowiedź jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi często potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat najważniejszego swoim zdaniem wynalazku wszechczasów, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację; wypowiedź jest w znacznym stopniu nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi potrzebuje bardzo dużej pomocy nauczyciela.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – Opis ludzi, miejsc, czynności	Uczeń w sposób płynny opisuje ilustracje przedstawiające ludzi korzystających z różnych urządzeń elektronicznych, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje ilustracje przedstawiające ludzi korzystających z różnych urządzeń elektronicznych, stosując w miarę urozmaicone słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje ilustracje przedstawiające ludzi korzystających z różnych urządzeń elektronicznych, stosując mało urozmaicone słownictwo, popełniając błędy językowe, w pewnym stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń opisuje ilustracje przedstawiające ludzi korzystających z różnych urządzeń elektronicznych, stosując bardzo ograniczoną ilość słów i wyrażeń, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.

**Podręcznik: Oxford Matura Trainer Poziom rozszerzony Repetytorium z języka angielskiego R. Harding, Marta Markowska, Joanna Sosnowska, Joanna Szuwart wyd. Oxford**

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który spełnia kryteria na ocenę bardzo dobrą oraz wykazuje się wiedzą i umiejętnościami wykraczającymi ponad te kryteria.

Tworzenie wypowiedzi ustnej – relacjonowanie wydarzeń z przeszłości	Uczeń w sposób płynny opisuje ciekawą lekcję związaną z wykonywaniem eksperymentów naukowych, stosując urozmaicone słownictwo i poprawne struktury gramatyczne i nie popełniając większych błędów.	Uczeń opisuje ciekawą lekcję związaną z wykonywaniem eksperymentów naukowych, popełniając niewielkie błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje ciekawą lekcję związaną z wykonywaniem eksperymentów naukowych, popełniając dość liczne błędy językowe, częściowo wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie opisuje ciekawą lekcję związaną z wykonywaniem eksperymentów naukowych, popełniając liczne błędy językowe, znacznie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej: list formalny	Uczeń pisze list do redakcji w reakcji na artykuł krytykujący rosnącą liczbę urządzeń technicznych w domach w sposób przejrzysty i logiczny, odnosząc się do opisanej sytuacji, uwzględniając cel wypowiedzi, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze list do redakcji w reakcji na artykuł krytykujący rosnącą liczbę urządzeń technicznych w domach w sposób w miarę przejrzysty i logiczny, odnosząc się w dużej mierze do opisanej sytuacji, uwzględniając cel wypowiedzi, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze list do redakcji w reakcji na artykuł krytykujący rosnącą liczbę urządzeń technicznych w domach w sposób mało przejrzysty i nielogiczny, w niewielkim stopniu odnosząc się do opisanej sytuacji, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze list do redakcji w reakcji na artykuł krytykujący rosnącą liczbę urządzeń technicznych w domach w sposób chaotyczny i nielogiczny, nie odnosząc się do opisanej sytuacji lub robiąc to w niewielkim stopniu, nie uwzględniając celu wypowiedzi, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

**UNIT 13**

<b>CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ</b>	<b>OCENA</b>			
	<b>BARDZO DOBRA</b>	<b>DOBRA</b>	<b>DOSTATECZNA</b>	<b>DOPUSZCZAJĄCA</b>
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 13 (nazwy zwierząt, słownictwo związane z zagrożeniami i ochroną środowiska); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; poprawnie stosuje stronę bierną w różnych konstrukcjach oraz konstrukcje imiesłowowe.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 13 (nazwy zwierząt, słownictwo związane z zagrożeniami i ochroną środowiska); na ogół poprawnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; stosuje stronę bierną w różnych konstrukcjach oraz konstrukcje imiesłowowe, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 13 (nazwy zwierząt, słownictwo związane z zagrożeniami i ochroną środowiska); nie zawsze poprawnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; stosuje stronę bierną w różnych konstrukcjach oraz konstrukcje imiesłowowe, popełniając liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 13 (nazwy zwierząt, słownictwo związane z zagrożeniami i ochroną środowiska); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów teraźniejszych, przyszłych i przeszłych; stosuje stronę bierną w różnych konstrukcjach oraz konstrukcje imiesłowowe, popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa intencje autora/nadawcy tekstu oraz znajduje informacje szczegółowe w tekstach dotyczących problemów ekologicznych oraz świata przyrody, nie popełniając większych błędów; poprawnie oddziela fakty od	Uczeń określa intencje autora/nadawcy tekstu oraz znajduje informacje szczegółowe w tekstach dotyczących problemów ekologicznych oraz świata przyrody, popełniając nieliczne błędy; na ogół poprawnie oddziela fakty od opinii w	Uczeń z pewną trudnością określa intencje autora/nadawcy tekstu oraz znajduje informacje szczegółowe w tekstach dotyczących problemów ekologicznych oraz świata przyrody, popełniając dość liczne błędy; oddziela fakty od opinii w wysłuchanych tekstach,	Uczeń z trudnością określa intencje autora/nadawcy tekstu oraz znajduje informacje szczegółowe w tekstach dotyczących problemów ekologicznych oraz świata przyrody, popełnia przy tym liczne błędy; oddziela fakty od opinii w wysłuchanych tekstach, popełniając

**Podręcznik: Oxford Matura Trainer Poziom rozszerzony Repetytorium z języka angielskiego R. Harding, Marta Markowska, Joanna Sosnowska, Joanna Szuwart wyd. Oxford**

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który spełnia kryteria na ocenę bardzo dobrą oraz wykazuje się wiedzą i umiejętnościami wykraczającymi ponad te kryteria.

	opinii w wysłuchanych tekstach.	wysłuchanych tekstach.	popelniając liczne błędy.	bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących zwierząt i zoo; z łatwością określa intencje nadawcy/autora tekstu.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących zwierząt i zoo, popelniając nieliczne błędy; w większości poprawnie określa intencje nadawcy/autora tekstu.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących zwierząt i zoo, popelniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie określa intencje nadawcy/autora tekstu.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących zwierząt i zoo, popelniając bardzo liczne błędy; z trudnością określa intencje nadawcy/autora tekstu.
Tworzenie wypowiedzi ustnej	Uczeń w sposób płynny wypowiada się na temat wad i zalet jazdy na rowerze w mieście, stosując szeroki zakres środków leksykalno-gramatycznych, popelniając sporadycznie błędy, niezakłócające komunikacji; wypowiedź jest adekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi nie potrzebuje lub rzadko potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat wad i zalet jazdy na rowerze w mieście, stosując zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popelniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub zakłócające w niewielkim stopniu komunikację; wypowiedź jest częściowo nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi czasami potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat wad i zalet jazdy na rowerze w mieście, ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popelniając liczne błędy językowe, zakłócające komunikację; wypowiedź jest często nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi często potrzebuje pomocy ze strony nauczyciela.	Uczeń wypowiada się na temat wad i zalet jazdy na rowerze w mieście, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych popelniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację; wypowiedź jest w znacznym stopniu nieadekwatna do tematu i kontekstu; podczas wypowiedzi potrzebuje bardzo dużej pomocy nauczyciela.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat akcji pro-ekologicznych, nie popelniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat akcji pro-ekologicznych, popelniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat akcji pro-ekologicznych, popelniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat akcji pro-ekologicznych, popelniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej: list formalny	Uczeń pisze oficjalny list do redakcji gazety, reagując krytycznie na artykuł zachęcający do udziału w demonstracji pro-ekologicznej w sposób przejrzysty i logiczny, odnosząc się do opisanej sytuacji, uwzględniając cel wypowiedzi, nie popelniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze oficjalny list do redakcji gazety, reagując krytycznie na artykuł zachęcający do udziału w demonstracji pro-ekologicznej w sposób w miarę przejrzysty i logiczny, odnosząc się w dużej mierze do opisanej sytuacji, uwzględniając cel wypowiedzi, popelniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze oficjalny list do redakcji gazety, reagując krytycznie na artykuł zachęcający do udziału w demonstracji pro-ekologicznej w sposób mało przejrzysty i nielogiczny, w niewielkim stopniu odnosząc się do opisanej sytuacji, popelniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze oficjalny list do redakcji gazety, reagując krytycznie na artykuł zachęcający do udziału w demonstracji pro-ekologicznej w sposób chaotyczny i nielogiczny, nie odnosząc się do opisanej sytuacji lub robiąc to w niewielkim stopniu, nie uwzględniając celu wypowiedzi, popelniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.

**Podręcznik: Oxford Matura Trainer Poziom rozszerzony Repetytorium z języka angielskiego R. Harding, Marta Markowska, Joanna Sosnowska, Joanna Szuwart wyd. Oxford**

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który spełnia kryteria na ocenę bardzo dobrą oraz wykazuje się wiedzą i umiejętnościami wykraczającymi ponad te kryteria.

UNIT 14				
CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Znajomość środków językowych Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z Unitu 14 (nazwy krajów i narodowości, przestępstw, przestępców i kar, słownictwo związane z wojną i terroryzmem, z charytatywnością, polityką oraz Unia Europejską); bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; poprawnie stosuje imiesłowy oraz konstrukcje emfaticzne ( <i>cleft sentences</i> ), stronę bierną.	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 14 (nazwy krajów i narodowości, przestępstw, przestępców i kar, słownictwo związane z wojną i terroryzmem, z charytatywnością, polityką oraz Unia Europejską); na ogół poprawnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; stosuje imiesłowy oraz konstrukcje emfaticzne ( <i>cleft sentences</i> ), stronę bierną, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń, popełniając liczne błędy, stosuje poznane słownictwo z Unitu 14 (nazwy krajów i narodowości, przestępstw, przestępców i kar, słownictwo związane z wojną i terroryzmem, z charytatywnością, polityką oraz Unia Europejską); nie zawsze poprawnie posługuje się czasami teraźniejszymi, przeszłymi i przyszłymi; stosuje imiesłowy oraz konstrukcje emfaticzne ( <i>cleft sentences</i> ), stronę bierną, popełniając liczne błędy.	Uczeń, posługuje się bardzo ograniczonym zakresem słownictwa z Unitu 14 (nazwy krajów i narodowości, przestępstw, przestępców i kar, słownictwo związane z wojną i terroryzmem, z charytatywnością, polityką oraz Unia Europejską); popełnia bardzo liczne błędy w konstrukcji i zastosowaniu czasów teraźniejszych, przyszłych i przeszłych; stosuje imiesłowy oraz konstrukcje emfaticzne ( <i>cleft sentences</i> ), stronę bierną, popełniając bardzo liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa intencje autora/nadawcy tekstu, kontekst sytuacyjny tekstu oraz znajduje szczegółowe informacje dotyczące reguł i zasad życia w grupie w wysłuchanym tekście, nie popełniając większych błędów.	Uczeń określa intencje autora/nadawcy tekstu, kontekst sytuacyjny tekstu oraz znajduje szczegółowe informacje dotyczące reguł i zasad życia w grupie w wysłuchanym tekście, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością określa intencje autora/nadawcy tekstu, kontekst sytuacyjny tekstu oraz znajduje szczegółowe informacje dotyczące reguł i zasad życia w grupie w wysłuchanym tekście, popełniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa intencje autora/nadawcy tekstu, kontekst sytuacyjny tekstu oraz znajduje szczegółowe informacje dotyczące reguł i zasad życia w grupie w wysłuchanym tekście, popełnia przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących różnych sytuacji społecznych; z łatwością określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących różnych sytuacji społecznych, popełniając nieliczne błędy; zazwyczaj poprawnie określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących różnych sytuacji społecznych, popełniając liczne błędy; nie zawsze poprawnie określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących różnych sytuacji społecznych, popełniając bardzo liczne błędy; z trudnością określa główną myśl tekstu/poszczególnych części tekstu.
Tworzenie wypowiedzi ustnej – wyrażanie opinii	Uczeń w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat przestępczości i jej przeciwdziałaniu, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat przestępczości i jej przeciwdziałaniu, popełniając błędy językowe, na ogół nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wyraża swoją opinię na temat przestępczości i jej przeciwdziałaniu, popełniając błędy językowe, które w pewnym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nieudolnie wyraża swoją opinię na temat przestępczości i jej przeciwdziałaniu, popełniając liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.

**Podręcznik: Oxford Matura Trainer Poziom rozszerzony Repetytorium z języka angielskiego R. Harding, Marta Markowska, Joanna Sosnowska, Joanna Szuwart wyd. Oxford**

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który spełnia kryteria na ocenę bardzo dobrą oraz wykazuje się wiedzą i umiejętnościami wykraczającymi ponad te kryteria.

Reagowanie na wypowiedzi – proponowanie, przyjmowanie i odrzucanie propozycji	Uczeń swobodnie proponuje wzięcie udziału w akcji charytatywnej , przyjmuje lub odrzuca propozycje; ewentualnie popełnione błędy językowe nie zakłócają komunikacji.	Uczeń proponuje wzięcie udziału w akcji charytatywnej , przyjmuje lub odrzuca propozycje; nieliczne popełnione błędy językowe na ogół nie zakłócają komunikacji.	Uczeń proponuje wzięcie udziału w akcji charytatywnej , przyjmuje lub odrzuca propozycje, popełniając dość liczne błędy językowe, częściowo zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie proponuje wzięcie udziału w akcji charytatywnej , przyjmuje lub odrzuca propozycje, popełniając liczne błędy językowe znacznie zakłócające komunikację.
Tworzenie wypowiedzi pisemnej: artykuł	Uczeń pisze artykuł na temat przestępczości internetowej, jasno wyrażając swoje stanowisko wobec poruszonego problemu/zjawiska, rzeczowo przedstawiając omawiane kwestie, nie popełniając większych błędów i stosując urozmaicone słownictwo oraz właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze artykuł na temat przestępczości internetowej, wyrażając swoje stanowisko wobec poruszonego problemu/zjawiska, w miarę rzeczowo przedstawiając omawiane kwestie, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi; stosuje w miarę właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze artykuł na temat przestępczości internetowej, w sposób niejasny wyrażając swoje stanowisko wobec poruszonego problemu/zjawiska, nieudolnie odnosząc się do omawianych kwestii, popełniając błędy językowe, które częściowo wpływają na zrozumienie wypowiedzi; stosuje częściowo właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń pisze artykuł na temat przestępczości internetowej, w bardzo niejasny sposób wyrażając swoje stanowisko wobec poruszonego problemu/zjawiska, bardzo nieudolnie odnosząc się do omawianych kwestii, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na zrozumienie wypowiedzi; nie zachowuje właściwej formy i stylu.